







الدرُ المنتخب قاريخ مملكة حلب

تأليف الشيخ الامام العالم العلامة البحر الفيامة قاضي القضاة محب الدين شيخ الاسلام والمسلمين الي الفضال

محمد بن الشحنة الحلبي الحنقي

الناظر في الكلام الشرعية بالديار الصرية وسائر المالك الاسلامية

رحمة الله

وقف على طبعه وطأق حوائبه يوسف بن اليسان سركيس الدمشقي

ييروت في الطبعة الكاثوليكية الابّاء اليسوميين عنه ١٩٠٩ DS 99 -A 567 I 25

لمهيل

للواقف على طبع الكتاب

من الكتب العربية التاريخية المفيدة التي خلقها النا العلماء الاقدمون كتاب المبس وضعة العالم الفاضل الشيخ محمد ابن الشعنة وسئاه الداد المنتخب في الربخ المدينة المشار اليها وذكر المنتخب في الربخ مدينة حلب، وهو يحوي الربخ المدينة المشار اليها وذكر الارها ومعاهدها ومدارسها وجواعها ومساجدها اللي غير ذاك من وصف اللادان والاماكن المجاورة الملحقة بها وينان مساطراً على جميعها من المنتقبات والحداث على توالى الازمان مع ذكر يعض مدن الشام وسواحلها المستقلة عن حلب وذاك بأساوب شائل والتي وغط بديع رائع قال به الموقف كل من تقدمة من ارباب هذا الفن

ولما كان الكتاب جزيل الفوائد جامعاً فكل ما تهم معرفته من شؤون علكة علب التاريخية ماضياً وحاضراً حدثتني النفس في نشره تعميماً لنامه ولم اكن لاجهل وعورة المسلك الى الفاية التي توخيتها من تقديم الكتاب الى القارئ خالباً من كل الشوائب خصوصاً وأن نسخه العديدة التي تشداولها الايدي تكاد لا تكون نسخة منها كاملة صحيحة قيمضها ناقص في أوله ومعنها في احمه هذا فضلًا عن حوادث واخبار عديدة قد اهمالها النشاخ واغلاط جمة لم ينتهوا لها واخصها تحريفهم للارماء

فاستعنت والحالة هيده بالله رسعيت في الحصول على تسنع مختلفة

قابلتُ بعضها بعض رصحت ما اقتضى تصحيحه يقدر الطاقة والامكان. ورغبة مني في مزيد الفائدة ذيلت المتن بمعض الحواشي التي دونت فيها خاصة بعض الحوادث التاريخية القديمة معتمدًا في ذلك على اوثنق الروابات والاخبار وساتكا سبيل الايجاز والاختصار. فجاء أتكتاب بجواه تعالى كافياً وافياً تروق مطالعته لدى الحاص والعام

ولست انا باوأل من عني بجمع همهذا الكتاب بل سبقني الى ذالك احد الجهابدة الافاضل الشبخ الكامل ابو اليمن البقوني فجمع الكتاب بعد وضعه بنحو مثنى سنة وزاد قيه عدة حوادث جرت بعد وفاة المؤلف

وكان الشيخ أبر اليسن هذا منتياً ومدرساً في مدرسة خسرو باشا مجلب وذلك في حدود سنة ٢٠٠١ للهجرة · ويتضح من الحواشي التي علقها على الكتاب الله هو ناقل تاريخ اين الشعنة وجامعه

اما الموالف ابر الفضل ابن الشعنة رحمه الله فتكان مدرسا في المدرسة الملاوية سنة ٨٢١ هجرية وقد التصلت اليه وظيفة التدريس بتوقيع شريف باسمه بعرض الاسمير سيف اللدين قصروه نائب حاب وظائت في عهدته الى ان ترل عنها لولديه الى اليمن محمد والى محمد عبد البر مع ما ترل لها عنه من سائر الوظائف التي كانت ملناة الى عهدته قبل استقراره في قضاء الدياد للصرية

وكان جده الاعلى الامير حسام الدين معمود بن ختاو في شحنكية حلب من اواخرالدولة النورية الى اخر الدولة الظاهرية وقد بني على اسمه مسجد في باطن حاب ودفن في تربة المقام بظاهر المدينة

ولآل الشحة في تلك البلاد الاركشيرة واوقاف ومعاهد ومدارس

ومساجد مما يدل على ما كان لهم من جليل الشأن ورفيع المقام

رقد تسمر عليثا معرقة السنة التي ولد فيها ايو العضل لكنه يستدل من الاحبار الواردة في الكتاب على الله ولد في حدود ٨٠٠ للهجرة وفي سنة ٨٣٠ خطب ابنة الاسع سف الدين قصروه التمرازي تائب حلب ثم رحل الى الديار المصرية حيث اقام جا قاضياً وناظرًا في الكلام الشرعية هذا ما اتصات اليه المرفة من ترجمة الوالف. وفي مطالعة كتابه هذا الوجيد دليل كاف على ما كان له من طول الماع وسعة المارف ودقة النظر . ونما جاء في مقدمة الي اليمن البتروني قوله أله نقل نبذة من كتاب " ترهة النواظ في دوض الناظر» لائي الفضل محمد ابن الشعنة ، قاستعر بنا هذا القول لاننا لم تقف على كتاب له بهذا الاسم. وما شرقه أن أما الوليد محمد ابن الشعنة أأن كتابًا سئاء ﴿ روضة المناظر في الحبار الاوائل والاواخر ﴾ وهو تاريخ عام لا علاقة له بتاريخ حلب وقد طمع هذا الكتاب في مصر على هامش الجزئين الحادي عشر والثاني عشر من تاريخ الكامل لابن الاثير. وعلى كل الاحوال رجو من ادباء مدينة حلب الفضلا. أن يبحثوا ممنا على هذا الاتر الفتود عماه ان يكن محبوءًا في بعض الزوايا فيظهروه للوجود

تبيه

ان الحواشي المشار اليها بالاعداد في هذا الكتناب تدل على اختلاف الروايات في النسخ الحطية · وما يسبقهُ نجيم بين هلالين هو ما كان زائدًا في بعض النسخ دون غيرها أو ما اضغناه من عندنا

وقد جملنا بين قوسين هكذا * * ما كان في الاصل مكتوبًا بالداد الاحمر

فاتحة الكتاب



الحمد بله القديم الازلى (٢) . مكور البل على النهار عبرة لاولى الإصار سبحانه لا يعتره افول ولا تقصان - ولا يلحقه تشير على مرور الازمان . واشهد ان لا اله الأ الله وحده ولا شريك له الباقي - وكل من عليها فان (٣) « وبعد الأ الله وحده ولا شريك له الباقي - وكل من عليها فان (٣) الحسن وكانت حلب وطني عظياً قدرها ، جليلاً امرها - مع حصانة مصنها . وكثرة اعمالها ومدنها ، وطيب بعمها ، وصحة تربها ، ورقة هوآنها وعذوبة مآنها وعراقة فضالها (٥) - وكثرة العلما ، والشعرا ، من اهلها ، ووقود الطارة ين من العلما ، عموا تواويخ لبلادهم على انحا ، شتى بحسب وقد رأيت جماعة من العلما ، جمعوا تواويخ لبلادهم على انحا ، شتى بحسب اجتمادهم ولم ازى خلب تاريخا مختصاً بذكرها ، منطويًا على بت محاسنها اجتمادهم ولم ازى خلب تاريخا مختصاً بذكرها ، منطويًا على بت محاسنها اجتمادهم ولم ازى خلب تاريخا مختصاً بذكرها ، منطويًا على بت محاسنها

⁽١) ويو نستين ، (١) الرحم الابدي . (٣) واشهد ان سدنا ممسد عبده ورسوله نني تشرّف يو الزمان والمكان ، صلى الله وسلم عليه وعلى آله واصحابه ما تعاقب الماوان .

⁽ يا) « امَّا بعد » (ه) أ ومواقف فضاها. ٢ ومواقت فضها.

وبشرها وهي طبقة سالك لاتها واسعه عقد لمراث ورمامها لذي من ملكه تصرف فيه نكل الامور التي تربدها عسة وتشميها الأما خمعه تاريحاً مستوعًا لما الادم علَّامة كال للدين يو القسم (، عمر بن احمد بن لمديم الحدي الحميمي وثنل وحاد واصاء وم يسكس منه ألا البسير وطال فيه من ذكر أرونات وعدر فيده معني قدر في المعدر كثار ولم يسقة احد شاريح ها على لخصوص وسنَّاه « نفيـــة انطاب في تا يح حل " وأثبة على خروف بتحم كر حترفي بدلك الأمساير بنعيب بدر لدين لحسني لذب نسادة (٢) لاشراد المسكة حلية رحمة له ال مسوَّدتهُ كانت "مع نحو رمعين حرا كار و لمسيمة عي، كدلك كن احترمته سنة قبل أكب لابسة وتبدقت حرَّره قسيل علته التيمورية فلا محد لان منه الاكرام العدميم لا على عرد وحد (٣) كلطه فيه نعص عزد الميم وفيه ترجمة البث تبادل بوراندين محمود وترحمة عدى لاه اير حساء الدين محمود شحة حب وبعض تر حيم عدم وهو عدي وسعى الله دكر في احزاء الأول مسلة حصاص حلب وفصالها ومسملاتها ومصافاتها كس أيب الاسم العارمة شمس الدين باعبد لله محمد بن مسلي بن براهيم بن شدًّاه الحلمي الدَّ كَمَا يَا سَدَّه ﴿ الْأَعْلَىٰ الحطيرة في مو"، الشام والحريرة " وذكر فيه أحدر الشمام . ومن أحل ولك صنت أن الأياس على تاريخ أبي المديم وبلًا مختصر معيدًا عير

(١) في مسكنين: إبر القاسم

⁽٣) السادات (٣) ﴿ حَدَثَيْ ٥

مصوّر وستُبِيّعُ ﴿ اللهُرُّ استحد في تاريخ مملكة حدد ﴾ (١) ، وهما الما اشرع في ذكر الفصال على وحده الاحتصار مستعيباً في دلك بالواحد القهار ، و له يقدول الحقُّ وهو بهدى السبين وحديثي (٢) الله ولعهم الوكين

الب التدارخمال حيم ١١٠

" أما يعد فهده بدة التحقها من كناب ترهه أأو طرفي روض المناظر تتأليف مولاً، وسيدنا الشيخ الاه ما ألفاء بعلامية المنجو لعهمة والحق المعلم والمستمين وقيدوة العلمة العامين حطرب الحقيدة بعروب لمنت المشكلة بين وسيف لمناطرين وعلامة المتأخرين وعاقمه المحققين أي العندو يحمد بن لشحة طلمي وطعفي المناطرية وسائر المنالك المستمرية وسائر المنالك المسلمة وحمد الله

" قَالَ " ابن الشَّجَة في ذكر حدود الشَّام أما حدود الشَّاء فعي اربعة فاخدُ الحدوثي مشـــة العرائش تما يهي مصر الرائشرقي النادية من يها الى العرات الشَّالِي بلاد الروم والعربي بجو الروم

(١٠) في داريح حلب
 (٣١) وهو حسي وسم الوكيل
 (١٠) هده المقدمه الثانية هي بلا ثلث من فند ابن سيسر الناتروق حدم آلكتاب

وامه الجدد لشدم فحمسة وحكى لطنري في تاريخه ان ما مكر المصديق على الله علم أن على فتح الشام سمى لكن مير المولم على الحيوش كورة همس ويبريد بن في الحيوش كورة همس ويبريد بن في سعيا لاكورة داشق و فشر حليل في حسمة كورة لارد ل ولعموو بن مصر وعلقمة بن محمد (١) كورة فلا صبي فادا فرع مهما ترك عاشمة ود الراب في مصو

الا قال الا و التراجع الما على ال الشاه له كان بايدي الردم كان منقسما من هده الكور الاربع الا عبر و عما يوليد ما قدرا فكرة قد مة بين جعم في حصاب الخراج بين الا عسدة سار لى قسرين اكو ها يومشر مصافة بين همن وم ترل كدنت حتى و د حده بريد بين معاولة وبعمان فأسر بي الماسد كية ومسع الشهر وافر دها عن حمض وصر حمض واعمالها حداً وله ستحلف هرون الرشد و د قلسر بين تكورها وصرابها حداً و و د دسح ورعان (٣) وقورس ود وله و صاكبة وتارين والشهر وسشاها المهو هم وقبل ان الدي حمس المعافرة بين ابي سعيان الماسمان المتصمون به في نشعور (١) وتعصمهم وقبل ان لدي حمس المسافرة بين ابي سعيان حسد وقسرين حداً على حدة وافر دها عن خمص معاوية بين ابي سعيان وكانت حمد وحلب وفسرين (٥) شياً واحداً وقد احتلموا في تسبية

ا أ وطلب ب خدان ۴ وعلم ر محيد

⁽۲) وجار

ا ۾ يون صبح اوريون 🔻 🕟 ۾ ۾ ٿي ٿمورم

⁽٥) (كانت جمل وتقسرين شيئًا واحدًا

الاحدد فقال بعضهم سبى السبول فلنطين جدد الا جمع صحوراً وكدلك الاردن وكديث خمص وكدلك قسرين وقد قد ابن خفيت واحداد لشم خمسه قاوه حد قسرين ومدينهم مصبى حساوهي اكبر حبود الشم و كثره مدن وحديثها الدعت ما العرب المحر الومي ومن حهة شد عوال وعمل المادية الل مشغى الماصر وما حهة الشال درب ووم ومن حهة احبوب حسدود حمل والتاهي في قرية تعرف والذات الله عدد حمل واحد الله حدد حمل واحد الله حدد حمل واحد الله عدد حمل واحد الله والحد الله عدد حمل واحد الله والحد الله والحد الله والحد الله والحد الله والحد الله والحد الله عدد حمل واحد الله فله عدد الارد

وكان في عام عمر بن الحتمال على الله علم حثما شام الربعة الحاد معرقة في ايدي عمالهِ وعلم بي عليدة ان حواج وحالد بن وأبيد ويريد بن الى سميان وعمرو ان الداص المائيات الشامر على ذلك التحليد (١) حتى والدافيها يتراس الله معاوية المسارات فصارت الحدد الحمسة كي قدًّا مثله

حاسبه فی حدی السے ۱۱ و کر ۱۱ حصیم آن آخر براء کامت مصمومه ی قسر بن فافردها عبد اینات

ا قال الطائري الاحداد وكود الشدام الواصاص من جمعيد في التراعم من في سلم 1447 كانت هرون من جمارونه ما المصر الامثيات التي المقتصد عالما عال تسليم الحمال المدار من الالعواضم فالن يحيين منه في كل سياسة عليها أراميائه الها وسار (و) الاجامة يعتصد في والما الراسك أيه تعهد والتقع

ا وقال ا والمسترين كان سكو ولا كب اليوم عراب وقد ريد الأن في عمل حل عليه من مدمة الأن في عمل حل عليه من مدمة الورم فراسه وهي عرائحها من مدمة الورم الي النحو من ناحيسة عراب السميل الافراء الحروب في مول هم والحماد و الله على حيد الشرق ومن ناحيه الحروب في قول همه وهماد وهي اليوم صفوفة السمل الكاني حيد المناس الي الموة وفران كثابة من الملا المعرة

« قال ۳ بازرج این انتجمه و علم ای جنب مصلع شمسی ومرشع استی ومسقط راسی اوراس اما ی واحدادی اواولادی و حذادی می اهم تحمول ویر توعها راسو وحکمول اوکان حدی لاعلی محمود مشکو

(١) التجد

۱۹۶۱ وفي ناويج بن سميد طبعه بالمان، ترجيقة الله دينار وحميين الله
 دينار و تسأن مجديد (الولاية على مصر و الشاب ديماية ، ح

في شعنكينها من اواحر الدولة المورية الى احر الدولة الطاهرية وي الأرهم ومعاهدهم ووقولهم ومد رسهم ومساحدهم وقيها عر ديولي وعرى غيولي وقد ما أولى وتحاح مصابي رهي وصي اخيب الي الها المحل حكي العزير عبي جا فصبت بام شناب وطعرت بعالة الموطر من الاحساب ورشفت كوارس لادب ورضعت شري لصف واقتطعت غار العاوم الذفعة وحليت توار بدور المد والطالعة احست أن اشار الى بدة من محاسها وان الدرس بي وكر عنه والدكايا كل دلك على وحد التاخيص و لاهال وان م اود حتها من الاحسال و لاحال وشعت الي شد د في عامل الوان م اود حتها من الاحسال و لاحال وشعت الي شد د في عامل الوان م اود حتها من الاحسال و لاحال وشعت الي شد د في عامل الوان م اود حتها من الاحسال و لاحال وشعت الي شد د في عامل الوان م اود حتها من الاحسال و لاحال وشعت الي شد و في عامل الوان على الصواب

« انباب الأول » 4101 & 14 40 ي ذكر نظالم الذي ميث فيه ١٠٠ ساها अ ु 🖒 🏲 في رحه تسبتها و شتقاقها 4 CO 100 P يي د کو فتح حلب " اس الرابع " تي ذكر صعة محارب واسورها " pate 1 " في ذكر عدد ابراها معصلة م اسادس في ذُكر القلمة خلمية م الديع∍ د م الدون ٥ في ذكر النَّصود التي كانت تسكم ماوكما (١)

⁽¹⁾ وفي ماطن الكناب في ذكر العصور التي كانت باول حاب

 ۱۱) ناسع ۱ في ذكر جامع وحامع قلعتها ومسا محدد بها من الجوامع ظاهرًا و باطبًا (۱)

ه ۴ سعشر ۱۱ في دكر لمزرت اتي في اطب وطاهرها

* خادی مشر* یی دکر لمساجد یی ناضها وطاهرها

ا 🥕 نثاني عشر 🔹 في ذكر ما يناصه، وظاهرها من خدائن والربط

 ارابع عشر * بی دکر ما ساطن حلب و عمالها می الطعمات والحواص

« ٣ الحامس عشر» في دكر ما بناوب وطاهوها من احمامات

ه ۱۰ الدس مشر، في ذكر بهره، وفائه الساسة الى البلد

" " لسابع عشر " في ذكر ارتدع قصة على فالمد

ا الله المان عشر الله ي دكر بعض ما أمدحت به حاب تاراً وهلماً

 الاسم عشرا في ذكر سدورها ومصافاتها القديسة و خادثة وذكر العواصر لمصافة اليها

ه ۳ الفشرون ۵ في دڪرِ ما اعظه ابن شداد من دکر ما کان موجوداً في رمانه

اس خادي والمشترون عي ذكر ما تحدد مها بعد اين شداد من المساحد
 والمدارس والمشاعد و لو وايا و الترب و الماملات

الشاقي و مشرول ۱۱ هي ذكر ما جلب من حارات و تحصط والدور

وو) وفي ناص اكتاب ال دكر سنجدها الحامع الله كان جا من الجوامع

العطاء المركبة وما في حكمها من الحددث والمحر ت و لحانات القديمة والحادثة

«البرب شائث والعشرون» في ذكر الامود المعتصة به الموحودة فيها دون غيرها

" " و سع واحشرون ، في ذكر منزهها

گامس وله شرون و هو حائمة الاوات في الحوال بوات حدد
 وقصانها و مرآنها واريات و شفها في هدد
 الإمال

" أصل " ﴿ فِي ذَكِرُ مِنْ أَنْتُ مِنْ سَعْقَةً لَامُ الشَّجَهُ إِنَّهُ أَنْتُ الشَّجَهُ إِنَّهُ أَ

والثه سبحانة وتعمالي المومق

الباب الاول

في عام لي فصيال جاب

اعلم ب بوارد في فصيل خلب توعان عام وحاص فاما انعام في خام من دات من لاه دات في فصيل الارض المقدسة لما تقرّر من أن الارض المدسة هي الثر - آتي هي خاب وضاحيم ما يوا

٥ وأر ١٠ ر شد د في كتام م حد عد ال دكر الشهر وقد تقدم بالعادرت كشاقاتي فنمان المماسرة والعتدنا العالي ياب وحدياها ماما أو حقية من العقد والقاب من عبد او لأب يا من العلق والها كحاص الله م من مهاج الرهيم في ل علم السلام وقد اللهم ما مدة عنو إلى مد هم ته حزار ثم ديب القدس حتى قبل ١٤ سميت حاب معله وكان دره . ﴿ قَالَ أَنْ تُنِّينِ وَكَانَ أَقَاءَتُهُ تَابِياً الَّذِي صَارِ قَلِمَةً " وصل أ م كان يُردد من بات القدس السه وله الأن مقام معلا انقلمة وهو حامم دان ومقام مثل وهو دى يعرف به وهو مكان مناویت ه شهر و به خوال بر عمول ایم کال کنیا می عیمه ، « وقد » رکی الهروي في 😅 🕟 🔻 ت وتنقيم من حد ث عبد لله اس عمر " فحيار الهال لأرض كاليهما حمارهميروهو مقادي بصارحان هسبي لأص يومله كروب ب فهو دايس على د به حالم وعار به مال واي إلى والم صلاحة الداري الي عي أعدم الديد وامح عندين احدى ايد ي 🕟 "سي في الصحة اليا ه وعن العطّي ؟ () عن حبي صعى مه عمله وسلم آبه قال وحي به اي (۲) الثلاثه رابت فعي دار محر تاث المدلمة الراسخورين و قدسر بن اخرجهٔ انطاري و الترمزي (۳)

اا وي اا تاريخ اين شداد ما جدي طلای قد ري على حال الها موس بله عيله ومن داك حديث على هروة رفتي اقد عدة ال الهاي صلى بله عيله وسلم قال لا تقود الله على البران لو م الاعتق و بدا بل فاه خ الها الهاج حال من بدية على حيار على لارض بوسير فأد تصافي قالت الهاج حال من بديا وربي حواليا الدين سوال ما القاتلهم فيقول المعمون لا ويكي بيكه دين خوالا فيه تاوهم في بيراء ثبت لا يتواله الله عليهم الدا ويكي بيكه دين خوالا فيه تاوهم في بيراء ثبت لا يتواله الله مناهون قسط عليهم الدا ويكي المناول بدا الها ويكي في المناول الله المناول المناول

وحه الاستدلال بهذا الحديث على فصل حلب قوله صعى تله عليه

و و من السجيل ١٠٠ اي هولاي الثالث

^(¬) والقرمدي(¬) فأذا جا

⁽ه) فليدر معطومة دي كالسود اللح في أله ه

⁽٩) وتروي دمه في خريه

وسلم تعرب روء بالاعتن و بديق فيجرح يهم حش من الديسمة من حيار هم الارض ﴿ ذَكُونُ الخرفُ عَاءُ وَهُي سَتَعْبُبُ ۗ ۗ الدُّمَّةُ للدكوة تي يجرع منها الحيش هي عاب لا به قرب الدن لأ سم الى دان داليس في تلك الناحية ما يطش عليه أسم المديب على الاصلاق سو ها کہا قال فی قولہ تعالی وجه رجل من آتسی اللہ ، عمی خیث تصرف في أمامية في إنهيم راوتها عبد الأصلاق ((19) 19) احتراطي الله عليه وسلم عن هو ره عدش بهم من خيار عن لارض الأشاث ان حلب هي من الأرض للدسة التي هي حيار الأرض ٥ فلد ٤ روى من معاد في حيل أن الأرض بقاسة ما بين أمريش و مراب ، ومن " كتب لأجد الله يارية المدي شبام عن النواب الي العريش والعاب على أهل عبد عا حصا ديث مي كي الداحب كال بدي بن العديم و لله اعلم ﴿ وقد ؟ روى انْ ارعد و للرق بهاج أنْ لَى مهاجر ابراهم عليه الصلاة والسلام حتى لا تنقى قطره لأ فلما بين المريش بي أأه أت ثم ذكر ما قده ، باكرهٔ عنه من كون حيث واستمنه عقد أثثام وقالب صفاره وأنسان عبته والتجي

ه و قال ۱۹ می عماکر می سیان ان الشام برض مدرکه (احدیث) ان الله تعلق درك ما بین العریش الی نعرات وحص فسیصان دانقد پس پیمی التصویر

وقائل " ابن العصيب في عمله كلام لذكاءً في ما ما وماشها (١

ه د این شده د دف کنو استاهیم با حال هی می لأفایم الرابع الذي بو علی د قایم اللمه اصلح هو آو حدیه د دو حدیه اهلکه مفر د د در وجاید الله ی داند ساخانه و سای رفتی (د (جایجه)

⁽ در وحصہ بی سایہ ہر آن باہ عدا میں ہے۔ اندہ عدت میں کاریخ حالت وجہ ۱/۱)

وما ودلك به ١٣٧٠ م

ا از و ته سيخانه ويُدون عب

۱۹۵۱ (فی هامش جدی بسته) «هران مع سعة میکته و سنلاته عنی بلاد الروم و ادابشتام حمد الحار المعام بانصاکه وید فشیمت قسر بن و باو عنو فسط صابه الدت و فارات الا الدیک السور با بلاد الا الحیاج بعده

اليا**ب الثاني** في ذكر الطائع ندي سف مير وس سام

و را عالی شداد حدی بر بیس به الدین او محمد حسی بی براهیم از مختلف حلی ۱۹ قب ۱۱ مقلت من طهر کتاب عتبیق ۱۰ هده طور آن می المحمد حسی شور آن می المدالت حدید المحمد الرامی به او حدی عشره کتابه یونامیسه فسالت عبد فاحکی لیم احمد الیم المحمد المحمد حکی به این الماهٔ حداثه به مصل ایم این طرای این ۱۶ اسامه حکی به این الماهٔ حداثه به مصل ایم این طرای این الماهٔ حداثه کشید این این این میدا برای بیران این این حداثه فلسمور هده این این این حداثه فلسمور هده

ک به ه بند لي سنعتم في رفعة وهي ديت همام المدسم والتدابع العقرب وأشادي ايه وعظارد بليه والحمدانه كشرا بداها صاحب الموصل

 قال ثم خیر ایی او محمد (کتاب الدي نقل میده ما ذکره سیده مشاهدت (کتوب عبه کها دکره من عیر یادة ولا نفت را ثم قال

" فلت " اعلى اس الشعبة عوارح وصاحب الموصل والله اعلم هو للوكوش لدى تستنيه اليوناليون سرد نا بالوس

ثم قال ره کها، ٥ ول ٩ کړل ندين بن نمديم و اُټ في ڪيتاب لحامع الذراح المنظمين ذکر منداً الدول ومائياً ابرائ ومواايد الانهياء واوقات نده الدن وذکر الحوادث نما على مجمعه او التصر يحيي ان جربر نفست انکاري المصري من عهد ۱۵ اي دوالية بني عروار المملت دلك من خصه (قان) ذكر ان في دولة المواصلة ان بلوكوش موصلي ماك خمل وارسين سنة واول مسكم في سنسة ثلاثة آلاف وسعيانة ونسع وغالين لأدم عليه الصلاة والسلام و له هو الدي سي مدامه حلب ، وكدا قال بو الرياس (١) احمد بن محمد البيروتي في كتاب القالون للمسعودي لا الله سنة، المقورس عبر ان هسده الاسم، الاعجلية لا يحدد المستول له يتفقون على صورة واحدة لاحتلاف السنهم (ه)

ا قال؟ وبما مقلته من تارخه ايضاً قال وفي المسلة خادية والمشريع من ملك سلوفوس الره اليهسود ال يغيمو في لمدن التي ساها واصعدهم الى ذلك ومرَّد عليهم لحرَّ له آي (له أسمون العد مائلة وسلمان المسلة، ووجدت في العص لتواريخ القديمة قال ارشارس (٢) ال في السلم الموفى من تاريخ الاسكندر ملك سلوفوس لدي يقال الله يكانو على صوديا وليان وهذا الوحل لتى ساه قية والامية والوها وحلب واللادقية

 قال ۴ ورجدت في حص الكتب ال جميع عدد السيال وشهيد خلق الله عز وجل آدم عليه مسلام الى اول سنة من عدد اليوناليين ومرف مستى الاسكندر حمسة لاف وماثنات وحدى وعشر بن سنة ٠ وهذا يدل على أن سنوفوس مى حلب مرةً ثامة وكانت حرات بعد ماً .

¹¹⁾ أبر الربعان

 ⁽⁴⁾ قال بر العاري في حكانه بعصر ثارات دول طبعة عارون وجه الله وفي رمان عور الا اهود ال جارة في دولة قصاء ليم العرائيل)
 بعث مدينة حلت المراجعوس الرحوس الاستالور

وع و في يشارس ٢٠ ساورس ١٠٠٠ اشدار س

عَوْكُوشُ * فَجَدُدُ عَاءُهَا سَاوَقُوسِ - ذَنْ فِي اللَّذِيْقِ مَسَا يُؤَيِّدُ عَلَى اللَّفِ وَمَالَتَيْ سَنَةً

قال ، وسوريا يطلق على الشام الادى وهمي حلب واعمالهـــا.
 قال ، وساحية الاحص (٥) من بلد حب مدينة حربة تسمى سوريا
 واج يسمب الساب السودياى (١) والقلم السرياتي ، فاقال ، وسمال داك في يك ال شاء الله تعالى شم قال

« قال آه كال سدين من العديم ومقلت من حصر ادريس بن حسن الادريسي ما ذكر مة دقلة من تاريخ الطاكة اله قال آه صاحب تاريخ عد كية وهو احد لمسيحيه السرادية أن الدى منث حال عد الاسكندد هو تعليموس الاديب وهو أمدي الى ساوقية و فامية والوها واللادقيبة والرواعا واللادقيبة والرواعا واللادقيبة للاراعا وهي حلب وهيدا الطيسوس الاديب هو سموقوس ، لكن ليواليوب كام الحسمين كل من ملك مدت الناحية تطليموس كما تسمي نوم كل من ملك عليهم تعرى أكر تسمي بروم كل من ملك عليهم قيدس

« ، قد ۱۱ قدر ان حاب ماها حلب أن المهر أن حميل إن عمليق من

أف ا و صوب الاحص عار في مراحد الاطلاع الاحص بالفتح وشديد الصاد موضع بالسام وهي كورة كيرة دات فرى ومرارع في فيلي عدب فستها حاصره وكان به له غواس عبد بعرام وهي صمارة وفي ريدة عدب من تاريخ حاب وجه ٥٠ حاصرة لمدة من الحال حيث تحادل بسراين نحو البادية وهي فضة كورد الاحص علم الذي باعا

⁽¹⁾ الدريائي (٧) وباروا

بي عام ين كنف فسميت اسمه عثم قال

(قص ، وكانت صدقدف تدييسة لاحد عبد العيمانية 1 ، وجد في كتاب به الصائي الحرائي في لة له ارامة في ذكر حراج الحشقة وفسادهم في الملاد و بنزل عن تجرات وتامل مدينه الأحدر الساة ما يوع وهي حلب

ه وقال الدي الذاة الديسة والديارة وهي على مديسة الاحدو الأي رحل سطل حل بث الله و الديارة و الديارة المجور الاحدو الأي رحل سطل حل بث الله بديارة الديارة الديا

قال " لی چا ادین تو محمد خال بن بر هم این سفید بن الحقائب حقی وهو (۱) من بود آه حدث کار لید دا ما چال حائف این پکون هدا ما ما در یکون هدا ما ما ما در یکون هدا ما ما در یکون هدا ما ما ما در یکون هدا ما در یکون می ما در یکون می ما در یکون می ما در یکون می ما در یکون یکون ما در یکون یکون در این در یکون یکون در یکون یکون در یکون یکون در یکون یکون در ی

زاد بن الخطب في عصب لاول من تارجه في النهابه المن سفا و قالها الهاكانت تسمى لايونانية الراء وقيس ليميد و عالمة (٣) كانت تاسيها ماهاع كما قدمته واسميا بالعرامة حلب الراء كان تسمسها حلب

US (T)

⁽¹⁾ Halins

⁽ع) والساء

فاحتلف في دلت أتتيل بها سبيب حب ناسم من ساها وهو حاب م المهر هتج الميم من والد حاب من مكتف من العبائلة

ه قدن ا وهد قبل آخر کی می شاهد (قائل) وقیلی نے حسب و خمص بن مہر اس خمص اس حالت اس مکامت میں ای عملیق هم آداد ب عالمیا حدث و خمص اللہ اللہ بہت کے قدما

ادش در و معن ما فده ما مقدله عن ان شدد من سر در حد لماضل شم ۱۰ و ۲ کر حرف فی ۱۰ س م قاحلت در ۱۰ ستل ۱۳۰۰وو علی ۱۲ د و ۱۲ سدید ایسم ۱۳۰۰ دس ۱۰ و کهیم مدینه شما ۱۰ در پیسته در ۱۰ مو کاب فسرین دریمه عادر قام یکن سمه ۱۰ در بن را ۱۵ کان سمها در را بن را ۱۵ کان سمها در را

ا قال به وقد اتبدم این دوروایستی علی اشد ام ام العجی امات و هاها در نهر می ها از صدر این علی حالت و عما با بهد

قال ۱۱ کال هد حدق دلد رو سنده ب الرو د ۱۰ ق (دو پو ثم يا موسده رسده و و کا سم کام العد رنه في موضع پيرات وم کمر داو و حاير دوخوده اليوم في هد الحيل اثا السيمين في خوار ها الصل وقد جام د کو همد الصلم في کلت دي سرائيل رامر الله عوارحسال لعص الدر تهم لکسوه

(قبت) وفي محتصر ببلد، وهد بنان له أيهم من كنب «قال» ومه قبلة عطيمه يتولون اپ فيسة الصعر وغة عليم ۱۳ ق. ۹ و ۱ مات ملقورس دوصل وقديمتها يومشر بيوس (۱) «قال» وكان التوبي بومشر على حصــة "تصـرين حلب بن الهو احد بني الحاب بن المكتف (١) من بعيالةة فاختصا مدامة حانب وسميت به وكان دلك على مصى ثمائة الاف والسعيانية والنكتين وستنب سسة لاادم وكانب ملدة اللنورس هذا اثتلاثين عاماً وكان بده الله وراد اراهم عيه الصلاة والسلام الي السيلاد الشاملة محبسانة أتسع ورسي سنة لأن أوهم على تدانتي به من توود رواله واسبه برمس وهو الرابع من ماولة أثيرا اكا تنا مدة مكه تسمية واللائل سبية ومدة ما سه و الله والانه الأف و رسيلة واللاث وعشرون ماله وفي الساله أرابعة والعشراين مان ملكه التبي أم الهيم عاليه الصلاة و حائم و . رود فهرت منه منه عشارته عن ناحلة عران ثم المثقل نی حال بات الفاس . وکال مماری عد خروج موسی می مصر وسیمی اسرائيل الى البه وعوق فوهون عاشة وعشرة عوام وكان أكاو الأسدب في ع م م ما منتر يتى في ملاد شاه بة من ملم مورمين عليه الصلاة و لسلام ودیت نے "بوع بی بول لا حلقہ موسی فائل رکھا انبور ۱ افتیجہا وسنى وفتل و عرق أشما الانتج بعد ذات حدة عجال لي ده. م الهوليق مي "اك ديناه الى رض سواد و"ي قسير ين وبدوا حدر وجعلوها حصباً لانقسهم وأوواهم أأواد ودوا متحصين بعوضيها الي أن بعث الله داود علمه اصلاة والسلام فالمرعها مهم الله اعلم

وحاشية مكتوانه على هاملها المملك النسجايا

و لَدَ كُرَ فِي دَرَ كُنَا ﴿ وَمِي الذِي المَّاتِينِ عَلَى السَّمِينِ ﴿ سَمِينَا ﴿ فَ النَّظُومِ فِي الحِبَارِ مَنَا الرَّوْمِ مَنْ فَسَطَنَعِينُونَ ﴿ فَسَطَنَطِينَ عَلَى الرَّوْمِ الْكَثِيرِ جِسَامًا لَكُ ستوكمه انها في الاد الشام وقطه حاكما كشهرة وقال مواد وبني ستوكيه المدكورة إحسن منا كانت وبني بلادًا حاي في مواحي فبليكي وسيماها باسمه

الفال ؛ ابن الخطيب وكانت حد كثيرة الاشتحدار وكان موضع المقوسة شجار كان حد من المقوسة شجار كان حد من المقوسة شجار كان كان الاحتياد دا ترن حلم فيقطع (١) شجارها و يحاصرها فادا احدها ورجع لى مصر جاء سيف الدواسة من حد ن وقص ذلك العدل ونكر دانت ملهما حتى في ما بها من الشعور والله علم

(قلت) حارب لحاح روق بن شود وكان من العمويين الله . ادرك في دات وقده محلك مسقوق باحثاث وان والدم قال به يا ياروق سقف هذا الجاسى مان محشنة الاقوساء والله اعلم

الديب اشالت في وجه تسيئها وانتقابها

ا قال ا ابن شداد الله قرأ ي كتاب ماه الله ما كل من تنسب (اله كل للدة عن هشت و بن محمد السايب الكابي ان همس وحلب وبادعه تناسب الى قوم من دي مبر بن خمس (قلت) في محتصر عادان لابن عبد حق (قيل) كال حلب وحمص وردعة الحوة من لتي عملتي فنى كل واحد منهم مدينة سنبت به وافه اعلم (قال) وقيل ای مسببت علمی بعمل بر هیم خلیل علیه بصلاة و سلام ودال لاسة کال یوعی عساً لهٔ حول تل کال پ رمو لال فیمتر رکال بهٔ وقت یجست فیه الهیم وتأتی نسس سنه فی دیث نوف فیقووں علم بر هیم حسد ایراهیم، فسیتیت حلب لذلك

القال وبفت من تا مع كرل الدين ما ذكرة المنافرة محمد شرایب دریس با حسل تن علی تن عیسی لادر سی وکال بالم معرفة بالتربيخ قاراه المعاطف فسمعت فيه كلام مال فواه أوه باوا فيه الثير مان أنو قد أن القبل مين عبد أن محمد المسيني الرام في محمد التاري السياد حبين في لحسن بن محمد د الن هر دو في سبن له قال بن سم حلب عربي لأشاك وهو عب لتل معة قال كان او هم علمه صلاة والسلام د شتمن من الأرض لقعسة بتهي لي هسم تن قبضع به اثقاله وينث راء ي يراب لي احق المود وكال مقامة بهد التال على فيه على عالم المهيم من لاء ماو ما والبقر و على بصعده لا سبعو عددته يومُ من كل وحسه من بلاق الشان فيعشمون معرض ثمه من لا ص الندسة يتام م يره فكال يامر الرعاة بجلب ما معهم طرقي الدر ونامر ونده وعنده ناحاد الصعام فاہ ہوء کہ مائا امر کالملہ ہی آھوق التحالمہ بار داکش سِتُصَدَّل یہ علی الصعاء والمساكين فيددي الصعف الراهيم حنب الراهيم حسب قيادرون ليه وعلت (١) هند الفصة أصوب اومان على التن كه عدت

دو) فطيئ

عيرها من الأسم على ما عواصيمي به قت أرا عليه ماسالة عير ماسي المالي السلح) ...

الون الاصحب ومحم مدن وفي هد عمر آن و هم عليه عليه المسلالة السلام و المراحة في ولا الله المسلالة السلام و المراحة في ولا الله المسلام وحمد وحمد وحمد وحمد الله في فلعة حمل المعامل يراس في الله والكارون كان لا عال طلة المعني حمد الله في عام مه ما مراد لا عارف الاستعمة ولم الله كلام العالم لا المارف الاستعمة ولملاة كالموسم في كهم حهم و شم الق) وتاقب هذه في السمة ولملاة المهماء و سيد و رومات سياص و صها وحمارم لان عالم سيتها من المشهماء و سيد و رومات سياص و صها وحمارم لان عالم سيتها من المحارة حوادة القلب عن دات كان قديمًا والا وصادري المحد منها المدارس والمورد وعالم المرسية وهمي من المصحر الاستعمارية المناس وقديل بها الآن حدادة و القد اعلم

«قيان» وتريها يصرب الى نيسياص واذا شرف عليه

الادسان ترامت لهٔ میضآم انتهی ۱۰ قلت) و سالت فلت فیه من فصیدة -وهمی شهیآم حقا من محاها و فترب تر ی ذاک منها و تیری منهٔ الحجب

ديع للماب التايي والثاث من ظم الواقف على لميع الكتاب

لاشت في ال مدية حلب عريفة في لقدم لا يمكن تحقيق الزماف الدي أشبت فيه لا الله حسل السهم برامي ومساء الله او السياص شبيت به أما سياص تراشه و أما لفر قالم به و حسدل من الله المصر بين وعا سطره المتقشون مامر وعمسيس النافي على جدران هيمكلي الكرنات و لاقصر على ما حلب كانت قدياً بمدينة تعادل او قدشو الحثيين او حاتى وكانت قاعده مماكة ماتي مدينة قادش او قدشو ما قرب من لمحمة لمنته حمد على الالراكم به ما مراد على ولا تعجب في ما لهمر بين فقار سم حلب عن الاثوريسين من معرف ولا عجب في ما لمحر بين فقار سم حلب عن الاثوريسين الدين كانوا بنفيدون ما وقد في المحمد الكالم المعربين فقار سم حلب عن الاثوريسين المعربين كانوا بنفيدون ما وقد لا كانت في المعة الكندانية المعتوجة ماجرها فيد لا من وهكد سعفرت في خصوص هين وعليمية

ولَّ حاء رعميس ثاني في السنة الحامسة من ملكم لمحارب ملك حاتي بسبب تقدم شروط الجاملة التي كان عقدها مع سلفه ساتي الاول جرت بيهم معركة عصيمة الشنهر ب ملك حَسُور وكان تحت قيادته ثمانية عشر العد حدي والعان وحميمائة مركبسة في كل مها ثلاثة فرسان مكنهم دُحروا وفتن ملت حدو لا بن عرق في بهو انعاصي و حوج منهٔ ميتاً وم ترب صوره هند الملك مرسومة على حدار الأثر عدكر الدي حلِّفة لند عجسيس الثاني فلاى معلفًا وحدد ورأسة مدلًى الى اسفسس وكاً لهُ يتقاياً عالمَ الدى تحواعه من السهر

واشتركت مملكه حلمو مجميع حروب ملوث حاتي مع فراعة مصر على عهد توقس لأول والثالث ورغمميس الثاني والثالث

واا طامر الاثور يول وقبلكوا للاد سورية دعوا حدث باسم حقوان اما تسميتها الزد علي عهدند اليونان والروم قاء حج ان ماويه سوريا الساوقدين حيثا حددوه فياً مدينة حدث سموها ليونا على اسم مدديو من الله اكدوبيسة وهي اتي و د دكه في اعمل الوسن ا فعدل ١٧ عدد ١٠) باسم يزية وصحته ليمو وهي التي عليق اليه الرسول لولس مع وهقه سيلا

وكان ساوقس الاول عند تذكه للاد سوريا بعد الكندر كبير مى ورقم ويا مدناً كثيرة فيهاما بدل المهامجة بالسيآء بلاده المكندونية ومنها ما القاها على مستدها الفديم

ف ام الماوك المعلوقيدين و الم الماوك الم الموك المعلوقيدين و هيت كدل على عهد قياصرة الروم و هيترب ماوك سورية كم المسمهده عديدة من صرحت فيها حكة على عهد روم في يام ترايا أس الم الطوسوس وكتب عليم وليوائية ١٩٧٧ - ١٩٣١ - ١٩٣٠ المستة كي ياروا وأحسنت في اباء روم من اعمال قورستيكا في كانت قاعديم معينة قورس

ومن عهد قسط عليه هذا لايم ومن تبودرسيوس و يمشينانوس ما دل عمل قورس طلق عليه هذا لايم ومدينة بيرو داخة سه وكان ومصهم سبب BEPOLA (بيروا) و مصهم الله ١٨٤ (حس) على مسئاه الديم ومن ها يسح ان حال كان ها سبب الديا وحس، مالارم لان كان حال أي الماملات الراسية ومعروف ألدى اولان المعم والتراسية ومعروف ألدى اولان المعم والتراسية وحال كان حال من لاساقف في المهم والتراسية وها وها من من الماهم في ويها المهم في الماهم في الماهم

و ما ما ما ما ما دائم مرادة ما عام كان ما ما كان ما دايم ما الما الما من والما الما الما الما الما الما الما ا العرب قام يعد **ذكر لامم بيرو**ا

الباب الرابع ني ذكر فتح لحب

وه المولاد من شداد ساب و لا فصل الوقب لقدم ال بن الحطيب و الله الما الله ما فلل فليدكر هذاه اكرة الن الحجليب عبا ليم ومن التي تعلق دائد في الجوادث

و فال 4 وتبحد الو عليدة على قد حر رسى له عله على جلافة المعرد له ال عمر على الحقصال ودي عد سبة على مدهر و الهور و مروف في و عني الله على الله عليدة في و عني (فيل) كال فتحد في - قد سنة عشرة وكان مع الى عبيدة في تلث خوف حد الى الويسند وعباض على علم ومسمرة على مسروق الله سبي وقال لم يباش (١) فد حجم على تسهم و ولادهم ومسور مدعتهم وكان مع ومارهم و معضل الدى با واستشى عليهم موضع مدعتهم وكان عبيدة في مارهم و معضل الدى با واستشى عليهم موضع على على حقل دارهم وكان عليهم موضع على المنافقة المنافقة (ورعم) لعض لووة له فاللهم وكان عبده لم يضافه أن والله تسمو العلم في مديم وكانالهم الله عبده لم يضافوه على مدينهم وهم الله كة و ساوه في ولك، العلم الما صاحفه في ولك، وله المنافقة أنه المر الصلح رجم البها (قال) ولمع فتحدا أكثره إلى ولك فلا فطول به التنهي

٠ - ١٠

٣ والدا رود به صبح ها حلب على حتى د، الهم

ا ساب الحامس في د كر الله عارضا و بنوارها

«قال» اس الحطيب في وصعه سوره المديم سنم الدي كان خترب به الثال في حصابة قديمًا وكان بيه ثلاثة النوار ثم تدي هو دس شد د فقالا كان من بالحجارة من بدء بروم و لا ولما وصلى كسرى بو شروب الى حلب وصاعرها بشمت النورها وحكال منك حال د دالك يوستهيانوس منك الوام وبد الا تولى عليه بوشروان ومنكه ما كانه تهذم من الدوارها وماها بالاح كدر الدرمي الا قال ١١ ل خلفيت ودلك هيا يين بال الحدار وبالله علم

المنافعة المن شداد وقد شاهدة منه في الاسوار في في باين الما الحالية والمنافعة وفي الموارعة الوحة عديدة حددها المولك السلام بعسد المشوح مثل بني وية واي صائح با كانوا ولاة عليها من قبر اللي العاصرة وعلى الحصوص صالح من علي وعد الماك ولده و الوله حرابة المحاصرة المقتور ملك بروم لها في دى القعدة استسة الحدى وهميين وشاتائة وحرج منها سيف الدولة عاراً و ستولى عليها المقبور وقش كل الل من المراحم اليه سيف الدولة المواردة وحدد الموارعة المنافعة وكان اللي المنافعة المحاصرة السيف الدولة المحدد المواحة المحرية المنافعة المحرومة المنافعة المحرية المنافعة المحرية المنافعة المحرومة المنافعة المحرومة المنافعة المحرومة المنافعة المحرومة المنافعة المنافعة المحرومة المنافعة المحرومة المنافعة المحرومة المنافعة الم

ملکوا علب السی معثر بدولے ہو علوں قال این صابح ہی دہرداش البرعة عدما سنة عشرين والنعيانه ولأيت الى تأخرات بايدي التكراء وكديد في عترهمه من باولتُ عدعهم بدين الميازُهم مكتبه له المام أ ة م ويد أن ستر وزده لا من عمر الدين رمكي وي المعور ال بن محمد مر الله فصيلًا "قالت" و مصال بالدم و عدم الهمال على ورياله حال ال أخيل أن عهم أدي جالب حاداً عام هول سوار مقد و الحصل على موضع من باب بالمعد الى ال العراق ومن قامه النزيد الن بات قسم بان في مان الذَّاكية ومن عان حمان الديار الرسير العداء وأن المدر عدوالدي الوف قريا . ف سبوری بات الاز مای وحمل و شاسم " البُّ تصیر الله مای المساور كيم وعمر ايك الدور ما عراق وكان شداء مراة في ساء ثلاث وحسان وحس مديد ويده مك أيدُه عيد بك الدين عدى علات مر با * • خور من بات الحمسان إلى - م الثمانين وفته دباب المستجد وهو دي هذا اله بار البرح عاصر يت محمو الحد دق ودبك في سنه اثنتين وتسمين وغمس والله . وفي هذه النسبة امر برفيع أأعد بالدي بدله بوو الدين محمود وحدَّد السوا ولا حة رجعتها على علمُ الدور لامان • كان و شر مرة ." به قصب هند لكان قوى لانكل مد عرم على ماء د جة على کل اوبرون امر به رماً يتوني عمارته اي ان نتهب اکٹال کل میں ا سہ علی ادام کری ساہ

" قات " السيم الله الشيعية الهدية عاديبها ولم تُعدَّدي الراجاب كان سيم و الداري عمد فرايت الله ما ورب اللذة وكتب السلم على

كل مهمة منقوشًا في حجر صوال وم يؤلد منه مكتوبًا عليم في ان والله لاماير دمرد ش لاب حاب ؛ بنه عليم او للي ترجة بهن باب الحثاث لى بات مصرون سور من شرق عدد عني دار له العتم سلم أ من جهة المسترور أمل حيه الشران والعائل على عاملية الحشدق يسمى مد صعاره کال برج منهم دارک وی در ادال خوا باللم م الله المورد الماسية الماسية الماسية الماسيق Espatute age of a me a mount yer - a crime of the جان دوم ۱ ما د د و برمال يام يا ته ي ج راهو در المهم الله ي الله ي الله ي الله ي الله على الله على الله الله الله الله الله الله الله ا مه لي الآواد وجد العربي أو الحراجات المعيادات ٠ . ، ، ، لباب للذكور شرقًا (٣) ال باب القناة خارج باب الأو ب 🕝 . و تمرحه A 12 11 THE REST A SUPER CONTRACTOR OF STREET, المردوقي عليه و من الن ما مرما الله العاهر J 4 44 5 ...

غ ي رئيه الله ميه ميه معين

⁽⁾ وقي حتى به من به د

م ورود دل که ان د ا

النسر والرح الله الدين مقابل الولات كيس (ها، قديمًا ومعابر الهيسود من شالى حال اذلك اصلح المشرى والسنافة الوامر الالامك صوابك العجاري القطع الاجعار عارة من حدق الروم قيدًا في تبسعته فعمى وقدع وازداد البلد به حصافةً

١٩٠ قلعة السرائب ؟ فلم يكن قلعة من كان السود محيصاً علماسة عي و هما عليه الآل وهي سبه على الحي والاعلى للديسة من فعليها وسياها وأرامع بالمال وكال أريب الواعلي الحس مي همة الله حديني لماشني مقدم لأمداث كانت وهواريس للميسنة فتمكن ولوات به اوسلم ادامة لأي الكارم مديوا في فالش و فلما قشيل ه أنهم المرفاعو بولام الدغة وسابر أرام بث العقبي بالملعة التي كحلب ه ي الله عبد ديل ديام عبده السائل الله في سنه عُان وسيعين ف عربه خود ای بعاد مای ایک مثل بلا شاوه واقتصمها عن الم ١٠١٨ و الدمة و الأحار حدث أره الفة فيه لي لأن كله على عد لا عنه الد أمرف وله مث شهيل اللوغ الب . ان حال حلى في أسدوانه في مر الأنه بينية لأسلة كان قد مي هم حدد در دعدة التناسر حبه ال احديث هذه الملكة فاجابهم الي دلك ده با هدید آز بر اما حسان را حشار العدید و حمدینهم العدان التشمال مليهير ٿا" له بيعس و ساله بال اعتباب رواز، بهيم في الليز. وادي**ٿ ئي** لقال احمد به احم الله الماك المساحب العاري الي

^{(﴿) (}على هامش تسبخة ص) : مانات الكالس كانت سالتًا شهالي حام

ارتق مله عشر وغميامة فعادت بايه كركاب ثم اللث ياصم صلاح الدين يوسف من العث الموير محمد إلى المث عدهر - الما مدين عای فی لملک الاصر فیالاح سین بیشد این ہے۔ اس م باشقا مور شعديد أبر مه في سور حسب ودعث في سنة اثبتين و راء باب خدار کی بات فستریل ودایک می شمی حد ای و ۱۰ برجیه عطسية وكل واحد دبها الله في قلعة الرحص مدرد و العمل ما محكمياً وعدے بعد وعشرات برجاً رشاہ کا باج ابق کر 🕫 🖹 ووسعه ه ين مربعين بي خيستن وکل ج ب ووب الله سرمين حطارة المجيورو أنشاب أسلح من أسور والأحجا الساس مي الحبدال فصار دات كله كالملعه العصيمه ثمالي الارتداء الصريب للدفية بدلت محنث ١١١٠ ي أو حلب وناه أو هام = أثم حاو علما عالمين حد في لأماتهد د وتحديق أبيد وكان و ما مام يرعائه وثمانية ونشرين يرعدو بدنه ومساحبه جاحاعي دور معاسمه لاف وسيانه وحمي وعشرين درعه وسير ممة على وحب معشرون وراء وعدد برحه شمية ورمون حاود . . " بعية التعي

اقال این احصیت و دریل سور حصیت علی آیدرد این دکاه و خدر به و لمد به لی این حده، هولاکو استه این اعظم و سلامه فخرت اسو رعما و بر جها تحریکا داخت اکدیک عاب آمصیه این ب حددت عماریم فی بام سنصلهٔ لملک الاشرو الحیل این فا دو اکر مایگی دکره و داما اسوار لمادیدهٔ فاستمرک عراک ای ایم بیاضهٔ ادامات سیعب الدين كشبه الحمدي في سنة ثلاث ولـــــين (١) وسنمائه فاهتم بالرمبسها وعمرة بروها و تميم وعمل لها نوامًا تشكل عليها وكان مين دب الحان و باب النصر مد عال ك علم العبارة في حيثه وعدد داؤه وسني عاب أموح أكان محمد قديمًا عال يفعل له مان العراج أكنة أكان والقوف من والم أو ويد (٢١) لصيل القصر على تدار الله اليوم عادية والقصرة فغريه ١٠٠٠ مر عاري ثم استمر سور حاب مرتمة بي بن عام بمركث فاعد علب و الد و حقم وهنم لسوارعا عماً وكا عبد دلك كل م یکی بر عامل و بوار بامر بشاه بعض بای و من السدور علی عه احكا بران علمين من الأساشيم وحياء في حيافي لمرة المثالثية من قد "ته سببة عشرين الأعالية العص عن أم سوا حلب القديم ورك عده ود على لأسور وكب معة واص بد لها على ما كان » بيه فرى من لماء أثمر ق الى باب الارسين بثاء مجكمًا وال يرسمه أسور الربن المدي من حصية حيدتن الروير فشرع في ديك والعر تحميم ديال (٣٠ م ن حال والأدها وم عاد الأدها

ه قلت " احمار على عمد ته (١) علم الدين سلمين بن حاتي نوريز فهدم فساحد أفداس واحد ملاكأ كابؤ سيراحق وظلم وحصال للماس بدان داك فقرراء به وجوانت موت ومساهد كاب قبيد شبت على ماكن من حور الله مج وبو استمرُّ حال لحرب اكثر من داك والله أعلم

⁽۱) کا و روی وسمبر (۲) وال سحة ي تبيه

ال مايا استيمايان (الأ اله وبروة : عارت

ه قال ۴ صبی د ۴ محکماً وادر ما حیایه و ستمر دالت خو اثلاث سبین و شداً سها- من راس قمعه الشریف می جهسته الشرق حداً لی جهه العرب ووضل ۱۰ مای تموال من باید احداد من جهسته العوف ومن ناحیة اشراق می اتموال می آخود مامع الحواشی

الرقات اللي تحويد عرية حياه حامع أهو شي لي بالوصلات تحاو عام الدعب وسن سال الذي كان امر سبه وكالاب مراق والما عدد ال الربعي كركان سد عد در بد الى هذه المكر توفي الله الأندرجة لله تدى تم لا الله له الله وشرا الراسي ي امر عررة دسو الرانه وال سمى على حدق رام و اللال الحسال ای من حهه حامع عبوش و ما و ۱ ا رای کسر بوحدة و شدود لرای سده ب منسوة النا و اور ی هد لام عد هن حلب کسر اوجدة ود به از ي ۱۰۰ د سال اس ه آك و شرع في تيکسلته ۱ منت ۴ وه څ هد ان چې ۶ ټا يرې سند؟ . ب ندي من تعيله ١٠ من دائرف عما مصحة "سور دي فيصاد اية (١٢) الآفتي رين الدين بن سد ماعظ عا حيوش دان للصرية واسه وشرع في الساء خصوره في شمال سنة خدى وثلاثين وتاشأنه ثم وحمر الى لدُّهم و واعلم سطال مدلك وسند به عسبه واو على عارته الإمار سام الدين ملا (٣) تألب عامة حسة (١٤) ١ همتم عالم وشرع في عمارته و مد حص آمه على يده «في يامه حاد الله مليكه الم يحدسهان

(۲) و من وساسه برد ع کی و سازة بری (۲) ب ادر آی

Di. 37 7 9 (+)

(یا) ویروی:قلبه ساب

على المستعمين في أنه في مام الأثارف صاير الأنكاد ولا تكلف ألاما استنفرج(۱) الديارة من المرى الدموة شاءً استعال الراب في عماره وطُو على حالته التسايم بالاحجار كابار والمداعليم

قال » من شد د و سدان الأحصر الواله العرائة و حما و با دراعاً وعرضه من الله في حماون دراعاً ممن الله بالله عود دراعاً الوميد بالله فيسرين طوقه الله وماشه محسوب الاعقال ومبدل بالله والحياشية حماشة وعشران حراكاً المعرضة من التراتيج عمال ما أون دراكاً ومن لله في ما الحسون دراكاً العمرضة على

واس در سان و فحد على دا دكو ال شداد ال بناك عدهم عالي الما حراجه يد الله على الما دا الله على المراز الراكار عاد عاومها أن المحدد الراز الاله على المراز الراكار يمشر الما قاد المادة حال دائم كان من موى الاماكل الماكل ال شداد و ما المادة حال الهاكل الماكل الماكل المواكل سوام الامتهاد الم كان ما المادة حيسة عاد وسيأتي فيها الماكل المختص عها الذا شاه الله تمالي

الباب الباص

<u>پ دڪر عدد او جا نفسته</u>

" قال " بن شداد دود نما يني الدلة " باب قسير بن * وسمى بدمت لاله نجرح منه الى جهة قسير بن ويكن ن يكون من بناء سيف الدولة بن حمدان لانه الى حديه برح كان مكتورًا عيه اسبه ثم حدده اللك الدير يوسد الل عدد المربع محمد الله الله الصحر دي ابن الملك ويقي الله المحمد طلاح الدين يوسف بن اليوب في سببة اليه وخمسين وسهائة. ويقل الله عنه المحمرة من الماعورة شرقي حدث من برج كان بهما من الرحة العمر لدى عده مسلمة العامد عدد المث عدم ورعوبة وهمي مديد أرقة ووصمه عدد وكان هذا الله من المؤم من المؤم الله من عدد المام والمحمد المام والمحمد المام من المؤم من المؤم الله المام والمؤم المؤم المؤمل المؤمل المؤمل المؤملة الله المؤملة المؤم المؤملة المؤمنة المؤملة المؤمنة المؤملة المؤملة المؤملة المؤملة المؤملة المؤملة المؤملة المؤمنة المؤملة المؤملة المؤملة المؤملة المؤملة المؤملة المؤملة المؤمنة المؤملة المؤمل

الأولى عن شدو ومن عجال الا يدفت و حكاوً في قصول الاحالات و حكاوً في قصول الاحالات قدي القد وكال الدين بن مكو حمد بن قضي القداد الي محمد عدد الرحم الاسدى المعروف مين الاست و وتعفى المصاف محمد الدين عبد الرحم الاست أحالجت كال الدين الاعالم عمر الاستاه عمد المراحم الاستان الاحالات الموافق الموافق المدين الاعالم عمر الاستان الحداد الموافق المدين الاعالم الموافق المدين الاحالات الموافق المدين العالم الموافق المدين المحمد الموافق المدين المحمد الموافق المدين المحمد الموافق المدين المحمد الموافق عبد المحمد المح

دي. عود به وان كالت مراهن فراجنا فتي تمادف الكورية الم<mark>ترفقة ولأن</mark> متفرة وكانت غوراية قدمًا معروفة نائم (١٩٤٣- ٨ والفرة بالم Anu ra

وصول برق قد الدكور أو كان على بال قسيرين فاجريد دكره فقال د الشبح يوم فراع هسد ألد يول على أدينة أن يأخذها وبجوب هذا برا و السد فع في الأمر على م ذكر فاسه أن استوبت انت الما عن مد كان فال ما حاصل أثر أن أخرجت التقرعب وملكم الدارة ومصر

(۱) او شر ۱۱ عد از ب من جهة اشرق اس المواق السمي بدنت الا و دن منة المراق السمي بدنت الا و دن منة المراق السمي معلى و دو الله و دن من من الله الله و دن الله و دار الله و دن اله و دن الله و دن

فقال المسال وهذا الما يرييق مدُّ شي- بالحيد لكورية (١٥)

و تد موسعه الله ۱۳۰ ثمان خامع الشوائي عامد حمام الدهاب الشهي ۱۹ فال الدائل وكشت المهداه الداؤعة التنسية المرف (ما يوالية

عصیاه ۱ ت منبصلی می رحام وقد ما باطرحان شران و اللک الوئسه شبح له ۱ د عدم لاسور والادا التی ما کاب علیا به قدر امن بهادم قات التراعة و داده باب عرف فهدمت و سس ادات علی ما کان علیسه قدیگا فیرمات بواید ازیل الباب الله کور اعتمال تحدید السور والله عوفی افزار ۱ و دیم هدارالبات شرفاً الایات در العدل ای کان الا یرک

 ⁽۱) ب التشر (۱) ب تلم يبيق أله يهم أبدًا
 ب و١٠ كان موضعه الاصلي

من الا اللك طهر عيث الدين عاري وهو الذي د عا

الروه لی اس حصرت ما عدم وی رحل و عدات هر آن امر آمه من صفر و هموا داخل در است اما ادر این حالت ادر آن ها در ایا با این مرکبی ا وقیل دانه کان با سجد الدی با عدم از سول این آماد دا در وایان ۱۰ همون محداثاً الروفی ۲ کان به از مول کراند ایان حالت این است الاشراف

ه وقال ۹ این الحقایات و کان مان الدر مین قد عرب و مانتی الا اثاره الی آن رسم السطال ال ت الاثنوف برسای بوسد ۶ سور ۱۹ ی فهدم ما اللی من الحجارة (۲۱ و مریبای به الآن ساء ولا حجا ه

﴿ قَالَ ﴾ ابن شد ﴿ ﴿ وَهُذَهُ لَا يَوْالِكُ لِنَاكُمُ عَنِي بَالِكُ اللَّهِ أَقُّ وَمِلْكُ الصَّمْيرِ وَهِالَ الأرامِينَ كَانَ بَنْكُ صَاغِرِ ثَمِ ثُنَّ النَّذِينَ عَالَى قَدْ سَفِيحٍ بَايْنِ

⁽١) ي: هات الاسم (٣) پ. حجارته

عديها ماد من عبد الدي خرجه من حندتن بروء وسقاه التواقع،

قات كاب الشق هذا الاسم من أوجة جنح أواو وكسر
المرقابية ثم كابة ثمر الثم ها وهي أصوبيقة للاصقة الحال فال هذه
الدراية الدائث و الوثوة تصنو على مصلى السربقة المنا وللسمل الرائدة المنه على الارش البيضاء وهذه الثواتات أكداث وتستق الوثارة على المنا على الارش البيضاء وهذه الثواتات الله كالله العلم

هُمُّ ﴿ وَالْ الْحَدِيْدَ لِنَا لَمْ فِي فِيعَةُ الشَّرِالِينَا فِي فِينَا لَهُ أَوْفِقُحُ فِيهِ لَكَلَّالُةً ﴿ إِنَّ إِنَّهُمُ * لَنَهُمْ وَلَمَاهُ عَلَيْكُ لِعَرِيرٌ مُحْمَّدُ وَلُسَبِي لَقَنِيلٍ * مُشِينًا *

• قال » وربي هند البارب شرقًا لاب دسمي

« الله الدر » لانة يجرح منة الى فرية تسمى عبد الاسم. « قال » ويسى عدا الدب باب التماة السمى بدلك لان القباة الى

(١) ي: إساسلار أو الاستاسلار

ساقه الشا الطاهر من حيلان في لديثة تعارضة

* قت ؟ ويعرف لا ساب ما مداه بحرح مسة بيها وهي مارة كبرة طاهر حد من حيسة شرق رائم بي حرام ومساحد وجماء ترافع والمساحد وجماء ترافع والمساحد والموق وحالت وهي لان ساب حدد الدح ١٠١٠ وهو على ولان الدي الحرح من حدق الروم ولى علمه السور الله في الم الملك المرح ثم يُلا عدا لسور الله في الم الملك المرح ثم يُلا عدا لسور الله في الم الملك المرح ثم يُلا عدا لسور الله في الم الملك المرح ثم يُلا عدا السور الله في الم الله المرح ثم يُلا عدا السور الله في الما الملك المرح ثم يُلا عدا السور الله في الما الملم والله الملم

" قال " اس شداد ويني ب الاسي القدم اكره م حهة اشهل فيات النصر " وكان سرف فدياً بنات اليب، د الا الان تحل (") اليهود من داخله ومستقيم من خارجه وستقيم الك الطاهر وتوع هذا الاسم عليه وسناه بات لنصر عني له اسم بات النهود فلا المرف لان لا بنات النصر " قات " والطاهر انه لا بد لتحصيصه ، د الا يم من سات يقتصيه تكن م يذكر الن شد د الا ال التحديث المن من بديك من صب (4) ، والله اعلم

" قال " وهدا الدب عيره المث عماهر وكان عليب المان يخرج مهما الى اشورة كيوح مها الى ظاهر المدينة فهدمه وحمل عايه ورسمة

⁽¹⁾ أن الموج لأجل المرح كا كالرباب

۲۱) ي المعاوره دورهم اله وسه محرجيا لي مقارع

⁽⁺¹ m) when w (+1

وب كل ناب صركاه على حدة يستث من حدى الدركتين لى الأعرى في قر سمع تحكم حديد محكمة الأعرى في قر سمع تحكم حديث محكمة السد على المحرد على خدول وكان على طاهم المحدول عاليه من الراس الرام واكان على طاهم المحدول عاليه من الراس الرام واكان المحدول عالم وحعلها المحدولة على عام حالت بداع علم المحدولة على عام حالت بداع علم المحدولة على عام حالت بداع علم المحدولة الله واحطف

ولاكم الله والم المحصوم إست لائت الله كال المه وال المالية المالية والتنافي المالية المالية المالية المحص المالية المحصومة المحص

الا قال الله بين ما يا يا لي هم المال

الات الترافيس العوامل برقى الدائش أما لك الطاهر عياث الدين له ي والى سيد برحة له ده حدايلة شما أدلاً العالم وقاله ولم يرل معاوداً الى الرافعة المك الدينر إلى اليه

" قات " رهد ۱ ب ۱ ، کړه ای الحصیت کې د کو ستصر د له فکو څواپ سور خلب

. مه ل ۳ وی_ک همه از ب

الله الحديث وسنبي مدائة الانة يترح الله في المدانين والمنة

باءن قطها لي ان هذا تقو دينوا هذه هو المعروف الأن بيات العرج. ويعطههم يستميه لاب العدرة وغة اعهم

وقول أ ويلي هذا الديد على ألم أحداث

﴿ قَالَ ﴾ ويلي هذا الباب:

A = 17 A = (1

≠ کد بیان در عمر ۵۰۰۰ به ۱۵۰۰ ب عرج

على الحمد السماى على ثم النوايق عالج العب العباكية العن الدام سما التلم يلى (*) السماء الله السلامة الاثران معالم وكالله الروم الحرائلة اليام السماء الدامة الل جمدال والسماكوه في الله المديمية التي تحلم التلهي كلامة والله تعانى التلم

الب**اب السا**بع في ذكر الثانة المثيب

الله أما بالراب علا من الدايا قدر "الحسيم اللاست ومهر العاهب وقلعة حالت الراب الله موجودة وتخليفه الاست

الأو ه د الله حرب أن أمال ه للمبادل لا أو في ال من برامع عشر الحوالم الا البر أند شال المجود البريغوى المرا محيد المرااد الله المبادل الحيول والقوى المراد المراه المحيد اللال المراسي المائية المحرد الحرافي الاستعال الشيخ الا المرام المدال المراسية المرارة المرام المجودة والاعتمال في المرام الراح المرام في المرام المرا

ه و خه دن العمل الله الا على التاليات اللهو الاه السعي الله فيدهات الراجع إلى ويه يا عليان و حادث الكال الساكة على معنى هم

⁽١٤) بالمع منائية وحاله المالي المالير الم حد

الكلام () فقال لا ما يرع على وله الحمول بو دوفة () كالحمه المسودا و لايسون له كر ويا و مان علو كه ثم مما الأحل الحرم لمع الدي أيد ع كان بدا الدوفاعة وله الدي أيد ع كان ما وهو الدي قال فيه الله عال فال مكان والدي هو الدي قال فيه الله عال فالدي من ايبات

و شدت على سد الرأد الدامل الدام مي الما يج الدي دام مداكل في علمة على دا وقات بالدام أالما حوال عقدها في ماه على ن تعده، دامده ورفع فيه فتال الماكري الماكل الهائم على ن تعده، دامده ورفع فيه فتال

ای ص غو مدیر . ۱۰ د عدید الله کوله واشوب الموسوقة این کدافی مدید که و ده به عند در د ... ام این و دان شهد از این عداد از این مدید ام این از دا ... ام این از دا ...

منه الثلبة إلى الدينة

لا وقيل المحالة في فتح كسرى حلب وبي سو ها كو قدم ابي في الماعة مو سع الوالة فتح تو عيدة على كانت قلعتها مرتمه الا ور سبب الإله كانت صابتها قدل الدين وحرب مود الده وقدها وم كن ترميمها محكة فشقيل (1) يعطى ذلك وبده الاوكان الله المية وابي حدس فها الراء العالم حتول بعدود مدث الروم على حلب المية وابي حدس فها الراء العالم المتحت لقلعة عليم وكان في ها اعتدام بها حماعة من معمولين المشبين فحمتهم ولم بكن لها تومشر سو عامر لابها كانت قدد تهدمت فكان يتعول مهام لعدو الماكم

ا قال الله به بلا في تاريخه ال ابن ست بقور الا المناك الع على فتح المناه حتى به اغد سيد ورّد و ناها ومسلكم صيق لا يحمل اكثر من واسد وصد فتركوه حتى قرس من الدب وارساو عليه حجر فاهلكه فتان روم عند دالك من اسرى بسلسين التي عشر المن الرقين الاكثر وعاد بقدر في رض لروم ولم يؤدي الهن المرى (٣) وقال لهم ورعوا فهذا بلدنا وصد قبيل بمود البكم وكان عدة من أسي من حسب بصع عشرة الاف صبي وصلية الله أن من همور تحلب غايسة بهم سهب ويقتل ويدمي وجوب ونجون أن ان ما مها يوم المراجع والمراجع ويحرب ونجون أن ان ما مها يوم المراجع، مستهل ذي حجمة حوام الافلام وكان عدة عرام الاحد، مستهل ذي عجمة حوام الافلام وكان عدة حرام الافلام وكان عدة من المناه وتحصيها فلي

۱۱۱ ، دعمی (۳) ب: این اخت سده ۳ م بودی امدا من اعل انتری سيف لدولة من موضع الني سور الدينة

فاولًا » وي اله سمد الدولد على شيئاً آخر وسكتها ودلت به تم ما شاہ ولدہ سم الدہ تا من السوار وكدائت مي جا سو دموفاش دور وجدوه أسورها وكديث من تعدهم من الماء الى ال ولديد، عماد الدين أن سنتر وونده ع د سان زبكي فعط ه و أثر بها تارُّ حسنه وى لها صفكين برعًا من قسم وعربًا لللشفاير للسنة مكتوب علمه وي في يور أدين بن غاد ماين الله كالرة وعمل يه مبداً وحصره والحديث وسنى البداء الأحصر وكم الني في ولده الماس الصالح يشورة كاب فدية وجدوها و أن مه عليه ولم ١٤ م ته في ردر دان را ملکها المث الاصر فالاح السابر وحاسا این اوف وعده لامه سات مدل - د دي د کر در چ اما ودر لوه دمت الدين وتموف لا ب و ممث علم (١) عمث دين عا ي حد ۾ ٢٠ ۽ ي فيه مصمة کيم ا الم ، وي ل سمالات وهدم المشواد في كانت بها و علم أن القلعة وساء بالمحجر الهرقني المحلالم لم لي م أن وي " و و م أون الهذا ١٠٠٠ ل عال أو م وقع في سنه سن له وقت تحمد عنه أكام أو و عنه به الاستاد الت ال سفو س سي ال حاصا اللي الله عراب الأصوراء وعمل مث بالقريد أدب حسر أكث مه في البلد و بر ما محيد مشهد فط وعي مثلعه همي در کاوت وه

ا ب بر مر ۱۹ ب وجیه ۲ ب سدة په ب و چې کر جیچر ۱۹ ب ډرکاب « قلت » حدر کام الموضع الدی پکون تماو الباب پرتفتی منه هم پسمل منه فی لدر وکوها واقه علم عاداح معتودة وحنا به مشتودة الاقتاح عد هموة وقتاح الری وصد الاقت حیم حمع آنج بالتحویات (الله الله حدد هموة وقتاح الری وصد الاقت حیم حمع آنج بالتحویات (الله الله وقتاح الری الماموس اضرب من الابیة ، قاشمی علیسلا وقی لسان عرب الارح برا سی صولاً ویقال لنه بالدرسیة دستان الله ی واقد هم ال ایراد اجمع الدی سمی فنو واحد به ما بیسه عوضاح میم واقع علیم وحص ها ثلاثه بوال حدید کن بال میسا عوضاح میم واقع علیم وحص ها ثلاثه بوال حدید کن بالدوانة و کال سیاسلا و بقت واید و بیم الم کن حاوم الحد و ریاب ادوانة و کال سیاسلا و بقت و در الدی و بیم الم کن حاوم الدی عشرة و بیمان و هدا ایمان الموان وهدا بیمان بیمان و بیم

وق سده سات عشرة مدناك في الديم والمشرين من شهر ومصاف مهدت ص خُدن بلاحتي الماهة ورحد (۱) فيها تسمع عشره لمسة دهما المرق كاره بها بسمع و سعيل حالا خبي والرطل سدر له و اشرون درهما وبني فيه الراق المالا خبي الهدة وعد الالمد ورهما وبني فيه أدره فيماه م محكمة الدرج الى لمين (۲) وي عشره في المالا في المعرورة وكانه بال سراء ورد في حور حدى قسمة . معتودة الاسمال الا في المعرورة وكانه بال سراء ورد في حور حدى قسمة .

ه د خ و رخه که و عامل ۱ د فیخته (۲) میدوی: پیریجا ماژر مارایا

سكى لاسارى يكون في كل مفارق معدار حمين بيتاً واكثر- وسى
فيه داد تعرف مدار العرا وكان في موضعها دار للسلت العادل بور لمدين
محمود بن رنكى تسمى دار السعب ودار تعرف مدار العواميسد، ودار
الملك رصوان حارث كل معنى عرب وفن عجب وفيها تقول الرشيد
عبد الرحمن بن الناسي من قصيدة ملحه بها في سنة حمس مالة وبسع
وقائين والشدة المعام منها

عطر ساحتها ولا عداراً قطب على فلك السود أيداراً عصّ دورد يابع وبهماراً ود وارهار ولا دامه و الا وفيها من ساك كجاداً

دار حکت داری فی طیب ولا رفعت سه عادها فسک بها درهت رباص سوشها فسلسخ فور من الاصباع مسبح ولا ما یست که به الصحور وارقت ومنها

تلنى أصبح جيها أسمارً غَدُنْهِا مسبوطن وقرارً

وصيعت محاسم. فعي عمل محى فتقرأ عين الشمس ان تصحى ها .

فیها ولا یحثنی مصام صور بعدوه من طان منا بغار سکر ولا حمر ولا حمر صدور تری لیٹ المرین تحاههٔ سم الی خرب بقدیم مانس (۱) وموسدی علی اسادة (۳) منکهم

⁽۱) ي، سب (۲) ټوص، ش

هے بوء رسوۃ

لا يا كلى شدو للدن رواحه فيه ولا يشم ولا وثارُ هذا يعاننُ عسوده طرة ودا دأنًا يقن ثمره المرمارُ * قلت ؟ والصو عنت لصاد رصبها القضع من النقر ولتال بالباء بدل الواق والله اعليم

ا فال ؟ وهي فلوانة حدً فيه فرح من هذا الى ذكر البركة والهورة والرحم ثم بي مدح المالك الصاغر فاقتصرتُ منها على ما سلم منه حسن هذه الب الله و بي حوله بيوكا وصفرًا ؛ هماءات ودية ماكندًا في صدر يوام في الواع الأهار واصاف الاشعار وليي على نابها رجًا يسلك فيده لى قد الله ت التي قدما ذكرها ولي على نابها الهاكن تكتب الدوج وكثّاب الحيش ؛

(و بر ۱ الله و على سنة تسم وستائة بينهم (۱) حاتون اسة عمه المنك العادل وتي حكمت في علم بعد وقاته واسكم الها وقعت تاو عقد العرس فاحترفت و عاترق هميم ما كان فيها من اله ش و بطاع و لا لات والاولى وعبر دلك واحترق مهم ورده نقال) ودائ في حادى عشر همدى لاولى من السنة في عبد همرتها وسنة ها دار الشيموص بحثو ما كان من رحارهم (٣) وسعما الرحوب دراعاً في مشه وفي يام عالمت تعترف من للك الصاهر عازى وقعت من القاعمة عشرة المراجة (١) مع مدالها ودائل في سنة الشين وعشرين وستانة ووافق الرحة (١) مع مدالها ودائل في سنة الشين وعشرين وستانة ووافق

⁽۱) ب صفه (۱) ب صفه (۱) ب کنره ما کان مها في رحرتها (۱) ب براج

دلك رسان الدين وكان تشرير ما وقع همه منة هرح وهو الكان محاور للدار العدل ووقع سص لحسر مدى ما لملث يعاهر وهيئم لاتالك شهاب لدين طهر مث عهرتها وهم الصاع و منشارهم فاشاروا ان يسمى من سعن محمدق على حس ورسعد ماله البسمي محكماً فالهد متى م تسمى على ما وصما وقع ما سمى عاجلا وصراً فيه ما عمراً لأل وال قصدها عدو م يمنعه وأي لاتالك الديد حتاج لي مثل كشير ومدة صويلة فعدال على هدا الكي اقصم الشجار الزيبوا والتوت وحمل الاساس على المحال على ولمي وهدا الكي اقصم الشجار الزيبوا والتوت وحمل الاساس على المكان لشكن المقالين منه

وي سنة غال وعشرين وسند مة مي ويه ملك عريره ركبي جام الردحة ويستعرك وصفها الاساس ويهجم عند الاسهاب وسند حتم ثلاثون درعاً في مثلها ولم تسام الله القلصة في ناسع شهر ربيع الاول السنة غال وهمسين وسيائة محدو الى حرب سوارها و حربو (١٠١ ما كالر بها من فلحاس والورد مانات والمحليق - (٥) قوله الهرم الماث الطعم قطل (١) التساة على عين جابوب وهرب من كان منهم في حاس (مم) عادوا اليها مرة ثابه بعد قيل مامل الصفر فطن الاستاسان والواق في القلمة برماً قد بني للجام مامل الشائع فالكوو عليهم سائه و حربوا

⁽۱۱) الآنپ،واخراوا ۴ من و خرجوا

 ⁽⁴⁾ على هامش سبحه ص و ي من تاريخ البيموء اراهره في الحديار ماوك مصر والفاهرة

⁽۳) ي تصر

۲۶ ي څمر

المُنجَّةُ فِرَانَا شَدَهَا حَتَى لِمْ يَمِنَ فِيهِ أَوْ رَبِّهِ فِيهِ مَنِ آمَّ وَعَ ١٩١ وَالحَوْرِينَ وَمَ سَقُوا فِيهِ حَكَانَا سَنَكَى وَ فَرَبُورَ اللَّهِ مِنْ فَرَقَا لَا رَكَنَ حَلَيْهِ وَذَاتُ فِي نَجْمَ سَنَهُ تُسْتِعَ وَهُمْسِنِ مَا يُؤَلِّدُ النَّهِي

ا ود ا هر عريخ الدولة صد عر وولده لم عمر دايا والما دائله و الما الديد حودًا من المحال و الما المائلة ووالما بالديد حودًا من المحال المحال عربي المائلة و المائلة و المحال المائلة وحدد المحدد المائلة وحدد المحدد المائلة وحدد المحدد المائلة وحدد المائلة وحدد المائلة والمحدد المائلة المحدد المائلة المحدد المائلة المحدد المائلة المائلة

د ځای دي سيخې کې ۱۹ مر سري (۱۹ مې د صه ۱۹ پ د <mark>مسټ</mark> ۱۳ مي و ي د تر

• قال الله ذكر ابن بألا في تاريخة أن في سبسة احدى وعشرين وارس لله حرج شمال بن صاح لى الحلة صاهر حدى لامر جرى بهية و باين به حركت بصر كانه يربد أحراج من باب للمراق علم قرب (1) بالله هذه حد ب سبعة في حماعة من صحبانه الحجدائك وهجم (٢) اللهمة وهاية الاحاد ولم يجمع أحد وحسى في الحركر اقال احده من قدم أحي علي و ساء لالني وبي بداراة ارجال وعو أولى شداراة النساء في المركز وقال شداراة النساء في المركز والم شاردة النساء في عدم أول المراكب الناس الى صاحبها مودة والمناس الم يدحلها على والما أولو الناس الى صاحبها مودة المداها المركزة المداها المداها المركزة المداها المداها المركزة المداها المركزة المداها المداها المركزة المداها المداها المركزة المداها المداها المركزة المركزة المداها المركزة المداها المركزة المداها المركزة المداها المركزة المداها المركزة المركزة المركزة المداها المركزة المركزة المداها المركزة المركز

قال اله و و و و و و المنظمة و المنظمة و المنظم المن

العصيم ومات على من الشجعة الوارح؟ وكان جده التلعة حرس كالدور العصيم ومات على بالع من براحها العراب وكان حراس يجركه شلاث دومات في الميس دومه في الره الاعصاع الرجل عن المعنى و حرى في واحده اللمدان و حرق في حره الاعالم بالفجر الاوكان الاسماس في تعايين هذا حرس عنى الدعة ما سندكره في الساب ساسع عاد ذكرة مقامين (٣) خليل عليه الصلاة و الملام في القلعة التهى

عودًا لكلامنا من القلمة

فام أندمة فاستمر ل حراة الى ال حددث عربها في الإم سلطيسة

ا صد قارب (۳) من دعلي المثال ٢ من دعلي المثال الراهيم (٣)

فيلك الأشرف حلين بن فالاوون

ا شرد دكر الاسد تحويب قريات السوار حال وقعتها وحرقها (الى ال قال ١١ و ستمرت حرال لى ال حام الأمير سبب السين حكم ناساً وبيها من قبل السبطان الملث الماصر فرح الله يوقوق و دعى الأمر العسم، فاصل سباً المقامة والم الماس المعالم وحداً في دلك القامة و الم الماس الممل في الحند الى اتحر بر الله ب المله وحداً في دلك الاقلال المحتى عمل للمسلم والسمس وجود اللي الشاهدات دلك والما صعاد مع سندان الويد رحمه الله حيث كان كار الأمر الا محملون الإحجار (١١) على متوجم والله (علم

وق م ، و حرب السوق لمروف القرى (٢) على كنف لحل في شرقي على القامة وكدائ حرب مكتب السعد وحس الدي كان تحاه عب السعه وكان شه لي همه و ماضري قبصرة كرة حدًا مبية فاخيرة اهرقلية وحاه بي على كشف لحد في يقتل في الله المد القوس أولى وقبصرة حى عولي الهجير منه الى جهة حى عولي الهجير منه الى جهة دا الهدال وكان سوق الحيار المنط تين وكانت هي عماً قبصرة دا الهدال وكان سوق الحيارة الالهال الله له الله المناطقين وحالت هي عماً قبصرة حكم والى جها في المحل المدين استحدها وحد في دالت فيلي سوار جكم والى جها في المرحين المدين استحدها وحد في دالت فيلي سوار المناطقة كم كانت والى المرحين المدين استحدها وحد في دالت فيلي سوار المناطقة كم كانت والى المرحين المدين المتحدها وحد في دالت فيلي سوار المناطقة كم كانت والى المرحين المدين على الما المناطقة ودالت في الله قسم المناطقة الموقاي والمراطقة قبيم المناطقة الموقاي والمراطقة قسم المناطقة الموقاية المراطقة الموقاية المراطقة الموقاية المناطقة الموقاية والمناطقة المراطقة المراطقة المراطقة الموقاية المناطقة الموقاية المناطقة المراطقة المراطقة المراطة المناطقة المراطقة المراطقة المناطقة المراطقة المراطة المراطة المراطة المراطة المراطة المراطة المراطة المراطة

علی التابط المائد مواید بشیع وجام ی خلب مر بشقیعه ۱۱ ص مدعوره ۲۱ ب و ص بابیری القصر وامر أن تنظيم له الاحترب من للاد دمشق فقصت وحيّ بهما الى حدث وهي في عاية الصول وجانة علط فسدت بعديد القدير المذكور وصار قصرًا عاليًا مايجًا جدّ

القاب المجاهد على طي الله من عي الطي القطاعة
 فتح الدين الوامل عيرم إن الامير چكم الحصر للدين الاحشاماء
 لم كورة من للم الملك ولم كان فيه الحضرة كدية الدير المويد الحصار
 عيره الرائد علماً

« قال » و در چکم عد دحی عدی فی مصر اتامه حده ی ی سوق الحد و ی مسلم الله ی مسلم الله ی اقدامی الله ی اقدامی اقدامی

الله ما المام ا

یة ل کانت مابرئة حدث تنزل باده العدو الآلاً وتلک م. دول لقعمة منها قصر الشائداً مسالمة می عالم عدد الد عوره سنه تسمیل می الهجرة وکان یعرب له حیل کان مند یا من قبل خیه الولید ثم حرب

«قال» ابن شد د وخفت سه برخ و ثر برح وقد تقدم لا به بنی مججارته باپ قنسرین

ومنها ، قصر السناه حوه سنجال بن عبد المنك باخاصر في ابام
 ولايتم وكان قد ته نتى في نتائه ورجزت واليم نسب اخاصر السايالي

" قلت أ وكان حاضر محلة عصيمة فدعو على الحصر يصلق في كان على حي العظيم الموقف المحتصر المحلف العظيم المحتصر المحل على العظيم المحتصر المحل وحاصر كلما وكان لقرب حلب حاصر يقال لمسة حاصر حلب يحتج عد فا من المرب الله من تسوح وعا هم حاربوا عن حلب فاحاوهم عما وبرق عمرهم فت الله عسمة الله والله علم

«قال» ان شداد ، وبا مال سو عدس امر - بسماح عبدالله می محید این علی باجرب هذا القصر فاج به

ا ومد الاقتدر لحاصرة من رص حين وعي سم ځا المعجمه ثم يون معتوحة ميماتين ثم يون معتوحة المده لك ثم يون معتوحة ميماتين و خوه عاله د وعي كرة من عدد الد د وغي كرة من عدل حاد و السوات الاحتال - كان غمر بن عدد أمريز الده ما وكان كثيرًا ماريز الده ما وكان

ومم ، قصر مساء صالح بن عني من سد قد من ساس طرية بعد من كان كثر مقامه به ومائة أن ماديه عن الدن كدا دال بن شد در أنس الدن كان و تعليدس شاهر حلب وهي من حملة ماذ كما وقا فسطها بن حلكان – عسج الموحدة – بكن في القاموس ونشاس كجران .
 بن حلكان – عسج الموحدة – بكن في القاموس ونشاس كجران .
 واقد علم

ه ومنها ؟ فصر بده اولاد صالح بيرقب بال برين جا ح باب بصاكبة في وسطع قبصرة على ثبر قوايق كان عبد الملك بن فسانح بناه وابني حواله

⁽¹⁾ ہے۔ مناف سرت

رفضاً ولم يتم (١) . فائه سني الطويل (۞) له ولى خلف ورميم مسا كال استهدم من يقصر وصلح له لماك جديدًا المحدد من قصر النعص الهاشميين محلف يسمى فصر السات ثم قال

« قلت » والقصر كان في عارب المعروف بدرت النسات محلف وشرقي الدارين فستان يعرف باستان الدارين ثابلي بات فسنرين وهو الآن وقف على مسرسة الشورة الشافعية وهو منسوف الى الحد الدارين . والدار الأخرى الشار اليها الشاها الحث الله الطواس فلاحن ذلك تعرف هذه المجلة ولدارين

« ومب » قصر ساه موتنى الدولة داخل باب احد ن ومر صى الدولة هذا هو ابو نصر مصور من تواوا حد مو لي ي حدال و كان هذا القصر قد تدعى وحرب وسى مكانه دوراً تبصراً المصلة علك كانت ايم الغوابر اشترى هذه الأماكي لامة علم الدين مصر (٢) الصله ي وهدمها وسى بهد قسارية وصهاريج لنويد وحوابت مثم متقات المده الى درته ۴) مثم استقل سعته ميهم بي منك ملك الامر و بدر الدين الحازندار الطاهرى سئة تنين وسعين وستائية ا

﴿ وَمَنْهَا ﴾ قصر بناه سبف عدولة بن همدان ما حدة عظيماً ووجرى
 ابيو نهر قويق واطافه بو — و عجمة عشم الحاء المهملة المسكون للام ثم

⁽١) ص: وزير يتبه

 ^(*) كان حياً الطويل احد قواد بني معاص ومواليهم في دام استمد على
 (له س لتوكل، ووتس في حصار الماكه سه ١٩٥٥هـ.

⁽۲) ا في د نصر ۲ ک سمتر (۳) امر او فده او جريشه

موهدة المحلة من صواحي حلب من حهه النوب وهي مكان صحيح لهو وحدن الرابة مشرف على حهر وله كروه وميدان بن ميد ثال تقسام فيهما حلمة النساق ويتصل م مكان يقال سنة الفيض ومرا أتي ذكره ها فال الالها حصر لتقور حلب سنوى على ما به وهدمه ١٠٠ قال الوم تؤل على المراه حلب تحل بهده المصوالي مم الى دم الى در دائل فالهم اول من فرل المامة وسكم وحملوها سنة لمن المدهم من المارة التها

الباب التاسع

ق د کر مسجده شاید ویا کال جا می خو مع

قال عنه كال موضع مسجدها الاعتبام ساءً للكنيسة العطمى في اليم مورم وهي مسوسة في هلانة م قسط طبن المسائ المي القسط طبينية عقيل الها بات واشت كن شي الشام وسندكر موها فيا يأتي عالم ذكرنا المدوس.

« قال » ولا فتح السلمون حلب فناخوا هالها على موضع السحد الحامع « قال " فهو موضع لم أيسد فنه غير بنه عراوحن

 قال عن بن شد د آخارتي چا الدين و محمد خمين بي الدين بن حقيما بن الحاء ب الحدي قال حدين الشريف الواجعر لحدي الهاشمي باسد يوفقه بي احد ده من بني فعائج ان حهامة شمالية من الحامع كالت المثارة فكسيمة فلاكارة ا

وقد ل ٥ كال ادرين ل بعد عرة سيمت عن الماعني شمس العيان

ابي عدالله محمد بن بوست بن الخصر قبال كان حامع حلب صاهي جامع داشتن في الرحرقة والرحام و مسيفساء ١٠ اللعني ب سلمان بن عمد لمنات هو الدى باه ولا بن في باله ارضا همى الله عمله الحود الوليد في جامع همشق ١

July 2 3

في دكر مسجدها لحامع وما كان بها من الحوامع ٦٣٠

وصم المين ثم و و شم بول ثم عاء احرِه – • قال ٤ وطول عمودها سمعة شعر وفي هذه اللمنة جرن رحم اليص في عاية 🥆 و حسن. بدّن الله كان مدائحًا في عص أكنائس أتى حاب وفي دور حافة الحرب مكتوب هذا ما أمر نعمله قرعونه علام سنف أنداوية أن خمدان في سلية أرفع وغمسين الله أنه لله و بي فيم خيسه الشرقية الساة (١) بيو العاد (٦) الدين كام صحاب طوطس شدم على كانت للله الاربعا النديع والمشروب من شو أن سنة - بعا دستين وهم مانية في ايام عنك عادل تور الدين محمود من ركي احمق الدرعية واحترقت اس الاسوة التي حواسه - فاحتهد بور الدين محمود في عمارته وقصع لاعمدة الصابر مني أم دين ورقى ليسه عد مسجد قاسرين الأن عمد أنو ماء عي كانت فيه كالب قد تعصرت وتسجرت (١٤) من عريق البار ومقصب وكانت قو عد العبد في ضعل خامه مع ألىء من برواس وأثني في ارضيه فعدمت و بن حصها فوق تعص في أمرية التي فيه .. وكان النصف الشهي من دنشرقية (١٠) عن الله قالي عامع الأن علاصاتيمة السول العنَّ عن يان 'د در من ما 🕟 سوةُ موثوف على خدم ومركاح لمسعد عي بة له فاحل بو اللي تحديد لي يعدد الانات في خامه فاستفق في دال العليم - لام الدين - عامج عبد الرحمي ان محمود المرعمي فافتاه

يجو ره ٠ فنقص لسوق واصافه ای خامج الدائسع سنه وحمل في راي البان (١) ٠

« قال » عما حب كران الدين بن عديم- وشاعد ب المتساوى محط المزنوى ورقف عسه الوذ كتاجرة كتهي

دَ وَالْ » مِن خُصَب وَلَهُ حَمَّعِ فِيهِ حَبَّرَتِي فِي الْمِ لَيْتُرُ سِيــةً تسع وسبعين وسمّاً به حرقه صحب سيسي . فع كان قر سنفر نائب حلب عثره وكان التولى مالك قديمي شمس سيرس صة الحبي وفاع ما أ في رحب من أريد وأبان وسالم

هُذَا؟ وسَنَّى أَنْ خَاطُهُ *يَنِي مِنْ عَلَيْهُ فِي تَنْبِي أَصْحَى هُو مِنْ عايا عمارة نور الدين محمود .

" ولما " كان الامير عني ما صاحبي نائب حلب علم الشرقية - وفي سنة أربع وعشرين وتاءنة وقمت العربيسة وكان سقتها حمارا حشا فَعْرُمَ لَاهِ إِنَّمَاكُ سِوسَعَى بَاتِ خَلْفَ عَلَى عَمَارَتِهِ قَنْوَا ۗ وَشَرَّمَ فِي \$ولكُ ثَمُّ الوقي وقيمرت من مال وخامع بعد أن كل صرف عليه الثيثُ من ماله وعمرت بالحجر والكانس وعقد سققها قموأ السعبي

«ثم ذكر » ابن شداد الصهريج الذي كان في صبن احامع المحكيم الكول الدين بن المديم في تاريحه ان ودهم وعمه به عايم في ا كان يعص الملك من عن حالب وعربيب متوليًا على وقاف الحامع تحاب فالدانسان لا مرقه فطرق عليه لباب ملا ودفع إبدا ف ديوار وقان سهٔ خبرهم في وحه رآ وميروف - فالمدها و فتكر في وحسه ير

ا () المستقلية مرآى الدين

يصرف داك الم دوقع لمان يسره في ع معملع الرياف ا من ده د په دان ه د د د د د د جير المرافيع عهام أعار بالكرام وياب أسيب extense of السقايلين وسائر الناس منه - 🦳 الم المالية ا - La Maria والوائر الأساع الماسي الم بالمرمة بي بره الي مد حديد الدرات

لقال والله م الرجب من مال حديد الله شناء الله م المواجل فيمه

(١) ب تا على قال هذا المنتم

به وحه الله تعالى لا فعل وقبلَ عليه القصة

حیل ال صاحب الوقدة هو این الاسم واله کان یتولی وقف
 الحامع یومثنی والله اعلم .

اقتال الواجع الدين تو محمد الجس بن الراهم بن سعيد بن الحث له الحقال المعلى في كانه الاقال المعلى الما المعلى في كانه الاقال المعلى الما المعلى في السعد السعد المعلم بن الأكبيل حي الجوال المعلى الذي في السعد السعد المعلم عالم في وصورة الله المالية حدد () والمعد وضع المالية وجهد اللي القلية المعلمة الله المعلمة اللي المعلمة اللي القلية المعلمة اللي المعلمة الم

«قال» أبن خلف وهذا المديع اليوم مردود مسداد «شم» و وكر اس شدد لما ود نقال المدي بها الدين بو محمد الحس س في فاهر الرعيم بن الي الدكات سبيد بن يحبي س محمد بن احمد بن حسن ابن عيسي بن لحشاب ال بها اليه تداني فحر الدين الي الحس محمد بن كاني ال محمد بن الحشاب المأشان قارة الما عد الدمع علما سد تة ثلاث وقائين واربع مائة

ه و کی علی میں میں میں میں تارجہ اس کا انسیم السائمة السائمة اللہ ملا اللہ میں اللہ

⁽¹⁾ ب د من المعر (۲) من المطيعي

المار قديم الهرة وقد نحول من ان صار الون حمام فاصطر القاصي لاحد حجالة لهرزه هده المرزة وقد نحول من ان صار الون حمام فاصطر القاصي لاحد واعصة عليه فاستحضره وقال لله قد هدمت معددًا هو لي وملكي فقال يها الاماد عد معدد لها وقد صار الون وقب اغدت حجارته وعبوت م حسال الاسلام على الله على وحده لا شريت لله وكتبت السبك عليه وحد من الثواب الت فان وسبت مي ان اعوم عن لاحجاد ويكون الثواب لي فعت م عجب الاماد كلامه و متصوب راية وقال من نتويد لل واقعل الترام الون واقعل الترام المرام المرام

" قال " وكتب ابن العميد في العاشية أن الواشي كان أبا نصر مي النجاس ناطو جلب.

« قال له ١٥ أن في نار مع منتجب الدين لحي بن لى علي النعساد الحديد قال الله ١٥ أن في نار مع منتجب الدين لحي بن لى علي التعساد علي هذا من المست الديرة في هسد و كان الدي عرها وجسل صالح على هذا تدين بن الحشاب وكان الدي عرها وجسل من سرمين واله مع ماساسها لى الده وعقد حجارتها بكلاليب الحديد والوصاص و تميد في الم قسم الدولة أن سنة وصول هذه المسارة الى الدر برين هرع داست سنع وشمون ذراعاً وعدد مراقبها مائة وربع وسعون درجة ،

" واحدي " رين الدين بن (١) العجمي الحلبي ان والده حكى له الله له كان ليلة الاثنين الدي شهر شوال حسمة حمس رسمين ولحممائة

^() و رم الدو و عد الله و عد يه بن عد رحم في اللعمي

رُلُوْتَ حَلَّى رَامُ عَلِيمَةَ عَلَيْهِ اللَّهِ قَوْمَ رَامُ أَلَّى هُلِهِ وحَرَّكَ اللَّهُ وَ فَلَاهِ مِنْ أَلَمْ مُلَّا عَلَى أَلِيهِ مَقْدَ اللَّهِ مَدَّد اللَّهِ مَدَّد اللهِ وَقُدْ وَتُشْتَقِتُ -

مُم دَا مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

والحداد اله به من السياسا فقال مهم حلقاً كثيراً (لم يقدروا على معالم الم و من من على موم المعالم و من على على موم الدين يوسه من من كار من على ما المري يوسه من من كار من على ما المري يوسه من من كار من على ما الما معالم المراج و من الم

هنت به دان اطل مان ها ها حال مر تکلیس خاط اما بی د فعادی عی به یا اقتمی ه که به اهم امویی می جهه درمی خدیم اعمی به اثار ماتیکا

الصورى قد ، تا مد مده الدحد عامم ووداً عاولى كر الصورى قد ، تا ما عام ودكر في الدحد عام مد حال ما دحى احمها وهر قراه حد حجم احمام للمس تدها موص يرسي دووا المائير المرساه حاها

الماعي معادسان

۲۱ بی ۱۰ سیم سکت و رضح اکتیجیه وی کلیمه م کیم
 ۲۱ بی درصری (۱۹۱ ایک دور ۴ می در در

شهوت الطرف (١ فيه ﴿ فَوْقُ مِنْ كَانَ أَنْتُهُ هُ قينة كرب الله سور إحاطا وراها دها في الأرورد من راه أعليم شيء من رقاها دم تی مسیر وستور وأدف ٢٠٠ ردت مدا الصوف مد عب ودراء ما دراهات دري النجم د ه وهوأرتسه مالا أثره فسواهب قصعة ما عدث أكمت – ولا كمت عاهم بدأ يُستقدن سعد - العدوس مشعد فعي تسفي احيث ب م يسب ال سادع كأنهب قبة تخمك عنها كتفاها مة اسع اب ابناها اذ بناها طاهت الوشي مقوشا ما وحام لو رآدها منني قه کمري، د ه فيدا خامع سورا باللهي من أتاعي حب ارسة خصرمت حداه قلة الشرق لا على د قاساه حث أنّي جعة الا داب مب مي ما

⁽١) من:الظرف (٣) ب: ادقات

⁽۳) اي د چه ي و س ودرا ميدله

في ذكر مسجده الخامع وما كان بها من الحو مع ا^{الا}

من رحالات صدم (۱) يجيل حين لسعما (۲) س راهم من طيم (۱) ع باحيسل المعاهد

وهي صوطة حدّ - ثم قال وهده الله له الحتمر - كال يجتمع اليها لـ "تناول الأدب للمرّ -ة المنحو واللمه وقد عمس في خوش

المُمُ دكر من صفر حسامن لحومه فقى الحمع الدي بالحاصر الساعلى فشره سد درين شهكوه من شدى من مروس بن يعتوب صاحب همن تقدمه حصة والى من مامه مداسة والامة دمن بها وهذا الجامع قراب وأسدًا مه

وي الرمادة صامع تدم به خسد له يمان بالبحق (۳) و ما الوسا مامع تدم به الحطلة المرف تعيلى الحرافي كالراشجالة الشرطة (۱) مجلب الشمى

ا قات وقد تحدد مد رنگ عدة حياميم آمام بها الخمال تريم على عشر ين عاممًا وقال مشاهيرها عامع أمنون ما (٥ الصالحي(٢) تألب حلب ثم دمشن سادً عبرف بياس لاسود سنة ثلاث وعشر ين استمهائة (٢) وهو ول عامع بي محلب عبد خامع محية دخسل

رو) وأصل حالم ٢ يل در يرجاوب جالم

⁽٣) س تيس المال حياما

الله عاش السعة من وي والن بدوا به دادان الماعة العارى

⁽١٤) على هامش بسيعه ص و ي. وكان عرف بعدس عيم

⁽⁴⁾ ب افطی بنا جی بطلب

⁽۹) علی همش سنجه عراوای اینترف الارساد شامد

٧٢ ئې سيخ ي 🚅 ٧١

ک در کان در در کان کان در در کان در در کان در ک حید کان

ر د د کی رسال مه د ب می هدید او درم مرتبه ت دی سی می د شد اسال مع دی یکی صاحر محی می بود ادم و الاست می حواد اثروش یک لاردی می ره د دروالا باسم می حداد دی حسلهٔ می چالا کسدی و او پسته

ومي مه مع التصرية كان موضعه كليسة المهود الموف كيسة مثال الدائب قامي الاسام كوان الدين الله محدثة الله للسع وعشرين واستوافه محاكمة بهدمها العجمات مدرسة واسلب في سلط الدا الوقت سائل الدادر والشهرات الماصرية الثم اقسمت بها الحمصة واستمرات بن

⁽١) ص وي: بالشارب (٣) ص: الفايق بي بالدين

⁽r) أ س بالدح r ي: بالرح

لي كر مسجدها جامع وواكار نوامي حوامع ٢٠

ال أحرق في الماقا شامو إله الله والشعث حاطاً القامعة المها الخطأمة ا المصلحياً في الله الله الماس حصرم الراس المسار الأكبار المسارقية واقد بالماسة

۱۱ (۱۹۹۰ کی د الائمانی الرحب ثم دو شن دامن د رای ایم می جا برای می جا را وجره و کانت همره استان السامی به

ا الناصري النياحات الدي والاصال الله المادار الدي الله طاء وقال دوهم لله و يجم الدين العام الدينة

وه چه در وی از پر این این کی ایس اجاب ثم دو این واقو<mark>ت می</mark> ایم معروض و در این کیان در در این این این این این این این و سعیل وسعیاشة و کان قد السّنهٔ این صوران

 ومن مشاهير لحوامع ايساً جامع اصو شي عنى الصريق الأعصم
 والت داخل لى حدث من الله عن د... إا

۱۱ ومنها ۱۷ حامع کشمو ۱۱ الفرناصي وهو لار مشهور محسمع القاشي قبال اينځکمة القرب ان خسان بدامة وباب لا مين

" رمه " جامع السروى عالم الساصة ومها عامع الهماداو ه حل باب النصر ومها حامع السيت دخل ساب الدوف لال بياب الغرج دخل البلا ومها حامع الشمياية دخل باب الدكية " ووسم " جامع فادل علم عامة وعامم أخوا ما من المتساة الاوحامع أحيال تنافق سامه مى وعاد دار ومحموعها ويد على عاشرين جامعاً ثقام فيها الجمعة

" و م سارح الله عدم حمده في نحو من عشد بي ماهما ايداً والله عالم شم لا كي حاصع شمه على كان بالاسلام الالب مد هما كانت قبل ان شبى عد في بحريل بر هم عدم البلام الالان ب الم صحوة تجاس عديها خلب أواشي شم أي مسجد حامةً في الله بي دم داش وكان أيعوف عدم اير هم الأعلى ولا تقام الحصد لم وهو موضع مسارك يوار

وذكر ابن العصيمي في تاريخه ان في سنة عمس واله اثني واومع مائمة طهر العملائ في حجر الدغور راس يُحيى من ركوباً عليهم السادلام فُنقل لى خمص ثم منها عن مدينة حلت في هذه السنة ودفق ابيدا اللهم

¹¹ أمن لكم أن لكما

لمدكور في جرن من أبرعام الأنيس ووضع في حز به الى حانب التحرا**ب** و علقت روضع عليه ستر يصوبها

و دكو الكيل بن معديم في تارحم ال المنت الددل ورا الدين الله الدين كي حدد عمارته وفي سنة تسبع وستوانة في ايام المنت الطاهو عياث الدين عالى حتمق دار وقعت فيسه ره كان عا من لحيم والسلاح واللاب خرب شي كثير دخترق حسيع دهر المه من الحريق لا دخول الدكو ودفع المه سنح به سنة الدر وهمد من يدل على ما الراس الدي اصع فيه راس عبي بده السلام لان الدا الم تنصل سنه الراس الذي اصع فيه راس عبي بده السلام لان الدا الم تنصل سنه وهي عتها ا

فال امن لحصيف وهد هو يود في أثماء أخت بن ما قعصه طلت " ووقف واستي راجمه لله تعلق على هذا المتام حصّةً لله ية ورُم كارى من عمل حس سيمان والتي ما له عليه الى لا ل وقد ررث هذا كان كثيرًا - آث با مدة والهرث بي بركاته الرابع عليم

" قال کی الدین ایت آن این احدث عنی ب بی کر هروي «هاره ٔ رقال آن مثلمه حال في مقام از هیم عنیه اسلام صندوق فیسه قطعة من رأس تجهی این رکونا علیهما السلام صهر این دانة اربع و اثلاثین واربعالیة ،

قال ا ابن الحليب وقيه تـقام حسنة بالقلمه وب يدلي السائل الجمعة ادا كان بالقامة .

"قال" و ما اكبيسة الاحرى فعي القام الاسميال الذي كان الابراهيم قسل عليه سلام و له صحاة الطيفسة كرار " ويقال" ال الراهيم عليه الالام كان تحسن علما يصاً ولم تحقق من الشاهد بلام مع مقود بال المعالم المستخدم المال محمود بال المحادث المال محمود بال المحادث المال محمود بالمحادث المال المحمود المال المحمد ال

﴿ وَلَمْ ﴾ حَقَ ا مَامَ أَمَائِي هُوَ الحَمْمِ عَمْدَ مَرِمِ مَا وَهُ ابَوَ أَكُرُ اللَّ اللَّهُ الشَّجَمَّةُ بِالْقَلْقَةُ اللَّهُ كُو ﴿ وَالْنَاظُ عَلَى مَامَ وَشَرَفِ مَدِينَ ابَوَ حامد بن الحَمِّبُ لَمَشْقَى الأَصَلَّ حَلَيْنِ لُمُوسَدُ فَي رَاسَ يُحِيِّي بِنْ رَكِياً عَسِما لَسَلامَ فِيقَلَاهُ مِن التَّبِعَةَ فِي المُسْجِدِ خَامِعِ كِلْفَ وَدَفْنَاهُ عَرِي

ملا واين شراح ادعى ما صواه دعو ايرار

ا الأقال الرابل بهاي الله الحال كالنور المقليم ممال فتي برح من رج در ۔ جرمی ہوگ کہ محدثی میں مما and the second s the arms of the control والرواق المناظرين والماضع سايا ال of the contract of the second عالى و دول منع ديب عي الله ملي ، لكه ياله ، يا در في

⁽۱) يې سخة ص وي ولات لم ب تمرک

⁽۲) ئېنىخە خىرىي دىجىلىم شاپ 👚

ای شمس سیعای ای بی مدف کدا) جامع کامر الله

لخشاب لدكور او مع كبائس ودأيها مساحيد من حجلتها الكنيسة العظمي ودي بالصليب ،

البرائد الحرس؟ قانة لم بول مطفّ لى ان ورد حاب الشيخ العبالج الو عند الله من حسال المفري فسمع حركة الحوس وهو محتساز تحت القدمة الفائدة الله عن كان معة رقال من الله ي قد السيمت من قديم الدي في الدكم هذا شامر عرب فقيل له هسده عادة اللهد من قديم الرمان فادد داكاره وحمل السيمان (۱) في الديمة وقدد لى الأص فوقال عمد الله كان الله الأكبرة وحمل السيمان (۱) في الديمة وقدد لى الأص فوقال عمد الله الله الأكبرة و والمحت عليمة قسد وقعت في الله الله المحتملة المحتملة في القاسم والمحتملة المحتملة المحتملة المحتملة المحتملة والمحتملة وال

ه قال ع كيال الدين من المديم في ترحمة هذا الرحن محمد من حسال الغربين يؤاهد الدكور المسالم كان رحل و دار الاتوي محدث ولي من الوسية، عنه تشالي قدم حسب ولال بدار المبدؤلة الترب من تحت القامة وكان من الموسرين الشهولين بالاد العرب الاستقالة ماك حميمه وحرج على قدم الشجاريد وحج الى بلت الله الحراء ثم الداء حال ورحم مها الى حل لمنا الله الحراء ثم الداء حال ورحم مها الى حل لمنا الله الحراء ثم الداء حال ورحم مها الى حل لمنا الله الحراء ثم الداء حال ورحم الها لمال حمل لمنان وساح فيه وقبال الله ماك فيه الاله سيحانه وتقالى التلم

⁽۱) ی مسعه

ا ﴿ ﴿ إِنَّا فَاشَى سَبِعَهُ فِي هَكُمُوا سِبْحُ اللَّهُ بَدَّلِكُ

[₹] ک مرت

الباب الباشر

لي ذكر المزارات في أطل حنب واللعراها

ا کا آن از از این از در این دیگ میبادد ایسوق احدادین نفرف بعلی علیه اسلام و هر خود دین نفرف بعلی علیه اسلام و هر خود دین انداده

ه ومرة مسجد عوث داخل مان العراق دك كيال بي العسديم في تربيخه هيد دكر من الزيارات حلب و نها دخل طاب العراق مسجد عوث له حجر عاليه كتاسة وتموا نها حلد علي أن الي طالب رضي الله عله اقتسان أن عوثاً مستوب الى عوث بن سبيان بن دياد قاضي مصر وكان قدم مع در بح بن علي أن عداله أن العاس الى علي ا

القال أن شد ده أوم الد حدد التود وهو بالقرب من الي قلم ين إلى قلم ين الي قلم ين إلى قلم ين إلى قلم ين إلى قلم ين إلى ين إلى الله أمير يتمد فيه والسبه عد أبر أن أن عند أسلام توي خلف في سنة حمل وعشر بن والجمائة وقاده حال بال تأسر بن أنحت قلمة الشريف بالقرب من الحندق شدر له الدور وأبر الى يومنا هدا

ا قال اس شداد فرمنها مسجد العصائري ويعرف الآن مسجد شهيب و با شهيبية سنة البه وهو الما مسجد الختصاء السلمون محمب على المعيني ان السلمان لما فتحوا عد فتجها على قاريح محمد ال على المعيني ان السلمان لما فتحوا حلب دهارها من الله حاكية واقعو ادامان الله واطعوا اثرامهم في مكان عي هذا السحد فيه الراد في الحس على ال عسمد

حميه العمد بري ، ، ن لعب وهي د 🛴 ن يوځي و سکور من خرف وخود تم برف النبأ الله الله الله الله الله الله الله حمد الأند مي المراكب من عد ١٠ يع ١٠ وك ما الرا السود مي Frank Land AND THE STATE OF T والرب على المستران علم على و له

4 20 8

شروه موضع مثد أأمسرت الأبار الدكوار

اله تمار ته اين احداث وي هذه الحديثة على حدى قدير حمية من الألاد و عبدالله بن الألك و بدائد و عبدالله بن علوان و شريح الو الحيس علي والشريب رمن والشريح عسبد المتى المغربي وعيرهم الشعى.

قال این شداد :

دكر ما كانت المصاري لفظمهٔ من الاماكن عديثة حاب

ية الله اله كان تمل يق البرد، وسعول هيكالا سحارى " قلت " لهيكل عالج ها، و كان تتحتب وضح الكاف همّ لام وهي بيت سطارى فيه صورة مراء عليه السلاء وتصلق على ديرهم وعي الساء لمشرف ومها هيكان لعشيم عدهم

() ورد في معلم محراس ومعله بالراب عال الدان من و معلم الداشق سه عشران و عام الداشق سه عشران الدان الدان وهو الن العلم وستان سة ودون الناب الصاء وقبل مات تخلب ودور الناب الارمان

(金小) في هامش سبعة ي: وسف ، بريد على السعاد

- قال ﴿ وَهُمَا الصِّحَانِ كُونَ فِي الْكَمْيَاتِ ٱلْعَظْمَى الَّتِي وَقَمْهُا لَكُوْهُ بالعامة أغري وهي الحبيمة لكه ي في مثرًا عبلانة أه قدمُنظين علی دیا ہوم الاسے کہ کہ کہ ویڈ انساء المعاری دی کات والمتصريان ولم تزل عني دلك في بالحاصرت عابيه حسن في سنة غمل عشرة وهمس، مقاء كم عديم بالداء أو ارتش طاهب واردن فهوب متها واقام باص البلد ومن قبہ ۲۰ ی او ۱۰ ی محاسد س کمبی س الحُثَابِ-قَمَدُ النَّرَنَجُ إِلَى قَبِرَ مَا لَمِنَ فَا ثُرِمَ كَا ذِكُرُ مِنَ الْمَلَا فِي كاريجه أن في سنة أن عشرة أحمل أنه الماجع وأبوس وحوسا في ومعدويل مال بیٹ کیہ د ہولا میں ہے کہ ان علمان دیں جا ہے (سر فی د حوسا ہے)۔ ولي الشرق و ويه لادالي المعطال شيالة من رطوعًا و ويي المثال بن عبد لحارات حب السي مقاطاتها وكال السكيم ملة المستمان وووائدي الدايد وقامو عراج يتاحدان حنب وقطمون الشجر وكحربون أأأهب وينشون آن ، کرقون دن تيها حد ن ه تو ب ينج مشهر بدكة فيم كيدو مه " أم مرقوم ثم كالوا عرجون من لا تناصم وصاله من موتى أندور ويستموسه لاحك في حمله في مقام السندي و فقولون هدا بالكيد محدد دهدا والكو وطواوا تداوي فأشوه وشدوه وعماوه سلادي ١١ عن يرث په و علي و دينتون څخ و غو و کلي خدو مديد النعراء يه رمد كالله و درد المدين في لله فياضي

ويدكور مع لقدمين دلك عمد أن ربع كنائس للنصاري التي كانت داخلة كار فيدميا وضعها مسجد وحمل فيها عاريب مها هده اكتهام تي قدمه ذكه كانت تعرف تسجد السرحين وهي لحلامية الان فاستمرت على لالك في باعدت الماث العادل بور الدن علي.

- قال إلى شداد فعدُد فيها الوالمُ ، موتاً وحله مدرسه لتدويس ه. هب الأم من حسمة رحمي عد عنه ووقد عليها وقوماً واما الباقيات العد ه كان في الحدادي على ملك لك حصر والاح الدين حسب حمل حساء الدين لأمين من احته مدر له الحدية و الساللة في درب الحمادي حماية مد منت في المدم مدرسة لاحديثة والرحمسة على مه بعاب عديه الألن هي المسجد الله ي هو قريب الله مولدن وحمام موعان هي ا ۾ و لاءِ کيءَ ايلوني وکان سوم سر تي هي لاءِ در کوره وكات هذه عيم والدر العاورة عامل ألم والا الدين اللتي كال م توليًا على حال في سنة الم تين وتسمين ومائين ، كان موضعهم عال المديم فاكه: سنة تي قلما مه صارت لمسرسه خلاوية و بايها وعينه ساءه معقود الله تجل الاص محرح مها من لمدرج عي هيكن (١) وكان النصاري يعطمون ها لد يه و يقصدون من مائو المالا و كالت جام موعان عمام الهيكار وكان حولة قريد من ما يُراح) قلالة علم اليه وكان في وسطه كسي ات، م (٣) احدعثمر درعً من الردام الكي لابنس ١٥٥٠ او شرارة عصري في تاريجه ان يسي المسلح عليمه

⁽١) يه من الحيكل الى الدينج (١) صداماتــة

MAD LA 1991

الصلاه والسلام حسى عليه وقيسل حلى موصعه لما دحل في حلب ودكره اليصان ال عامة من حواربين دخوه هد هيكان وكان في انتدا الزمان معدد بيارونه ثم قدر في البود وكام يزارونه ثم قدر في للصارى ثم صار الى المسلمين ودكره يبدأ الله كان هد همكان قس يقدن له يرصوم (١) حظية السماري وخيس لمه المسلمة الما سائر الأقاليم قد كرفي سلم عطيمة المسلمين الله الله على حال فره في يأم الروم فلم يسلم منهم غيمة م

" ثم ذكو " بن شداد ما طاهرها (٢) من ابو راب العابات المن دلت مقام الراهيم عليه السلام - عدك بعض ما تقدم الله من تاريخ عن لحدث ثم قال

ا ومن المشهد الحصر عليه الصلاة واللام وهو با أقاح قبل به قبل الإسلام وهو موضع منصود ومها شرقي حسامش قرابها كان يهرف قديًا عمر الابنيا فعر فته العامه الشاه عماد السادين أن سنتار قسيم الدولة صاحب حلب ووقف عليه ولفاً-

« وال ومنها » في شهني البند خارج ناف سفير «شهب قديم يعرف يمشهد « بدعا وقد جرآب لاجانة الدعاء ومنها » بضاهر ال خمان «الاصتى له مشهد قديم يعرف عامهد علي عليه نصلاء والسماء ﴿ فَرَ » بحبي بمن في طي ان في سنة اثنتين وعشر بمن « همن مائنة ظهر مشهد علي عليه نصلاة و سلام الذي عني ناب الحال " قال " و كال مكاك يبدح فيه الحدر -

⁽١) س:پرسوما (٣) پ:دا بظاهر حاب

" ومنها على الارسوى مشهد عمه " عنب حسر لوواس مشهد يونس عليه لسلام يقال إل يونس كال نارلا تكربه " ومنهب " مشهد الدكة وهو عرفى حلب وسُتي بهدا الاسم لال سيب للدولة كال له ده قد على الحل لطل على المشهد يحس عيب لينظر الى حدسة الساق قاليا كان كالي بين بديه في ذلك الردا الذي فيه المشهد

الآلمال المعلم الرسبي بداء الحسين له وردوا هذا بكان طرح المص حدة هذا الكان دسمي المحرف المسال الله الكان دسمي المحرف المن المحرف الكان دسمي المحرف الان شهو الل دي الحرف عليه المداد الله الله الله المحرف الله المحرف الله المحرف المحرف الله المحرف المحرف الله عليهم رياب الله الحسين الحداد المداد الله المحرف المحرف المحرف الله المحرف الله المحرف الله المحرف الله المحرف الله المحرف الله المحرف ال

قوق " عصبه أن هذه الكتابة التي على الحجر قدعية وأثر هذا الكان قديم وإن هذا عبرج أندي رغو أنه بسيد والقاؤم دليل على الله بن الحديث-فشاع بين الناس هذه العاوصة أني جرت أوجرجو إلى هذا الكان والرادو عمارته افقال سيف ندونة هذا موضع قد ادن الله لي في

عمارتهِ على اسم اهل البيت -

«قال» کمی بی ابی طی و لخف همد بشهید و هو اسا صعیر من حجر سود عبیه فیطره مکترب علیه کلید هن اکرفة ک به عربصه «تمر هذا اشهد لمد به اینه و تر به دا به ای سیر مولاد بنجسن این حسین ان عی ای بی طالب (رضی الله عبهم) الادار الاحق سیف اندولة الو احس عی ای عبد به ای حمد ن «

ودكر التاريخ التقلم ﴿ فَعَالَ ﴾ فمرضم علما في يعم و ش ي نصبح السيمان الشهد ثم سي في إم قبيم لده ما ت ، تم في سنة ثلاث وتما من احمل الله في د عمر قسمي اشهد مصمه عها، وكنب عليه انسبه اداری الحال الداری اکال قد ا آنغ روفف الله الحج الدارات عاج حراء الهملاء كون ليون وفاج دان الملة الوحدة وبعد لأهب فوقد بب له 🗢 وقد اس 🚅 صبر السيماني وعمل الدير الله طوق وعوامس من فلمة وحان عسب عشد التم في ايم بور الدين تحموه بن رکي سي في هجه صهرينج ده ودويدة ايم بپوت کير ارتمع بها القيمون به وها ۽ ارايس جعي اندين ساءِل من علي 👚 جي عيس حات لغروف بای طریعی (۱) به دیسی شاه سند. اندو به ورفته و حسله فايا مات الرئيس وي الدين الو التمسيرين علي ائيس عاب وهو اين احيي لقدم دكره دفن لي مات الصلع وقص الله الصلع الذي عليه الم قسيم الدوله وأبى وكتب سبه عنه ودلك في سنه ثلاث عشر استالة " قبت " ورأيت بالككان بدكر بعن حين و باشهد مهر يخ كبراً (١) من:الظريف

ذكر بي الله صريح ابي و هم المبداح المتدان من العرق الى طب في سنة (١٠) (بياض في الأصراء عداعهم

اد از اس شداد ادمی دشهد الحسی هو یی و مطاحی حوش این یی ده اث در اساس الله در در ادری دامع شر ه عین دادی دکار این عامد این ادام کیات به الانتمال دید العاول و ممن به معمد در الحاس دریاً داستمر الدین دیرات −و دمی سناو اسموا و معی برأت ای صدرت داریع ← قال وغیر رماؤها -

قلت المتتنبي هدد احكية ل هد كل هو الشهيسة معروف لال تشهيد (حسن وهو لل خراب قاب في هده الايام، الا و مه الشهيد المروف لال شهيد الحسين فعاصر هل مسكون ويه قرأًا، و رمان وعد عد معدله في يدلاً وهو الوقوف عليمه او طا الآتي وكرها ووقعها حدر عليه وعلى الدار وطائعة الرائة اعلم

قات ا وفي آياد سائنــه کان حدی الاعلى محمود بن لخاتلوا
 (۱۱) من علمه ومي شوب عشهد للمروب الان بشهد احمد

مستقرأ في شجنكية حلبء وابنه اعلم

وا ۱۰ میک صداح الدین توسف حدث برآم فی دست الایام و طلق له عشرتهٔ الاف درهیم

وألاه أل واره المك المده حدد هم ، ووقف عليه وما تعوف الكاهمية وكان صبع عرج سته الأف درهم و رصده في شرا كمنك وحاوى في يد من لحمع من كون به وقوص الاطر في دين القب الأشر ف بومدر المديم الشرعات دواء العدام شمس الدين اي علي الحمس بن رهره احدي و تحي بدو حدين من محمد من الحمد بن المحمد بن الحمد بن المحمد الراهيم من الخشاء حيى

ا فیداً الا مدت و هدا کلت العربر علما الدیمرج منه نها الدین الایا فی دشا خرم بی حدم فیه ربوت یاوی البها من المنطع ای هدا دشهد فاها الله فشاع فی ماگه و سئوت الناد علی حلب قسال ای بنیم - وبه استوادا هدول بی عدل شهد واحدو عما کال الناس قد وقفو عدیده من السئور وأنسط والعرائن والأواي سلطس والعنافيل الدهب والعصسة والشمع فأكان شاماً كثيراً لا خصره عداً اولا يجويه حداً وشعثو الدهاء وتقصوا الوالة؛

» فيهاً » منك السعبان اينك الصاهر خلف حددها ورأمه و هنجيه وعلى الداله و اتب فيه الدالم وبراهاً وقدياً

" و ل وه بـ " ، بحد سرف شمعد الات ري وهو قدي حيل حوش في طرف الماوه،

ه ۱ مان ما الدين المرادي في مدا الشهيد قعر عبد الله الانصاري كما ذكرواء

و را کیان اسران از ادامیم فی تا یده ادامی و استه می و استه می و استه شدی قدار را که اسراه ایر روقیة فی سام قد اللا دائول همها قدر الاست فی ادامی اسول افته صامم فیاشو فوحدوا قداً الا مسود علیه هدا شهر احماوا عدم صرایحاً شر دائر فحددته از انباویو عشار به الامیم اسیما این عبی با علم حدر فیل برقی معتمها ادر کور فی سام این عبی با علم حدید می حدر فیل برقی معتمها ادر کور فی سام فی با علم و سام و معتمد انبه و قدمت دود می برد علیمه می از و را فی کل وقت شخصت انبه و قدمت دود می برد علیمه می از و را فی کل وقت شخصت و خوی و قسمه اخلاب لی ان توقیت با فی فی و می ادامیم و حدید تها می یتود به لی از ستالت التاتر فیشمت بازد در شیم التاتر فیشمت بازد در شیم التاتر فیشمت

المسر مع فيفية
 المسر مع فيفية
 المسر مع فيفية
 المسر مع وهد في علم في ولي والله حدد الامير سيف السدين
 المسرود سر ري مستقاد فيه من ثبالة صراس في سنة ثلاثين وثاء فسة

شرع بعد اقدمته فليه! في توسيع هم المشهدة سعد دحجارة كما, وعتد على الشريح قبةً ورسع الصحن وحمل أنهابه بها لا شابك مصلّة الی حهه الشمی و آتویت بهٔ وکاب محموری رحم الله مدلی دایها على يمية الدخل بالتول من بدب التم علم فيه و يا وراه ما ت الد وللدصلين عزيز عباد يستني يوسن فدفيه بالديسة أأتي فيها للمربيج لاحدي ثم بدريني دڪ دي توجيد سه بد کا در پراتي مان مان اشهد وعقد عليم المالم الى وكانا وحدل له الله 🕳 ين كنه إن المداهما یسو چی شاق و شرف علی ندینهٔ و لاح پنند چی جهه شال واقف على بشهد وقوه درات فيه أل وحلل فيه سيعت في كل لا يم عد يه وعير به دية لأيد وكار دارم بالهمدم دميه كاب و على ال سعب د ۱ ما درم بي حال قدر الله الله ما قدل وصور ما لي ملت وجع شدند ک ب عادة وهي نقيم ن اله د کار د د مردوم لي خلب پنيشون ها الله و پدختون الله يک د اللم را اداما دات به ادات ولله التمار في منامه أن فنا هذا أتماريك وهو تشويع حسن أأسمى مسيم عليه ودعالة والترماله سيتر أب عدم سنيرة فياهد به سبعاة وتعالى مه ل ولي ما ية حلب كيادًا بالما و كيمين عليه وقعًا وعمل المشهد الدوم مشہور سعد لاحد ی ولا علم ستندی دیا کا یکوں الاشد، فَانَ أَحِمْعُ مَدِي كُنَّاءُ عَمَدَ حَمَلُ مِنْ حَهِمُ أَشْرَقَ وَالْفَالَةِ يَقِدَ أَنْ إِنَّا فِيه سيد لأعداري وهدا الشهد معروب باللاكة يتردد بنه بناس و بردومه ويعتقدونه ويندرون لأشمع وأيب وعاد دلك الى عليب ومت وألله أعيم ه قال ۱۰ اس شد د ۱۰ اوسها ۲ بشهد لاهو وهو چې لمی حسین حوش یاسده اهل حلب چې مهماتهم و پدعون فیه کشف ما ترل مهم ویستحال هم وفیه بات غی و هصد و برعمول ان نفض اد خیر اکی چی مدامه ۱۰ شده ت را دول انه دبی به بلیه و دلم تصابی فیسه و می با شهد نادس عال ۱۰ ی قدة حدلة تا یة وادی فیه دبهریک

ه قد ۱۱ وه - شهد صلي ۱ مهم مقدم وسهمه رم م حجو والله اعلم ۰

ه ده را ۱ مه م مشهد به ف بعني را بی به عسمهٔ وهو دی شاهی غیر فواش خربي لاندن با دنيه می الادد تُعارِثَی تا مرزاه و کان مهضمه عالة فال این ناعد به نین ناهش ، نیام وضهره

ا قادت الام بدكر الله الله على على عدد و باديم الله هي كثابة عسيمة المداخل أن يعرد ها بات الاستيفانية أدالة ماميم الوف عدامه كن تعديم الحدد المدارم به ومريا ما هو قبل المانه الله هو قبل رمانه

ا التربية السدي الاللي محمود الشجلة بالترب من القسام وهي الال دائرة لا عين ولا الثر ،

۱۰ تر به ۱۰ تو يې وهي حماً د ادرسه س غامه انکسها موجوده ۱۰ ووسها ۱۱ ته مشهورة بافنه لمقطوعه سي المعصمي ۱ ووسها ۱۰ تر نه العطمي

" رسم تربة قيصر حوت واحد حجارتها علم الدي جي خاي له عمر سور حس يام المؤلّيد وقد دركتها • كانت د بناء محكم وحجاره عرفاية م ﴿ وحس منها ومنها هَ لَهُ مَا شَمِينِي تَأْلُبُ صِل المروفة

غيرًا فتربة لتواب وقد دثرت.

و وعدة ٥ ترب دروا ٩ وتا الحدد عدا

« تربة به حداً مي لام، (١) وهي اول تربة علي بال المقام الشاها حداً مي لام، (١١ الامسير شرف الدير موسى حاجب الحجاب بحس واشأ مصيقها مدسة دئ شب ببك على العربي ودات بواية عطيمة عليه عقد له ثلات وجود وشه به قاعتان عطيم يحري داء البه من بأر ساقية داخل حوش للد له ثم أجرى اليها بناء من الفساة في المحي وطور هذه الله مة وتدريس مدرستها ومدره في الآن نشرط بهاقب وطوره دا أم به دول حالي و مى وجمالة من الهل باتهم ومن داك الرثوقية وبهدد الله تدول حالي و مى وجمالة من الهل باتهم ومن داك العرثوقية هومها به حلاية ولا ورد الما لدكر ما عمله الله شداد دكر فيه كثم من دلك

ا د کر ، ما في قرى حب واعد لها من الرادات

" فقال " . ق ن دات م " پد مثال له مقام ابر هیچ کخان علیه السلام اقریة اوابل - املی علیج النبول و واو و امد الانت خلیه شم لاه - من شرقی حلب علی جبل براد مشهور الترکه

 و نقربة أبراق عني عنم موهدة و عنم وآم البيطة و عند الاف قاف من اعمل علم معمد يقصدهُ الزمني والمرتني من الامكن المعيمة

⁽١) ي: جِدَاي لها (٢)

فينيتون به فاما بمصر الريض من يقول به دو وك في الشيء اللاي او منصر من يسام بده علمه فيتوم وقد وي عدل عه تعالى .

قات وهده المرية ثلاثة رباعيه من رقب عدى محمود شعبة حلب وقد رزت هند المعند وحكى اب أعل التربة ومحاوره. (١١) واعرمي ما يعدى منهُ المعت في ديث في حكى عن يا هذا العد يُرُوره السنمون والحداري والمينون له كر تنقدم وان لعص النصاري لألو به ليان فطرقهم سارق و حد مصى دواچه و ر ده الحرة - فصار كايا ها. الى جهة يجد في وجهه سو أسعه من حروج الاستبر عنون بيسه كديك فلها دركه الصبح ترك بدية وهرب والباشعصا من بالمبايل كالسرت يد عمل له هولي له الحيل عليث بدر أن عالى الله خبث بأني له الى هد بسد قد کر مشیر کا خرمه ان دفائ لا چکی با بدر له ملاً تشر میصة ريئًا فاصلح عمله يونيًا بيس له قلمه (٢٠ شم سد حير طوال ديج الحمل وسنح فوجد مكان الكسر معصورًا بعد و تا شاهدت عمي الديني علا الدین الا لحسن کال قد عرب له عراج عنت رکشه و عیاه صه فسندهب بي هذا المعد وله عاد العربي المالات همالك فيم للصاح لدائ احواج اثر ولله عليم

قال ومن شمالي عب عود سدره (۳) المطلبون والمصدادي و يبود ويقان ان تحته قادًا اللي(

ا قال اومب مشهد برحيد وهو بارض ادل ايمي هتج الهمؤة (د) ي دونجاروها (۲) الم يس يو شيء ۲ كا اس به قمه (د) المن الدونية المناه

المعدودة وكسر الآم يهدلة ثم لام حوار اعدا دل على راس جبل مشرف على الارتيق " قنت " و لارتيق كرية س اعمال حدث والمشهور فيهما فتح الهموة على محتصر المدان به « عليم ادليس ادلك تعدوف والله اعلم " قال " بوار و يتمرك به وفيه سرادات قيل ب فيمنه بيها مدفونا وان

" قال " برار و بالرئة به وقع سردات قيل ب قبله نييا مدفونا وار قومه رخ ه سدا ادكال - قان - قد ررئة به مد لوق

⁽¹⁾ ص الصوص ودموامية

حميم م كان به من المرض قد برال . فنبد دائ تنفتر والدين هباة وتطع شده و عام به ما كان يملكه من حيار وعليَّة ومعيث وغرَّ به هذا عشها والحرم والدستان وحرّر العلى العسد ما كالت فالانة مع التراب ومال يا والدمال في يا لا حورهم له الداني

وورة وكان الناك الطاهر حيير في هذا الشهد في بالدعمارة و جهه اعتماء بديد الد ، لدكر فوأت عايه اعبى عبه كناس قرية ومان وكان عا وويه البت المطبع فج الدس صورهم من طبيعة أرد فالا- الدن يوسف من أناب مُدرة المرية وهي الدو مر ها دائهم آیه دولی فیه من قدر ان آیه ف سویس من هل مطار و پریاب ه آن ان توفي ديولي من حدد الله شمس محمد دم يرك به اين من مو**ل** عنه ودي له شجيل آخر يعرف دالشجاع المحمى في با مات اود عسم الذب أيبرهم أمر هدا بشيد علميه الناس وأموانه تجريز ومن هماتهمها التركة الحاسة عن أنشهد ماها أحد القلاحين يعاف بالحداج عامل من اهل (١) كُرمائين ،

٣٠٠ ل ٣ و ١٥ د دولات څاتين چه الاه م عميه ١ ــــــ ين سليمان بن حدر عبي وارصدته تركاح يعتمد شبد وي له سو عايد به اخرج آن شار بن ما وتر ۱۲۱ و ماتن که من حرح کور بن د خله شم می یع حماً . إن الوقف وعن التان علما قد أحسدوا للجووح اللي هذا اشها ووسماً في يوم معين من السبة إسبم لدي

يسمى عصر حمس العدي فتحدية أنه من با ير فصار حدد الحدة وجران و مالس حتى تك د ان خاو تمن فيها و الاتفاول به اراحته الله به مالسبت احتمال هن مائم موسم حج و يكون المعود الحد عهم ايه به مالسبت ولا يوانون به الى بدء الحديثة أن بلداج النها الدارات الى الدارات المحل التاريخ منهم من يقول ١٤٠٠ بالادارات التارات الى قال ح كانوا الإمارية ما يوان في المعالم الها القدين فذ كان أن فيه مه أن افده كل مواجي الهيدوا فيه في مائل المسامول اللاد المسامة الوضع و هشواله العاملون عالم الصاري الهيدوا الله المسامة الوضع هو فيه مداون.

و میشه و معول بصد عمه دی مدیدی و می اصد یا رابرد هید دیشت و مین اصد یا رابرد هید و میشترها به بی این و داد اصد الالف و شاهنده داد کو ک دار مصاحب عدد الله این این مخروب مل کند این این مخروب مل کند این این مخروب مل کند این این می این مخروب مل کند الارته مل می کند الارته المل کورة شریت ولیس چا دیاو

ه قبال ۴ ومان عجیب سرم ان انتقال ملکو (۱۸۲ ما بعثار به احداً عمل انتجاً سیم وقد برت هدا الشهد عج موعا و باما موفق

قات ومحس برصابا من عمل اعوار عار صبح ای مشهورة
 العابد -

٥ قال ٥ من شد د ومقاء د ١٥ عليه الصلاة ١ سلام ٥ قال ٥ الشيخ

(۱) س دوکان (۲) س و ي دريار

اص و عل ادر یخ عوبی ...

عبي من لى ككو الهروى حين وصار فيه مقام برصيصة عامد وقار شدح برصيدا برصايا () ومقام داود سنه الصادة وأسلام فروتين ؟ ان داود اللبي عليه الصاوة والسلام دام مع داوت عامة في حشه وحاصروا حلب حتى ترك الهيم المائد لذي كان عها عام صابوت

وقس» ب ماههد عالم حل كفر شميا من ناحيسة عواد في حين السال على اعرام هو موسع مذاء داود ومساء

۳ قان آه و قرابه مشجلا من عمل عرا عاد حي دارد سيم ا ف ـــاود والسلام • قال ۲ وهده النورة ... نها حار ربسائان

قى " ونقو س قاد دريا ... مي ندم گلمۇد د سكان انواد هم." مكسو ة مده تختاپ مشرحة ثمر ب محدادة – بن خباق في فية مس قبلى الدينة وقصته مع د ود مشهورة

ه قال ؛ وعليج مشهد من شرقي الدينة فيه قد حالد بن ستسان العدلي فناحب الأمدود ويعرف بشبسه حالد . قال ٣ رسول الله فعلى الله عايم وسلم في حقه دي أن شاعه فومه

ه و محمل ۱ أوها من عرف باب و سنبي حس تيم (۲) مشهد يعلى على بناب القسود بالرامة و نقوتون ان في كان سنة في حميس بيسال يتشمع به حيوان ياشمه المدر السح حتى تعلم أكثر الأصل التي حوال الشهسد ثم تذهب في الحراك إدجيمه ا

اً فاقلت الرزال ها المشهد مواراً الاستافية الرزائق هذا الحيوالي له على مواة الا له أيقيم هذا لك الله أن لمداوقة شما يدعال في آخر الولا للمبال اللا (4) الص: قيم طالم برصيصا ولتقام الله الدارا الاستام الله

قات وقد الدت هذا الشهد وهو دعى الحال وكان طاحسها الشهيع شاب الدين من مابد ناصرًا علمانه ولكن وأشهم المساواة الى العيض بن المعمى-والله العلم-

ا قال المعتمرة لدمان فيها عموا قع باشع بن بون عاراه المسالام في مشهد ها لله حدد عالم الله المسالا م في ماله در عال المقتم المالية وقوا وهو يع را ولما حرح الله المملم فيا الدين بوران شاء من عص مصر مشترى الاستداد كا ودائمها عالمه المالك في سلسة (راص في الأد) ستهى

 قال وكه طال في قامة إلى له شخشو - الهي علمه اشين للعجمتين سهم حاء مسه ماكنة ثم ورحدة مصمومة (در الاسكندر) قيل لله مات نها و رخ ما في حوقه ودفن رئيبر حسده وحمل الى مه وقد دكر نعص - بات التواد بنج الله مات تحميل ولا تستنف ادبك فان كفرطاپ كالت من اعمال قامية،

قراء " حرعي من لي كر الهروى شخشو قرية من ممال دمية بها قار لاكندروينال ب مده هداء وحدداً سارة الاكندرية حادقيل » (له مات بالمل.

قال، و سرم مسمعال من قری معرة الدين و يعرف إيساً سرم المقارة الآن الى جاتب و يعرف إيساً سرم المقارة الآن الى جاتب قال على وارت كه أ قار عمر إلى عند الديريو في حالم طابع صعدان الى حالف طبوء في الشاح الي دكر باللمين من معدور وكال الحد الوابات المدين المداد الآرية العدالة تدي حتى دكه الاسل فدفن في الحابر

قَاتُ ﴿ وَهُ أَرْتُهُ قَالِمَا لَهُ خُورٌ عَنَّ أَصَرِيقَ وَهِهِ مَهَالَ الشَّرِيفِ الرَّضِي مِنْ أَبِياتُ *

دیر شمه ای لام کث امرادی (۱۱) ... حیر میت می آن مرون آمیت گ قال ۱۱ ره ملک کیه قدر حسیب (احد مرمی آن سی(۲) و سیسا قعر عول این ارما السی علیه اسلام وقدر عوص (۲) این سام این لوح

قال " وقال كهال الدس بن المديم المديرة ما يرقمه الى كمب الاحدار الله عبر سوس من قبور الأنهاء عشرة وبالعسصة عملية والقيسة مسواحل الشام -

ف ب المودي - حرو باللم ج مروي عوص

اقال اکیال الدی بی المدیم سا فرات محصد بی عمود صد سوسی قاصی دعوه اقال عدم بی مددنه الاجود طورسوس اس حهد د فی طدیق الاک مد عمارة عرسوس ا فرقه الاوار مد محارة عرسوس ا وقیل اس قه داکیوس مست سحال الکیف عطرسوس د وقیل اس قه داکیوس مست سحال الکیف عطرسوس د وقیل اس ا برید خدم فی ولایه کشد عه دامد به محدد این اوقید ایک اوقید این الوصول بیه فوحده مینا مشجی (۱) بر کفایه مصادراً معه سیفه الی حامد دو ویل فوحده احد عشر وقیة با عارسوسی دول کل اوقید التا داند و در مکا فرد ما کشف مده لی حاله

الأقرار والمجلس بي صداره المور دفي في نصابة تحراب طرسوس السلاحة الما ملك الممستق طرسوس معط تحراب الحامع واحد الما موضعه فلاحه فاحد الما مستق سيعه ورد الدقي إلى حاله ورد الى موضعه فا وقريل المالي أحر حدود الشام الآقال الا والحرار الى عرايات السمى للحاوس الكهد الذي كال إيه صحاب الكيم وهد كهما يدحل لانسان الما حنوا الا يمكن الرايشي فيه أداء وأني عليه مشهد عظيم لالحور وحمل له سور واقف عليه والمال لايرا

اقال؟ اقال او حسن هوای تدینة ارضافه فنور عمل بله من الصحابة و شایعین با پختمری استه مهم

﴿ وَقَالَ ﴾ عَمَّا عَدِينَةَ مَا سَ مَشْهِدَ عَنِي مِن بِي صَالِبَ ﴿ فَقَالَ ﴾ ولها مشهد عصرح ﴿ قَالَ ﴾ ﴿ عَيْ مشهد أُحَجَرُ فِيْ أَنْ أَنْ رَاسَ أَحْسَيْنِ رَضَى الله عنهُ وصد ﴿ عَلَيْهِ عَدْمًا عَرُوا ﴾ إلى قال ، و نظاهو حالة قد ابراهيم الى ادهيم الى مسمو الى يريد بن عالم للمان الوهام الله و كان الوهام السيرى (١) وقدر السحي لكي الى المحق الشهار الشميدية له متركا فدراً الدي المدي الله متركا فدراً الدي المدى وستين ومائة

اقدت على الله على المحلف في تعدل الحامل من مقددت واهل صب من حدل لماس حامًا وحلمًا وهم موصوفون بداك و فلاحسان في الماس واله الله ها و ما المده ومماسك ف البرة حام أثم وكا ما بياتي ذكره في لماس الرابع على من محد عنى القيمرة في على ماس معد كية فلكو ما فلمكوم فلمان أو وحد عنى حجر مقسراس مكوم بالمعرابية أو تبال الله يوما ميسامتي حملاف الله يوما ميسامتي حملاف الله كرد هنالك

ا قال " وفي مدامة عاسوس جعر محرة والامراجم قدعاً مدور لاصق باخالف اكتوب عليه بالوائمة سطور قر وأها فدكرو ال للكتوب عليه الراجد به والث خلق عد فنه لديا

 كما عرفي فا في ابن عبر ذي تقريق عشت ويعيانة سنة وكسورًا فا ودرث الشرق والعرب اطب دواء للسوت من والد ان يدلمان الحسنة فالتصلي في هد الدير عساما العمود ركفتين الرمن اراد فلمة العمل والتها عليه بالقطرة السابعة من حسر الامه »

 قال الدويد تيت حاكية عاد سود قد سش قار واصاب مع صحيفة كاس فيها مكتوب وسلامية عاتوا بها لى مام الحاكية معث الى

الما باوض البين

رجل من اليهود ففر ه ددا فيه

أ عود بن رم إلى عالى رود أي عدد كية دعوهم بن الأيان
 أ عود كي فيم أخلى أحدث إلى أسوا في أمن أنة محد عد صلى الله
 عيه وسنه ؟

ه قال ۴ وروی علی موجی با طاعد عن المباعی این العلماس «قال» کلیب عدالی و میں صاکبہ ادارہ اللہ آیا ب میں جامعو بنش العبور و دانو ادم آئی ہے۔ احال دادا دیہ رحل صادعہ آئی وعدا راسم لوج مکتوب قیمہ:

قالا به أدامه عبد رمول به الاعود الن ما الله والمأثث لي هل الصاكية اكدالوى وقاوى استشنى رام الساد فالم التالم الاطراء فادا الذي نشه مو ۱۰۰ شانى برأسه الاعتمام الشعوط فا الهوا فالموا ولاعوا الحاة فاذا هو فدم (ما ماكان الكاناك) الان

وفی حمل می مدیر می عمل الله عربه قبال ها علم افریت ممهد مقارة عالم کاتر به ادمیه و کال شدهد الطر اللی شده فی بعض الدلی بوراً سامالهٔ حی از فصدهٔ احسی علی المور فلا یوی شدا وهد الر شایع در سع مستاریش الحدیل به حمده لا یشتنو اکر فصیه عی اکتاب الهم شاهدو و فرو و کالهٔ با بوده به فیکن معیاها هدا الله هسته مین

د د و هندع خوا که عوضات او به می پیرانه خوا خوا نفیت کگفت او العدم دی اند را و موامل خی دیر عدم و راهاع دعمی عدم خی تو وجو الاقداع عصفور این ادام اولین مواهو گئی الفاصل کاها قد زالت عن دوسمها و که این بدون فی لارساع صفه و برزه کی عدم و یک عصد نساق عه تعظیم لما وقتل عیه ردده ارویت عمد عن ای لعایم فاحت التاریخ،

وقدل الى تو الدال الله الوراقال يحافوا المدالف الفالي اله يلا هذا الحول الرحام و فلمعدل للريم الاستخداد ي وهد الاقياميس هو الحر فلوب رومية فيل الدامات علم إلى ساله وهد الحول هو الان مصاطرسة الحلاوية ال

قد در شد شده شده رجعة كه در خرمه مورك خول المحرد المستجد الموسود و و سده شده المعدد المحدد المعسب المورك عورضه المرابعة المرابعة

تخصيل در عدره عدم تشدية وكنه قال في سنه فعطيت وس طعلمة مفط من تشديلة الادل دال وسي كل مداير فهو عيم دقياوس فال فيه ريادة لام ولاد الردال في الاول وسيد في م اذكاه بن شارد من سر هدا المدالج وعدد الدرسة في سال الثالث عشر ال شام الله تعالى

المباشه و ال کائب هذه لاحراب اسد المفار الي النصافه و عفوه اليو اليسان الدوات الحراف الدوات الدوات

الباب الحادي عشر

ي د ر د حد ي ل باص علب وبياهرها

ا رمب الا مسجد خبر عابه شلاه و اسلام ذكر هماعسة من كان الدّمة بهم رق احصر عابه شلاد سي فيه فجملة هده المماحد التي د مسل حلم وحاجها بن حين تاليب بن شد د كتابه سيمالة مسجد و حمسة وعشرون مسجداً ، مه سجانه وتعانى اعبير

20-0-0-

ا صيوي باريعيا

۴ اللو وعد خارج بات الظاكه المدي واللالان مسجدً

ار دو مشر

الإدكر ما داخل لحب وجاها عالي الموالق في رابط

ه قب ن ۱۹ ن اما ه الله الله الله الله المعلم وهي المت القاملية الشاها المك العامل لوالد الله محمود ال المكنى وسدات الهما الاسم لاية كان ك المحاص الله المساهدة عمرتم الي سنة الملات وحمال وحمل ما له

الا حالفاء المدايد و الله ما الدال المدا و تولى الفظر على عمارتها السمس الوالم الدالم الدالم

» فيد وجعيب به قواء تم إن و فقت عديث الأعلان فالمرفق بالبقفة عولي خلب، والله اعلم

(١) ص وي: كوك

ي د كو ما د ص حب وطاهرها مي څو ش و لر صا ۱۰

ه خاشاهه میرضه عربی شامه محد دری ی بد به یی هکو محمد بن محمد می توستک را وکامت و باقد به سالته همی وستای و همی ما ثله م اه قبت ۹ و در سه خار حدی محمود الشخصه بد له جاب را و اینه علیم

الاحاتقام الله الله المعدد الدين كالتكون الحدام مولى بات الأتامة عاد الدين وتدفي الله " الله مسلم الوحس مالة تحاوقًا بوتر

ه حال در ۱۳۰۰ شمار الدين او کر هما ان الحمي اکالت دراً اللک يا اولام (اللح الدرات ادان او ادال اللح على الدولا له علد دره وقاه الله عدان وثر ۱۳

جوقة أن ارمه هم الدين ما را عبد أن عربي يدى المروف لاي أن بي أو مراك ب قام من بدر عام و بده عام الي مام المدينة و با مراك أن كاب مولد المام مولد في رايد عال الحام سفية تسع وثلاثان وستانية .

المعال المعالي المعالي المعال المعالم المعالم

« به یا یا » شاه شایخ المله الادام المام الدین ام المحاسق پوسف این اراقع این شداد کانت د کا سکتم و توفی با به اتسایی و تلاثین و ستانه « حاشاه » الشاها الحد الدين « معود من عز الدين ايساك قطس عثيق عز الدين قرخشاه و كادار داراً الكنام قرقتها (۱)

ه حاسقاه الاستقراء وهي براس رفاق اللم ، قبلي هار العدل مجلب
 وهي من المائ هير وابه اعلم

ثم دكر حرائل الساء فقال علم مقاه الشاء الصاحبة فاطلبة حائول من للمك الكامل بالقيمية ثم تدفل سنة سد و حميل وسقائة "حاتماه" " النها مد صاحب شه م بق الدين عثا عبدة دورهم "حاميم" مورك لمال -

ا جارگاه ۱ شاه کې اد د کو اواجته به احدام سیم لاحیل عمر یمل اموای وامها څختا کلاح بدی یوسف

ه خامقاه ۱۱ ادث ۱۰۰ الاماير نور الدير محمود من ويكري نسبة السلاك وحمسين وحمس ما ته

الإجاثاء المثامتها بلت ولي الادموس

حديثان الشاع الملكة صيعه حائل عند المثال العادل داخل
 عاب الارتفاق أخاد مستعد الشاج حافظ شد الرحمي ال الاستاد
 الاحاداء التعرف الكاملية فرساً من دار بني الخشاب

و خواش اتی طاهر حلب

حادثاه، اشاها لاه ربحد الدين س انداه عقام او هيم عليه سالام.
 حادثاه » انشاءها الأمير شهاب السدين طعرفت الآتابك خاوج

(ا ې اسعي کاريه (۱) ي و ي

في ذكر وا ساطل حلب وصفرها من الدارس ١٠٩

لار میں ، حبین

" حافظه " شد مها تكاميه روحة عاد الدين من يي اوجا .

" ثم ذكر وبط " وهي عمع رود

ه روط دشته الاحد سبب سايل علي ال سليان می حدد بالرحمة الکايلية و نامت في دار عرف بندر الدين محمود بن شکاي (۱۱) المي حقه الديث العد هر عياث الدين عالى

قرده ؟ يعرف دخداء تحد . علمة م ينجان ي اكر بايه «قلت تحت القلمه رباطان عليه والمدهم براس دال باك الحافظ والأخرار الس برقان المنطابية والي السفالية طراني «وباطا » قريب من مدوسة الناري الوانه علم

الباب الثالث عشر

ف ذكر ما ساس سد ا وكاعرها من الداوس

قال ابر شداد و سد منها بالدارج الله ومية فتحاه و لله المستعد وما داك الالارا إلى بداء بها ال مساسة بيت تحلب بناطبه وهي الالدرسة الاساحية الاشاه بدر الدولة أو الرابيع سامان في عهد حمار بن الآن ها حب حلب الهي أول عد سنة المعت بها الشاهاء في الهاري في سنة عشره و همل مائة وعلى حاشبا مكتوب سنة سنعة عشرة وما أراد بناء الم تمكنه الحلميون داكان العاب عالم حمام التشاع

⁽۱) در وای بر الشکول

۱۱ فات ۱۱ حادثي شيحي او ۱۱۰ حجه الله آمالي عار موقا ان هيــل حد كانو كليم سايه ۱ كانها حادية حتى قدم شخص الى حلب فصاد فيهم شعبة وصار فيهم شافعية فعال ياسيدى امن هو فقال الشريف دو الراهيم سندوج والما عليم

قال " فال " كان كان بني هيم " في سهر" حرساً إلا بي ت اعيامً دنك فاحسر اشريف رهرة بن علي بن ان براهيم السحد في الحسيني وهو اشريف و استهم شدي " شريحا عنه القال و "سس منه ان ب شريداه إكار عملة عن هدم ، مني ماشر الشريف السماء ملا ما له حتى و ع منه وكان هده اشراه من اكابر الشراف ودوي ابري و لا الده و ما هم مادماً في ادا وجع من الى موه وجهه وكان معشم المدر عدد عدود والعالم جددًا عدد الدين ردكي الى الموصل في منافج تسع وثالا أن وجمال و عدد عدد الله بن الم صل

و ماک الاتات ع دامین آپی می قسیم دولة آتی سفر حلب فی سنة اثنین وعشر پر رحمی مایة علی ع د بدین و لده از فسیم سرته آتی سفر می قرید و کاب مدفوه بها داده فی شهی هست. المد سه و ادای وقع لامی القرار ایرتین فی التراه فت وهده المدرسة عی لآن ج ب دائر وقد عمر بها دو اسکی

" المصرحة العصروحة الكان دارًا لاي الحسن عني أن ابي المثاريا وزير أي دمود ش فصيره المنت المدن لور أدين محمود أن ربكي للمسد التقاص أيه بالوجه أشرابي مداسة وحمل فيها أمساكن للموتدين بها من الفقرآء ودنت في سنة حمسين وحمس مائنة واستدعى لها من حل بناجية سحار شياح لام مشرف الدين سمد عبد مه بن بي اسرائي محمد بين هسته له من الطبر من علي من بي عصرون من ابن اسرى التميسي الحديثي ثم الموصفي شرفعي اكان من عبال فاتراء عصره والروض مي حلب الى تدريسها واسطر هم وعور ول من داس بها هدوب به وصلف حسي الكلما كثيرة في الدهاب و خلاف و فرائس مشهورة في ايدي الناس

و کی آله او السایش محمدد مدرسة با سے امدار له نخباله ومد سلم محمص امد سلم باطالت ومدرسة الممثن وموض الله بن بولی التسراس میها می بشامه لم یوا مئود امر عدم ابداسة تا ریساً و طرا الی ان حرح الی دمشتی فی ساله سنمین و حمل ساله مادی به

* بدر. 4 النموية " لا ١ ي ٠ ي له يونة النه هذه الدرسة.

المدرسة المورعة » وشاه الدلك الدول بور الدين محمود بن رفكي
 في سئة اربع واد مين وحمس مائية .

الدرسة عو و به ۱۱۱ داهن بالا سي ما اور من حارة العراق ١٠١٨ من حارة العراق من حارة العراق العراق العراق المادل عن ما من وداهم العراق القليمرية حتوى عدم اشيخ او هيم الأم اري من أنيا

" لمدسة الطاهرية ؟ قلت وهي العراقة الأن بالسطانية تحاه القلمة م ثاتركة بين الشاهية و لحامية وكان الملك الطاهر قد السلم، وتوفي مالة (١) اي العوالية - عن العباسة (١) عن وي الفراقرة ثلاثة عشرة وستالنة وم تم و نقت مدة عد وفاته حتى شرع فيها شهاب الدين طعرالك تالك الك عزيز فصرها وكسها سنة ثلاثين وستاله

«قلت اله عوش الى با با الله وقت على عدد دي شاهية و حامية
 «المدر له الالمدية ، شاه الادم الدين شوكوه ومعى شيركوه
 المدر عدلة الى شادى الله حرور وعى الال المالاشمة كدار إلها وهي
 القرب من الشعيبية ،

الداسة الروحية اشاع ركن الدين تو تقام () هام الدين
 محمد بن الدانوجد بن لي انوا الحدوي

المسررة الشعيمية كال عده مسجدًا اول ما خطاء مسعمون عدد فتيح حال طرف با مسروي كل تقدم فقي ملد لك نود الدين هات والشاء المدارس بهينا وصل الشبيح شعيت بن في لحسن من خسين من عمد الفقيم الاندسني فصل ب له مدارسة فعرفت له ولم يزل مسراكًا الها لى الن توفي سنه ست وتبعين وحمس مائه في طريق مكلة " قلت " وهي يومشر حامع يقام فله الحصلة

ا الدرسة الشرقية الشاه الله يح الامام شرف السدين تو طامب عبد لرحمن بين من با يح عمد أرجم بمراوف بين أحصي فسرف عميم ما سوف على ترفي به العد درهم ووقف عايها الاقاف جليلة ودرس فيهم ولده محي مدين محمد عن ب قش شهيدًا ديدي الثاتر هذا ساليلاً بهم على على

⁽¹⁾ ویروی : دکن الدین بن النم

في وكم ما مناص علم وصاه هم من المدوس ١٠٠٠

ال د مدر د الدي د و الدين بدر عتى عاد الدين ا دي الدائل الحر صلاح الدين د عد ين يوسا والساد . الدرياد) مد د د الدائل د عد الدين الوعيم الداد العلى ويد الدائل الدائل و تهد عارتم في سنة عمل و عميل ود الدائل ديد

الدرسة با ية العالم الدين على با مهم لدين منهان الن حدد الثبات السهامات عشرة الداتالية منذ آله إلى الأوماء والحاملة وهي حراب واثر

المدارس شافعة عي نظاهر حب

الله المدارة الهوامر الشاها الشاب الواسمان علي الكو الهواك أنظ من الني عدل الامكان الله ال الاست فتمام الله فدائر العظامية ولد يعلق الهالمد كن الحرب وقدم الأنة كان سوفر الحاسر

(۱) جر با بارومي دائره لاي (۲) مو ورياطة

الطاهر وكالدمن أعيان الأمراء

و عاشید و ۱۹۰۶ دل دو مین بادروی الفده الدرمة الرحاد ما بادی نقال فیم الشوالد ایک میک میان الداد که الاصاد عالی او ما الا میان شأن فات میاد الداد الداد الداد الا کیک عالی الارد دار الداده و مقلت معیاره الدرمة الداد و بداید و کار الدرمة قد الدرفت من الا الداد و کان دلات یا محدود ارام و عشرای و مد

و السيد الدين تماه شده الأنه حسب ما الدين العلمي من العما العوالس السيام في الانتقالية مساله الله و الله الوسطالية وهم اللان عرب

اه بدر سنڌ - اثراء الأمام ائسس ائسان بولو عالمان درين **بن عليق** نور الدين اسلال من مساميرد تو حال المصاح

ه به مدة واقده مده بها دا من المراف وي به ال (۲) مدامة مده عرائدس ما ما مدمر س محمد الل سلطان من قدت حموم الدم واست في سدة التاس وما و وسائلة (۳) ه هم فاكر المداوس احقيه ماصل حمد ال

إلى يسجه عن الماشية على الدماس لأق الليس البائدوة

 $|\psi - \psi\rangle = 0$ (1)

(٣) ارقي سيعة ص . سنة ١٩٥٣

" بدره الحلاوية " كانت كسنة من سنا عبلانة الم قسطنطين وقد تقدم القول في صيرورتها مسجداً وحسل القاصي الي الحس بن طشاب دنت السب ما اعتبده المربح من سترة قدر السلمين والراقهم مان حد رهم حال في سنة ثال عشرة وهميرمانة المها كانت تعرف قديماً علمه السر حيل في سنة ثال عشرة وهميرمانة الهما كانت تعرف قديماً علمه المراحين في المراحين ولم مساكل أي دبه عديدا و مانا اكان منداع رته في القداد الذي الموضع والمهن والسهن وحد المان المراحية المان المان المراحية المان المان الموضع المان علم المان الما

ق ۱۹ من شد د وهي من اعظم الله الل طايعاً و کاتبها طلاقة و عواهد الکياتاً

قال ادال الراح وقت بالحمد بن في كل الهو المصادمين وقت بالحمد بن في كل الهو المصادمين وقت بالله وقت بن المحمد به بالمستداك المدود وفي بيلة المستداك الله بن الله بالله بالله الله الله الله بالله بالله بن الله بن اله بن الله بن الله

" قلت " وه يزل المدرسيل يلتعاول بهت الى أن الصلت الى سيدي الوائد رحمه الله تدلى ثمر الي حاصةً بتوقيع شرايت في سنة اربع وعشرين وغامائة ا بدرسه اله دختیه الا مع الرمج حمل الدین از دامل الا دم اهدای الاتا کنی کال ایا علی اور الدین محمود کلی از قات او ما یول دمدر سول را تقامل بیت الی ال تصلت الی سرای او ما وهن العداد الی انو و د اترقیع شراعت المسلی عراض الاستجراد بیت الدین اتصراده با اس حسا و م تر ادادی حتی ادار سه انوادی این اسال محمد و بی محمد عبد اللا از دادی حتی ادار سه انوادی این اسال محمد و بی محمد سنتار بی فی قداد الدین حداد

في ذكر ما ماصل حلب وصاهرها من للدارس ١١٧٠

(حاشية) لابي اليمن حروب

هدم ،درب بر .کار تدکر اول اسی فی سب خمی وثلاثین واقف وکی احج بی مصر فام اصا بد به مدیره یو مدته مداره به مص الدیراه برحمها مسکنا کاب دافیرت می خامع العادث المعرود الدیده باستاب دشرقی سهٔ مینی شان الودو، علی مامع بدائر و حرا بدا الدکو و سهب یکان کا ای مینها و دبین الحامع المذکور و تاقی

ا نقول والان قد الدار مسكن الكها محم النامل وقد سد المها وحص له الله الحراج إلى مدال منه اللها ودار دا الله المصاف قريمه المها أد ال الدور الله أدرة في الحراب الثرابي ما الرقاق أثم إلى المهال وليل المصارسة وهمى الان بند والدالحي وهو مولاً المناصي عبد الرحمل بن تشبيغ الاسلام الله إلى الحود فيدي تولاها للله ال أثر أن عن الدارة وله المحصول والو الدركان من قرية كمكون الها الجمعها وقف الدرسة وله المحصول والو

المدرسة عدد دية الشاهد عدام بدال محيد ال عمر بن الأجين الل حت صلاح الديل وهي من اكسائس الابع الى تقدم دكرها التي صدها الل احثاث مساجد فهدمها اساهد بنداء وثراً فهم يول يتولاها الدرسون لى الدوصل لى يدي وبريث عها بوندى وهي الال يدهما. وقال بدده الله الله معطلة

 الدرسة خودكة عنداها الامار عو الدين جوديك الموري «للاط في سنه ست وتسعيل وحمس مائمة (١) ورضل تدريسها ليدي الى الد تؤلت عنها لولدي أيضاً ، الدرسة التدمية التاها عر الدين عبد المث المتسدم وكالت المدى كالتشار لا يع التي ديرها الدمني الل احتاب المساهد حسم تقدم فعملها مدرسة واضاف إليا دار كالت الل حالم والتدا ي عامتها سنة همل واربعين وشحس مائة ولم يزل نشتما الله أحوا بن الدوج الاتحار لدين بو عامر محمد من تاح دين ابن الفتح الحجي من الله عيم محمد من ابن الديم عمر يزل مداراً الدي الله عن ما يرال مداراً الله عن حال

الدرسة الدونية على مد منشم الدر بها كدائة وكد به عبر به
 الدرسة الطومانية الشاه الدير حسام الدير صوم به مو ي
 وهي الان مستكن للنسام.

ر) او سنجي من واي پاشرها

في ذكر ما ينص حب وصفرها من لمدارس ١٦٠

المورف به وقد دركت ساس بدا وباع حد با ويقمها مو بعدي وهم عص بالسود المعده أداد وهم عص بالسود المعدة درمهات ويرغون ب هذه أداد وقعت في عديد حددهم و كد يرغون ال حهات عديدة من دقعت شخصة حددة يوب في المهم يقسون في واده عدل مي محسد في حددة يوب في فرضونا وحددة شرية للموضونا وحددة شرية الموضونا وحددة شرية الموضونا وحددة المرية الموضونا وحددة الموضونا وحددة المرية الموضونا وحدد الم

المدرسة الاسفه عدي أو عالقهمه موروقه حديد مصوائية شاها فدر الدين خادم علي سد ماي أو كوم كانت دار رسك موقفهما بعد موقه

الدوقاف بحال استجماع ما الدوسة حرب ألا محمد ناصر الدوقاف بحال كال سنة حمل وثلاثين وسعرانة ولا يشيق ما عين ولا ثر وحملت في عمرتها أي مشاهد الرواع صمرة باشت الشمالة على مسجد وجامع ومدرسة وخادة، معدة المسوف وهي الأل عام الشاب عاسم منذ الفتح المثاني

 الد ســـة العليجية " دشاها الاه ير محاهد ددين محمد من شمس الدين محمود بن قبيح شوري و دتيت عما شها في ســـة حمدين و وكل من درس به الشبيح محمد عدين حسن القدم ذكره حامماً مده وبين المدرسة الاسدية وعليه المفصت الدولة الصراية

 قلت الرهد، عدرسه قد تحدد من حواسم اللاشة دور مصافة الى دار العدر وفتح بها عب منها وقل الانتاج بها وصال ما اردنا حضور بدرس بها فوجدتا عها الدي يشرع الى الطريق الدي كان تافعاً وسد واصیب می در مدل مها من داخی وقد اطاروها کالحاصل هم بها حربت ودئرت رسا

A عدر مه اعتدامه ۱ داشه مدمات الدين ما دود بن الأمع هر الدین ایست اندروف عُصیس عاری عز الدان فرح شاها من شاهاشاه ی بوت صحب بسبک کات در یسکی فوقعها سب ده به مدرسة ويوفي ساته السعر افاراعين وسائيلة والوأراء ي الدرس الهر العما من محمد بن تحيي العراب م بي مواف العنا م وضه مقت لدونه الداصرية ٣ قات ٣ دار ت من الله أنبه به المرابق في أن على ولا الر ولا يعلم عن كات وكدا صا في مدارس عديدة ودي من الك سمع بة كال التابيد الرجول مداسه بالتابية حاصيله التابي النازيم سوعت ولا هني د څ د ل کال کال کي صر مارس عبر د د کر منياه فالمدسة احديث خوايه مسومان كالدس بالدنة وهي عاقرت من صب ما ای افتاعات می وقد حراب ویزایی آم اگر ولا عين في سه سب و الآن و من له و ومها لحد ما له له مدمورة الله ايتماً كن دارت مكنيه عال لم بين ها على ولا اثر وكن لدتمة التي كالت به تدم لان ما تحده

ا قات اودا تحدد الدين العبيد والله عدد مدارس الحديثة والديمية الدعل المند وط هراه السندكر من دائم من التيمير استحصاره في لمات معرد ان شاء الله تعالى وهو الدين الحدي والعشرين من وصل حدي م

عود لى ما دكره ابن شد د من المدا س الحنفية التي بظاهر حلب

الدرسة "قاد درأس مها مور مديد و ول من درأس مها موفق لدين الواقت الله موفق لدين الواقت الله محمود بن المعاس اعتبال شرط الواقت الله من مواقت الله دراس في حوالية كان ما ما لتناسب في الدائسية الاس ماى مواقت الله مفرق بيسه تم منقل الدراسي عوالية مقدم دكرهم من الموق بيسه تم منقل الدراسة وم منق لها عيم ولا أثر ومح من كان العراس على من مي العدام عواله الوريد من العدال الوريد ما المواليات الوريد ما العدال الما العدال الوريد ما العدال الوريد ما العدال العدال الوريد ما العدال العدال

الدي الشود التراك الله المعالي الدي الشود التراك مي العديمة وهذه إلى الدي الشود التراك مي العديمة
 وهذه إليان قد دائرات ولم يدي له عال الالاثر فيها عليم الديمة عاليم الله

الاند مه بديه الان الشاه سبعة لدين عني من علميان من حيدر الداد ذكره

" المدر. م المعدقية " مخاصر تقدم السن المج للنها ثم شحرت حير" لانعو ده وحرب خامع علي كان كان الاسها المصوب في ساد الدين

قد رسية القيب ؛ الشاهد سرد الشرائد الدين عو الدين ابو تعتوج الراتدي من حمد الاستحاقي لموتمي أحسبني على حان حوش كان وكلا در الشاه الشيئة العصائرة مدرسة ووقف عليها وقد ودراس فيها سئة الربع وحمسين والمقائمة الشافات الاهد الغول من ابن شداد مقتصي ان الشريف بمدكور كان حنديَّ الدصريحة أن بمدرسة المدكرة من مدارس الحقيسة بنتي بناهر حسدوم يعرف أن أشراه المدكور كان حبديًّ ولا الحدُّ من أهل بيتهِ، والله أعلم

المدرسة بدقاقية الشداد مهدب لدين بو حس عني ال فصل فة بن الدقاق عنى هيش سنة الناشي الما الله وستانه الدقال الدولم يرل لمدرسون إدراسون فها عن أن معست الدولة سادم ية الحقت عدم المدرسة لم يستى عا عين ود أثر من حرب معيض كنه أوامه أما تعان.

لا الدرسة حي به له بشع حمل الدرسة قدل عداهوي ووقيها فلائة رباع حمد المشقى وبالقوسة التركة سوسية واربع عدد له من النبوب وربع عدية من دائق م قلت له وهذه الدرسية اليدا من الدارس في بلاعها و دي من باهيه البياء به المديس في كان سدة والدركت و دي وكان اللهم به باهيه البياء به المديس في كان سدة وولد ليه به ويد أصد مي سيّم محمود والدالمة به ويد أصد مي سيّم محمود والدالمة به ويد أصد مي سيّم محمود والدالمة به ويد أصد مي سيّم محمود والدالم عرف ولاديم

ه بدرسة الملاسب : عشده علا- الدين على بن في الوحاث د ديوان الملكه دسميه حاقون ست المنث (عادل لم الله على دكر الن درس لها اه فات» وهدم لمد سة لا يعرف لها لان مين ولا ثو

الدين عمر بمن المدرسة كيالية المدرسة الشاهر الدين عمر بمن الحدايل هم بمن الحدايل هم المن هم بمن الحدايل هم المن هم بمن الحدايل هم شرقي حلب ومني لى حوارها الربة وجوسقاً ومستادً المندأ ميارث المدا تسم وثلاثين وستائة وقت في سنة تسمع واربعين ولم مدرس جا احد لان الدولة المقرصات قبل وقت في سنة تسمع واربعين ولم مدرس جا احد لان الدولة المقرصات قبل

في ذكر ما ماص علب صعرها من لمدرس ١٣٣

ستيعاء عرضه فيهاء

الدرسة الا الكب شده لا تابت شهاب الدين طعريق الطاهري القدم ذكره وعد في سنة عشرين وسهسة واول من داس بهسا صغي دين عمر الحدوى وحده نظاء الدين محمد بن محمد عثان الساعي الاصل وم يول بها الى ما توفي محمد أفويها العدة وماه لتني الدين هممه وم يؤل بها الى ال قش في فشة الته ثم اسها في الاله الصاهرية الشها فعو الدين عبد الرحم بن در س ثم حام الى دير مصر

هد ما قاصر عبه ای شد دامن مدارس الحمیه واشاهمیه وقد قدمه ایهٔ انفل حاداً من دلت اقد عدد بدو با ص حب وصاهرها عدة مدارس جنبه ولت منه قن ذلك - شم قال بعد دلك

دكر ما بجلب من مدارس الماكية واختالة

مدرسية الدي سيم الدين عني بن عدد الدين سيمان بن حيدر آمت الآمه تشدريس مدهني مانت و همد بن حديق وهدم عدرسة كالت قد سيت وعلق بالها فلتحه وبنا لا ي منافض عد بها حسد مؤوجي من حلب-

ثم فال و وية محامع وقعها بور بدين ألصا

« څه د کو دار الحديث نحيب » د بدي مه ي باصها راوية محامع (د آخوي) وکلاه. وقب بيث الدون

> ۳ دار احری ۳ اث ها تماضی چا ۱ آدین چی شد د ۷ دار اخری ۶ بشاها محد بدین می لدایه

ا در حرى " الشاهر بدر كدين الأسدى

ا در حرى ۱ بشأنها در بدار الصابح المجاهيل می بود الحسدين
 محمود في الحامة داخي بشها القال

و دي مها في حاهرها

ا راويه اي المودوس دي قدما دكوها وتر له لمك لافصل نور لدين على بن علث الناصر صلاح لدين توسع

أبياب الرابع عثر

ال د کر به نباطل علت و تحالف من عاشیات و اغراض (۱۹۵

ا قال ا این شداد حکی لی افاسح شرف الدین او طالب عدد الرحم این مدد او حمر این محملی النفوت اشیخ الداری او طالب عدد الله می معمود این محمود الدین الفصیل تحمد الا تحمد الا تحمد الا تحمد المخد الفتان الفتاحات الله مفارة كانب مسدودة بحوج ما این كثیر عثد فتیجه او اللت ناحیها فی حامد فاهد تشد منا فی دلگ الیوم حمر اللق تحمد الا وقی الله كان الایس، ادا حرام بده من دا قال لسور الل

حارجه سادد من على يده الله عادة الى لا جله ارامه

الروبات خدان صدم جوات الرامح يسمى برام الهارين المسلم بات عراج لا يصر معة خلب حلة وال بالمث وحد الدعوم الاعكس قتل باخد الله من علي الد دريس (١) عمود حكى ف ح علم من عرب ال هيد عبو الله من عسر أبول الداخات لأراو لا معد الدالة حولات والسيطو مو موجود البوة واللهي مه كسر قديا ١٩٠ ك ل في ك ب بيع تا الله عراس التعليم أن الحدي مجد عن فلال الداني أقال المعدلي أو علم ألمه ین لایک بی کانب مستدی فی سینه احدی و م ید او رسزاله " قال الله على مديسه عاب عداء أل يرج من ١٠ ج سو عب العكي دیک میسا دیر سادم کر به جات تقال یا کنت د ۱ می هده سنة حدث لا المعافى وده عما في كاما أن يو سدالله واأتفق بـ الدمل و فيمت أنه الحطُّ في دي العدقامي سدالة خمايين « وله » أخير ، سجد خامه وضع لدي أي فاسه صبه وحد فیسه صواله باید من حجر لاسود وهو موصوع علی بلاند. ساوم ووهیه ای جههٔ نمان فاساح حره می مکه به وحری میا دار د حری من حوالت أحاميم تأره فا بوله وتارة بالحوائق ثم قال اقلتُ اود لد وقيع مثل دات في راء في م دولته لك لعريز كنه بن ست الصاهر سازي والآمكه امدار دوله دعرين خادم فالمحران حدد باعلمة در أسكم وبدا حدر ما من فنها تما حدره فناورة أسد من حجر استود

فالزفود عن موضعه فسقط حد دلك لحامل القبلي من سور القامة والهدم منه قصمه كديرة وقد تقدم لنساء ماء هذه لثلبة متى شهدمت في سنف عند دكر العدمة

۴ قال ۱۱ س شد د وفی اعمال علم صبعه کنرد بد ف علی جاره بلنج والان قوالة الهوتسة جعر قام كالأجهريين الربس الدينتين فرعا وقمع باین اهل به پاتون نمر فیکنیدهیم به بر اهوات، بال در جو ۱۹۵۰ لحجو النهاج السالة وراء يستنصل في الحاج على الداهاج علاسه لشهره بي ل بدهر وإحال بي حدر فيصدونه بي حاشيه الأولى فية حص بي سومي وقد عاد بين التباء القراء ه كلّ علا ما من الهام وهذه عرف الراسد عاماً لله أياميا على احمد على الصر ا اربار) و سمر الها علي د حال عال و بالمالا الله و قد فاكر ه الوک د له ایال سرمی و اثر اثرف فی دماه عب الموه لا ي مك محات كل بك مر ل عدد القريه في اتا على الجاريات المان الشاهات الما المان محمد العد فالموروس وأبل وتنان أن الحاك بالقصب فيها قبطي في الأكبر التدايم (٦) السيد من بداياً الدامل الماصر صلاح الدين حاب سنة بسع وسندن وعمس مائلة 1 علمهم املاكهم واقتمع هسده الآبية محد الدين بن لحثاث فصا وفي قصعها عياء الدين

في ذُكَّرٍ مَا مُحلبُ و تَمَالَحُ مِنْ يَطْلُمَانَ وَالنَّوْصَ ١٢٧

حس بن ا علیم بن حشاب وہ کائی ہدہ ابی ان کوفی سنۃ تمان وارسیں وستادہ -

۵ قال ۲ محکی لی رحمه ته ب دامت فی یده بینا ۱۵ صیر سنة
 ع حد سی حوفا می هم ادامه بدان بی ره آن آیج ۴ هذا الهمود
 ع حال کاکی لی من داخ است شر قصات کان مای این العدیم
 و مراث آن یده الی این روات آن عی دین

ا قال المحلى سنة مال ما ماج عمد النها أن المستحل للمام وعلى المعرف من الماكنات الماكن الماكن ما كان ما الانحال ممهلًا الدامات (ما (۱) تبك السواماء ت

قال به وال حد مطور قربة السبى الاستال برياح بداهيها عقوب العالم وحكى ه عليه من الاجتماع المبيد يح حول في عص الاوقات المحتلول الحال الاي ويأسل خيال به العلمال و الدائل وحطل من الحال المقرب فني الاستال المائل المحتلف من الحال المقرب في المعتلف في الى المائل الما

عال أأهد، أمريع فرية هم كرية أهي من عم<u>سال العمق وكانت</u> (1) ص:اذن قدي سد في عمل ۱۱ ه کټ و په کال معده عب سم ساط عبه سلاه

الاقال ؟ وشرقي د ل ١٧٥ من حده خان ورية مراة له ف الاست اکست * طبی تا يه الايم الوشح الل د لـ ؟ ية قدار الحدال (٣) من ؟ قالي الله كان بها أثر يدانه اكرانات من الله كان كانت اهو الله كرانات في ادارات الدان كامر الله الدان عد العاموص الله ما الشرات الله والعالم مانياً

ا قال ا الرام الر

⁽⁾ ص عن عن (۳) حب وطع عرسه (۱۳) احس (۱۵) د عن ۱۳ ، ۳ ، ۱۳ ،

ال تعلا على كيمانها و شير عليه ال لا معسن اللا يستس الشاحر فلم يقسس وفقط فصلت مسعنة ١٠٥ يق ال ١٠ الى المدار تد ١٠ يلى واربعها قد ١

ا و کیاں اسمان قولہ یک کا کسر نجاد ہے۔ اور کمان فی خلقہ عادتہ میشرات منہ وساوف جا نہ داند ہے کا کا کا انہ

قال با عدد يقد به الا بال شراء ماه في الراسان ماه من الماسان ماه من الراسان ماه من الماسان ماه من الماسان ماه من الماسان ماه من الماسان ماسان م

و قاع سرمی لا وه ۱۰ مرقد که ایک می رصول اقراب مهرم در را این این این

فقل المرا حي عود في دسم سق دكا هن له ذا الرحل كال كري مده مي و أثرة في من أمر الراج تطاعيها السق فاذا اعادها زال عنها و در در عن من هي ذير أبر سي الرح عود المراج المنتخب موسمه لان حده عرب بي مدا م أن يها المساط صا مي الهب مصلب عوجه ه معارد كرة وم عد عبا شيك ورأست في الحائفة صورة عدة في دائل سيوه كذا التي في معرد معان ودكر على الحرة الراجية ودكر على الموة الراجية وداكر على الموتر الراجية وداكر على الموتر الراجية وداكر على الموتر الراجية وداكر الموتر الراجية وداكر الموتر الموتر الراجية وداكر الموتر الموتر الموتر الراجر الموتر ا

١٠١٥ م كي الدن ان العديد معن أو هم تر جد أنه م وس أماه عول أن فيد أن في منها عالم اللها لحاث وعدا أصرده أم مسترعي قعد المحديد في مسطه إله الأسان ويمان الانجاز والمراوي المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

grate a delice of the second والراء المدين على والله الله الله والمدالة الشاهدي of the contract the contract of the desired age. The state of the s

rant product to the state of the state of the

ه س ان ما جرا حل ان ان ان ما هم هم او ف الان د ما روز مان آن آن آن آن آن ما هم هم او ف الان the care in the contract and a district للَّهُ أَمْرِي مِن أَثُّ مَا إِنْ لَاجِ مِنْ يُوسِمِنْ فِيرَكِي لَى عَبِينَهُ أَلِي عمل لروس ، قرية و شاعده که امراب وفرا عملي في دات لکان

🔫 🔔 بہانتاء ویں معلاء رها و دې هده روايه ۱ کاب مشر مي هد کښت وجه ۱ ۲ واله الا هدافيها و ساطع ما في ينة الحيمة او في لملة سواها ينظو الهم مال كال عارمًا عن عابة حل الا أصدها الأرب اللها لا يرا مسلمة شكا

1 Ja 2 0

دكر لحدم ب التي يدم باللها في اعمال حلب

، رحم الله في عالم الحوارة التعون بيان عم الرداد و خرب

و مده مين جرد مين المده مين المدهدة ويت ويت موان قال د كر مدهد ما تا د د د د الله ما ترى ولي احية و لا د تا د الله عام دراد () د د د د د مدهد وما ولا د الله ما د

⁽۱) می وی حدوس (۲) ب بیشول

⁽٣) ص ١٥ جان حول حوّ شيجها الإثر ك

الفال الوفي هذه الدر الديال إلى تشمش فنح التداكية استله السم وسئين وارجيئة المهمد ألا له التحديد ولما إلى الخليسي الراد استع وسائل الماد فعلم العدد المشرة الدال الافتداد كراهده حكاية عمدال الله عدد والديم المائلي في حدار المراج الله المرابة فيل فنحم الرادة المعالمية فيل فنحم الرادة السائلة فيل فنحم الرادة السائلة المرابة ال

«وحکی" بذعبی حدیث عربی وکان « از راث ما حال ه ای کس قد هولت من احل بي الله كيه ولمدمث وراي شي شهار الله اللي على عمرة لسور دماي كان قد بينم اراية فحم الداس عص لأبراح باول فیه ای کردیس فوجد ج اقد از براند به دانش ک اینه بوجد فیه سلعه شعاص من عاس بلي فر ان ما خال من کار واحد ثوب من ا ردمعتالا برساور ۴ احساس ع در بدي لامن أعي شمال و عدم و الله الله وسافيم عن الأشين العدر اله العالم بدر د الحاكي الأمايين وه يقال دري ما دير ما دري ما الله و المال عليما و كسر اكثر حشه فعصاميه سه وسوره ، د د ده د سا أخرعني ومعاره فليه خده أشاعيب عيس أنيم والمناوير أالفحورنا ساسا علي صهد في اسعه زهد ، شهالي أو كامل أنا سي في ود فيهم الشيي والشاب فللم مختل سالما والأراء حالما الدامصي عوا مده أصارة حتى مرق ية مجال و فيمش أوالسه له إلى الشمال « ودكر » شريف او بيجاس بن چي جامد عيب ان ايي جعر الهاشمي من اولاد عيسي ال صاحب به وقف على تأريخ لبعض اجد ده

رچ) حجد الإعاثر بسخ وجه رادان غول بام وبنعان

في ذكر ما بدطن حلب وطاهرها من الحيَّامات ١٣٣

ه کی جوادث سب تسم وستی واربع مالة نه ظهر بالطاکیة ماسم فی جرن علی صورة الا برائ من محرس قد حال الحول حتی ملکها لا توان ووجدوا العصم فی دیر علی باها واقد اعدم

الی<mark>اب الحامس عشر</mark> و دکر ما باس علم وظاهرها می میآس

اعلم ال این شداد عد اتدار دار به ای وسیمان همه معصلتا الم را فی تفصیلها کیج فائدته ،

 ش ا کر الحدید ا ای بادور بعدها مصله حدی وشتین ۱۳۱۸ یما شراک الحد، ت ای بدهرها اسا متها حاصر ثمانی وعشرین حاماً ...

" و دان ه » حدى عشر حماماً " و د داروقته » (۱) ثلاث حُمات " و مارح لاب عنا كية " ست عمالت " و باخلة > ثلاثة

وعدًا الاختمات بتي بالمسالين برساً وعاشرين حماء الاوحارج؟ باب الحسبان سنماً الرود ماده وبالنقوس؟ اسدى عشر حماءً فحملة ولك ماثلة وشحس وتسعون حماماً .

ه ثم قال ه وهده حمامات التي دكرتها محسب ما رصل أيسه عدي وفارمت عليه للدي في سببه سبع وشمسان وسهامة وهي على هده الكثرة كانت تكمي من محسب وللد بنعي نها في النصر الدي وضعت ویت هدا اکتاب دول المشرة رقد مهدم اکثرها ن فی دلك هارته ان یتدكر و نیوشی وتدكرة رتبعاق بها التصره علی به بعد ندان الصنبعال من لا یتفار الباهی كلامه

ا قلت ؟ وقد أحد مد ، الابك كثلامل عدد احد و ت واستمراً كثير منها د ت واستمراً كثير منها د ت كان المال كثير من الاحل المال المال وما حده من دبك الحيامات عندي الحم شي تمر الما وجمام المال من المن المناه المال من المناه المناه

الباب المادس عشر

في دكر سرما وقام الداعلة في بعد اله

ا جن مسمر

 ⁽ج) على هائل سيعد تار الوتان صاحب حراده الديمات ولهده علمها لتي حلب عار يام.

عِديم خلف وتمدهُ عيون قدل وصوبه ايها وتلامر به لارها. واون الاوجاء تقرية وولد من شمالي حدث و

ه شم که مجلمه عیون اگر جسید آن پتحور حالت بیماً ۴ ملی ۱ علی الدارکه و نوی بها و بریاد استنی بی عرایقه و و صع کشیرة حتی یا شی ی قالمارین (ها) و ستدنو الدات علی ال قویت الدامار فی اشتام (هم ماه عاملیله

ا های او 1 افکه نین معیضه و فامله مقد بر اوبعه عشر میکا «قال» وفال این ازید الباجی فی 7 یجه - تخرح شهر خالب می حدوم دانش دون حدب نازیه عشر به آلا ویسلس فی اهمه السفل خالب

ا وقال ۱۹ نو خوفل المصيني فيم اقلمت علمينه الرفه بعني خالب بهر بيوف اين احمس قورين وشرب هاي منه وفيه قليل طلمن (

قال اودکر خال این همد نهایی فی کتاب بساند و باآب ادای صفه بدر پر ۱۵ صفی ۱ ۲۰ مان اقال و تاریب ۱۸۰ یا می مهر علی بات اثار با تعرف تعرف تعرف و تک یه عمل خلاعة به خس

او وہ ل از بو الحدر، بن اللہ یہ السیمی ، لحافظ محرح قویتی
 بر احداد من فرید ادعی سدال بنی سلمة میال من ادینی یو الی حالہ
شاوید شکر دیا، اثنا الی قسم یں اثنی عشر دیا؟ شم الی المرح الاحر اثنی
عشر ہے ادا شم یعیدں فی الاحمة افن محرجہ این معیدہ اشدال والوہوں

(ج) اما في سبعه ضر فيفر ثم شراس بمهج فندهم في الإحم «فال» وحكى عمامة أن حمر فوس يدعن في ندهج فيجر ألى مجارة دامه
 (4) أم ي شقولة عمل برام ومن حمن

ميلًا والوح لام هـــــ ا هر عراف الان تاح آل لسطان وعا عرف شن سلطان لان السلطان الله السلحري حير به مدةً فأسساليه ثم قال اللحاء عن بعض المسرين في قولت الحالي في يلقون اقلامهم ايسم كمن مربح عن المثاعي لهن محل فال سه قو يق البتعي كلامه ا

اقاراء این ځطاب له دک پر حاب ان چر حاب کان مجري پی د ۱۵ و از سع ۱ سمع کی صاعب ده سعه سی ۱ د د شاب وخوره می سلح

و ٹ ا^{ہا ک}ہ اللہ میں کا ایا ہوا ہوتی این اما ہوجہاتات واقعہ میڈ میں مانکہ کاپڑی ماند عالیہ

" قبت ٢ - ١٥ د نوجهت صحة لامع سيب بدير حسال لمو "مدي لما كان مائيًا كان الله عليه رقاق قبدة حيث حال كنت قاصاً جنا الى نهر الصاحور لاصلاح عور ته ١٠٠ ما تهدم مر سنكام

و شرقال ؟ بن شد دوم حيس م اصب به شير قو بن من الشعر

⁽۱) م و د ع سک د

قول يي بحر حمد بن محمد النمو بري حيث قال

رهای المهرد و موایق ادوائی فنص علی اس ۱۵۰ الاس ارژائی مثاله به او مداعلید به و عادی اداعتاق شاس ایس مین معتائی این آنه الا احم و عسائی عاده ۱۵ ایال مدح د کر (* مدائی تقد - علی شمیه العابر اسوائی کر سر اللت حداک می ادال اور آئی دا عدد حصول و آمائی

فدید ادن د د و طراق وی هرب اد پدای است د باق وقد لاح وجه منه است براه وقد اما عبه حاش است قراقراً درواس امر و راحد العاقرا عاصق مدهول یکیمل طباق علی بد تد د د العیمی مشاق یقی ادا تا د العیمی مشاقراً

هو الله من يوضع كالدالم وأوا فهي المول المور التي اللمع وأوا الا عالم الذي الله يم لوهيده الطوراء علمه مسلة رزق خاللة وكم عادم السوام مناش ف المنة ورق يعام على الله مطبق وقد عالم قوم الكامم للة يرسا قوس المارين فا

۱۷ ص صلاح الملاحد الله على مدكلًا ۱۳۱ ي. . وع

Case was "

وقالو اليس لدعد ستى أناســـهُ وما صح د آن م عان ولا سدر ألا راب ثم أقص ويولم عاو عيسة ورداء بثق

" ومب فوله

داو د م في خد وه ي وم يک قو بن رسيل الفث ، في و تاسي

و رتال نيه »

قو يق على عدم الله عدم الله عدم المدعة

فعت مي في السبب شعه در في تودره أهاق وسديه افساقي لية في ٥٠ شهر حس و مالاق

اليب قارب تائقات واحدال

واق ولا معر به شتق مشتق وباي السياف تأرة ثم يسمات

الا مد ما أصلف عالى حسية الاسمار في الله المرافق له

مع يدة ال حجاب أمراط له المنفورية اليحل الاستعيام الي صنف ويو وكهم شد و ل او له الله م و د في الصريم احتى صلا حول لدية كالماية . القدم من سبير بالماد المايي

 قدت ، وقد فهمد می هدا بر بدیماً ور ما داره این شد د. ه قال ۱ عفو ان فولم تصعه فان وهو لصابر أما وف والشاق يخالف الحرصمه فكون في عابة صعد في صف مع للدائث فكون في عالم صعب في صعب ويواقعه الشاء فكون في عالم النشاط فيه والله اعام « شرفال» س شاد «وفان و بيد محمد س ابر هيم ين المحمد بي ابر هيم ين المحمد بي المحمد بي ابر هيم ين المحمد بي الم

ما بردا عليماي ولا دهرة ولا مجاري اسيان من مجبر المحسن مرأى من أويتن د قسان في الدوي خو المحسن مرأى مساه الدوي المحسد الماس من عاسمة المحسد ا

ه ثم أنشد ولم يذكر الناظم » :

لله يوم ما في صداد - قولق مقصور حاجه مصد لا ياثر ما الحيا - مسلم الحسر عما الله

وريما النا المرام المورق كشو بـ (حف فيله العمرا شمير لمكان العصوص حمر الللاجان والمان عديد النافي و أودهب العما كثيرًا فان دم الماحدة دوم المداح فكذا مرازيه و الدين الدمها

يمع ال الحج . هـ .

والصنوبري ايماً يذكر مدًّا في ش

تویق د شد ح افت المبر تها و که العجیب وناسب هجه والدیل والفراث الهدام وحد م وال اقدار الصیف ایصرتهٔ دیب کا حقیاً حاماً کثیبا اذا الما الطفادع فاذاید فریق نویق ای ب نجیبا ویما قال فیه ایشاً :

أيا قويق فارتدي عمصني المرق محمرته الله ة باطة

بتعنت شتائتها عبير راصة

کاور فیب احمر اللول بیصه داما نصا مرات به متعرضه معارعی حث اکاوس محرکه منتجبه حدیثه او معیصه قرادی وشی یی ۱۹۰۰مصصه

لدامه الصل والعمات وسنت وحهة لسعات وأن من مائسه التراث شقر ما وسعه دهات قد بود الماء ولشراث استثناً قتصرة على مسا «كرنام،

وكانا فيم كتسى من صفه وللصنوبري فيهِ ايضًا

رياض قو إلى لا ترال مروضه يعارضنا كافوره كل شارق بدى العوجان يستعادة عبد أ اد ما بنعا اسبادار العدر فوقه حسنت كوم مدهمات التناعث ولة فيه إيضا

اليسوم وه شمي مرم عسد في عدد قو بق ما نول الزعوال ما قد لذهب ماحه كجس مادر اشرب ميل فيت و قرأ وقد وصفة شمر و فرثم قال ته :

دكر القداء عضمي التي بدخل للدينة وما يسرَّح منها من القني

شم قال ؟ قبل ب هده عباة هي عين الرهيم عليه الصلاة والسلام وهي تابي و ن جبلال قرية شهيل حلب وبيسا عين أحمع ماواها وسيق لي طلسه وقبل ال المث الدي الى حلب وال ماءه الى وسط المدينة

⁽۱) ک دهاته

وہی لمدینة عدید وعمی ناتی ہی مشید عدید تحت مددیں وترکب ہم ذائ علی ساء محکم راح مداد حاص لا ص فی دلک سومبع

ه شم ال غير الى ال تحديل الى فريد دايلي () وهي طاهرة في مواضع شم مرا في حالت قد حرات ها الى ال الشمي الى ال السماه و تتأليم في ذاك المكال المشي ألما الا صلى الى محر الله الا عيد وتنقم في طرق ماه، ده الى الله

ا قال ا صاحب جماد المعالب ود الله الله على حال د (ما ما ركة الخدق شور عها ودو هـ (د م ع (ا م أ ع (د ع الله لله لله عال فو ت

قال الله مائة الفاهيار. ساق الها الله مائة الفاهيار.

الافان الولامي عدل جميل في هدرعهم رقي بي من العدلة الواما كان من دم كن المرتفعة من مدال مقدة القدريات فان صهار عهم من السور قال ما المدين جماع الحامة الى كسلمة التي جدد به سيالانة ما فا عدان بي شمل عداد به وصارت كي قدمنا مدرسة

ه قبال ه وقریت ان هدد عدد دغرت این عبد المات می مروان حددها می دادید و بدنی دخاید این حدث آمیج امین ان آمد دهای ۱۳۶ ابدای شعاب سی استرین و برا حاید دارد حتی لا بدا عبد الله فصل داک خط نفسه

⁽۱) و پاياسته ۶ کا چې

⁽٣) و پ دن تعلقي ٣ در ۾ عمالو

ه وقد قیم ه ان عدد اثار تا بالامنه والتحصح ایا رومیة وكالت لاكد در چی فاریم ومار کلالی حدج صف است » تقدم بها قد اجریت الی الحلاویة

ه د به این شده دانی یا د الله یا عداد این کی خمج مها قصامه الی استاد تا یا همی این طابع این این این از این این همی السود این دور مساوه به بداری این اید د تا حاصه الارتی د این این بداری شاه پ

عاسية ياسي المروا

و الدين الدين الله الدين الدي

ی حتی یا ریاب با عالی اول فاول منص دیال طن بدل علی با لازمان

ثم حد في ذكر التماطن والذي على التعليم الى ب ذكر الهُ وصل الله الى المدرسية التي بناها سايات الدير ابن علم الل حدود الحواد جامع السد الدين فليسي دلك من عرضا وال كال الهيد افي عاد ما قصداله ا القال الالله مستحب علي بعد قد الله من حهد على في سلحب الدي هو للشيخ مستحب علي بي سلحب الدي هو شعبي مستحب الدي هو شعبي مستحب الدي هو شعبي مستحب الدي هو المعلى مستحب المحب الدي مستحب المستحب المستحب

آه وقال له این حصر بی استان به حکمی معطی به کو به امال الطالحر وقت علیم اوضاء این این استان حیا و کی بدار اوقتا الطالحر وقت علیم اوضاء این بدار استان حیا و کی بدار اوقتار این و م الا بعراف ه

ه کال سیق ا مهای مد شده در در ده ه و رب من مدرسة اخیلمود تسیم مد دشت شیمه که اه ای ۱۵ دولت

⁽۱) صروي النصب

١٠٠٤ أن العصص ٣ د مصحح

لاب مده د پېړل د خه وي سيخه ک څريني

في ذكر بيره وتذم الدحلة بي لبلد - ١١٥

وقد حريته لا الى تراه أشق قالي سنسلة تلاث وثلاثين وقاهائة . والله مودي

ثم و ب ال خسيب وما حلب اصب من ما و الشام بعيد أرت و علها وكداك برتها وعونها وهي موصوفة لذلك مشهورة مه ودلك موحب للصحة والاعتمال ﴿ وَوَقَّهُ مَا طَاعُونَ بَالشَّامُ وَوَهُ * فار د الوليد ان يم ح اي حلب فيقيم بها - فعال م لله رجل يا مير المؤمنين ال لله عز الرحل أتول ا فسيان من ينعمكم عدار ابن فررتم من لموت او التاس و د لا تمانون الاخليلاً فقال به ويد فداك التاليل اريد . ه شم د ١ م تقدم شه ال حم عه من سي امنه احتاره القسام ساحمة حار الله على حراما قدمناه القت الاهده النساة عطيبة اللزكه والدي على عدى الها فلمة اله هم الحرال عليه السلام كي تعدم ودايعي على الك عليم و الله على ما حد فام علم الله على الله على الله ه الدرة لدى - بو بها د أوا على شرب مب ، العوات كالشبيع الملامة شمس الدين الكلمي وأنالي بله يرجح ماء حلب على مساء العراث والله حرب ولك فوجد ماء عناب أصب من ماء العراث وقلم سمقه ي مح قد ماء حال وتنقد به على ماء عواب خاصة من التقدمين كالي ور ﴿ ﴿ مَنْ حَمَّدُ لِ حَبَّتُ يَتَّسَّمُونَ مِنْ وَتُصْوعُ سُولَتِي فِي سَافَ الثَّامِنُ مثو

وقويق لاماء الفرات مُناي

وكدا الل خصيت الواعد لله محمد الل عبد الواحد إلى حوب حيث يقول وهو لا عادة على شاطئ عوات مد صفت في الان ترو والمرأ وقدت به في الإبراء منه الفهر أر كالشهاء في ألا إلى معرفاً الولا كثوان في المشارب مشار الدين بن الدري حسوي كالسامس مصر كال ودن و الحالي بالدر الدين بن الدري حسوي كالسامس مصر كال ودن و الحالي والماء الن والله وحداماه حسد حسد فسأت والده القاصي كال الدين كال السير عن دانك فلك مناه مساحت شاء من هذا وم يصح علدى الأله كال المن كال السير عن دانك فلك فلك مناه و الحالي الشكار مها وقال الدي معرفية الإله كال المن عام الوالي في الماء في الشكار المناه والله الذي معرفية الماء أله الله المناه كال في الماء أله الله المناه الماء الماء المناه المناه المناه الماء المناه المناه

یات اساع فیتر فی رکز ادریماع تنسهٔ حسا تامعا

الآقا على شدد دكر منتف بدس بورك لا يحيى بن ابن سي سحار الحدي في كتاب بدى وصف في تا چرخاب و سناه عقود الحواهر في سنزة البنث الساهر الآقال، حائم في كريم الدالة بن شرادة المصارفي و لان الحاوي دار حال به الله العالم الدالة على تساع عمر حال ما قا تسع وسنالة في لادم المساهرة دول الملاد الحرافة عهدا الحافظ ع

في ذكر بهرها وقدب لداملة الى السد 💎 👀

و لاعمال فسنغ سنة لاف العب وتسميانة المب واربع وغايين الما وحمس مائة درهم ١٠٠ قال ٩ ويمد الحطت به علماً في يام اللك الماصر إلى ارتباعها على الله علمة في الارتباع في آخر دولته مع حبوله للمشتق وحاوها منسة فكان ثم اليص له على ما يقص

دار الركوه (و) عد و كانه اصطبح الب الله ومائنًا الله - - بالله الله مائنًا الله عائمة الله سوق الل واعل واعل دار كو مسواية دار كوره اللاابية اللاغائبة الف وقائون الماً الثلاثانية الله وحسور الما الفلون الما من بليم ولدينه د كه الرفيق (١٣) صلع العراق كدا حميون منا مائة وحميون الها مائة الم الهون الها وق آلم سوہ مارکان للم عرصہ تمثیب رامانيه وحملون ما شائلة من حسون الطأ فيال الأوثار المسالم السيالة مسترة المصر سور الله عشرور الله عشرور الله السابع والأالصرب لقائد ويؤي الفيكورة خُسور المَا مانة الله المعانة الله مائة الله لحرة عدد وعجم الصابي تدو مرب اللح يجاوب عشرون الد عشرة الأف مالة أنب اللهاله وعشرون الما (٥)

12 de 10 173 0,5 13

(٣) ي المالك (١٥) س وي الرام

(٥) ي: ثالثانة وخمسون الفأ

الماح الإخباراتان علمان الأمواء السنداء) مائة الله مائة الله عشرون الله مايه الله الوي تعرج والتنم مداد التركب م مائة وعشرون العاً (٣) كلثون لف راس مائة الف ستانة الف حان السعار السعون عمر سنة العل عُمَاسِ لِمَا سَدُونَ الْعَا حَمَسُونَ الْعَا عَشَرُونِ «عَا النائون الحديد النتب الحرير خسون الما حمود لما خمود الله اله وي الم المرح صان الورث الشرية بقدر لاع برأ ثلثون لعاً عشرة لأف الديمانية عب (م)

الباب الثامن عشر في ذكر بنص ما مدست به ساب بأدأ وعليلًا

ه قال » ان شداد. ذكر الحسن بن احمد الهابي في كتاب لمسالك واليالك الدي وصعة سنزير الناطسي « قان» اما حسب فعي قصيـــة قممرين العطيمة ومستقر للمطان وشي مديئسة عامرة اهلة علبها سور

⁽۱) ب التي التي التي التي التي التيامة ∀أمن وي الناسة (←) ي: مائة وحمسون اماً

⁽ ١٠) - سعد المحموم في نسخة دير الشرقة برقم عده صورته : Y, 200, 400

من حجر وفي وسطيه قلعة على ثل ا

قال على الهلبي وثلث الثنمة الاترام وعيها سود حصيق ويحلب من
 كور والصياع مدا تجمع سائر العلات النفيسة فان طد معرة مصرين
 وحبل المماق طد الثين والريثون والربيب والفستق والسهق والحسسة
 الحضراء -

قبت اللي عص ضباع حلب ما يحمج عشر بن صنفاً من العلات
 وافح اعليم، عودًا لكلامه،

" قال " بجرح عن الحسيد في الرخص وايحمل الى مصر والعراق ويجهز الى كل بلدي

 قال ۴ وسد الانارب وارتاح الى بحو حدل السمائي مثال عدد فلسطين في كثرة الزيتون وها ارتماح حليل من الزيت وهو ديت العراق نجمسل
 الى ارقة والدين والى كل عدر •

«ثم قال» ودما هابها فهم احس اندس وحوها و حساماً و لاعلب على اندرية والحمرة و السعرة وعيوسهم سود وشهل وهم احس الساس الحلاقاً و تمهم قامسة و هن حلب احسن الناس حلقاً وحلماً وهم موصوفول عدلك والاحسان الى الباس * ودكر » كلاماً كثيرً لا يليق عا محن بصدده اضربتا هنة .

م ثم قال : بن شد د ، وعلى كل حال عام، عطم البلاد جمالًا
 وافتره، رببة وحالاً لا مشهورة المعدر عالمة البنا و لنار ظلها ضاف ،
 ومارته، صاف وسمده، و ف ، ووردها سيس البعوس شاف ، وانو رها
 مشرقة والرهارها موادقة واشجارها مشهرة مورقة ، بشره اصوع من

نشر العير، ومهجتها الهج منظرًا من الروص في الرمن النصار، لحصية الاوراق حامعة من شتات العصاءل ما بعجز عنه الادق - م تزل متبلًا لكن وارد وملجأ بكل قاصد. يستطل بطله المعال وبقصد حيرها من كل اخهات منم ترُّ السور احمل من سانها ولا اصب من هو نها . ولا محسن من بالها. ولا اطرف من النالها- فله در الدُّ لل حيث يقدول حين حل بمائها وشاهد ما يقصر عنه الوصف من محسن بنا بها

حلت تفوق عالها وهو بهذا - ودانها وأرهو عن سائهت ور العرائية دول وو رحايها (١) ﴿ وَيَشْهِبُ يُتَّصِرُ عَنْ مِدَى شَهِمًا لِهَا فالوحها تحكي يراح سانها وعدات طاهره على اعدامها الله يطل به لعريب كانة في اهلب فاسمع عميل أثنا ما

طلمت تحوم الدصر من ابر حهسا والسور باطبية فقه رحمة

« قال » وقد مدحها حماعة من بعصلاء ومن هو ممدود من كاير لسهاء مثمل المعتري والثنبي وانصو بري وكشحم والعرى وحماحي وابن جنوس (٣) واور پر لمعربي وايي لعباس الصفري (٣) وايي قراس واخلوي واين سعدان وابن حرب اخلبي و ان البحاس وابن الي حصيبة وابن الي أحداد وابن المعملي وأملث "تأصر على قالة السعة ي وفيه أحاد اقام کل ملث کودی رحاس علی دار عاوی نشم ادراس فيهما لعلوة مصطاف ومرتبقع من بالقرسا ودبلي وعلممس

⁽۱) اُ ب رجاح لاَ ی رجالا

⁽١٤ أ ص وابي حيس ع ي: وام حارب

د 🖝 ا 🔻 من الصيدية 🔻 كل عبدرك

فی دکر بعض ما منحت به خاب نگر ویشما ۱۵۱

مدرل کی اسد معرف فی و محشت من هوانا یعد اساس با عبر بر ششت بدات جدود . و و دلا ولای انسب قبیلک القاس هی لی سیبل کی نظیر نامی حالب در و نشوة بین د م اورد والآس ومن قول بستی

كل رحمت و أووض قسما على قسد والت لمبيسان فيمن ما على حادد و لذ يا والنها وحيسما والدمين وعاقالة أبو كر وهما من أحمد الممسوري الفصيعة علمانة التي يتمف فيها علم وثورها وما ها وه الرهائية وهي طواعه حد الريد على ما وها إلى الما

احسا الدين احساء و لا الدار أوالاها المار أوالاها المالا أوالاها المالا المالا أوالاها المالا أوالاها حسا الدين المها المالا الدين إلى أوالا أوالا المالا ا

رائ یاد است الرها وعلمت الاوس سرارها (۱۵) وکات اکست کامونیت حیاً واعظه آدارها

 ⁽ إله) في كتاب إثار البلاد القزويتي طيم عرسجر وحد ١٢٢ : واحرجت الارض اسرارها

فيا تقع الد*ين* الاعلى رياص تصنف توارهما ينتع فيا تسيم الصب حاها (۱) فيثك استارها ويسلع فهسا دماء الشفيق د ظال پشتی کارم كشم الاحية زوارها ريدني الى بعظها بعظا وطورا تحدق ابصارها تغض الرجمها اعين على بقمة اشملت تارها اذا مزنة سكبت ماءها وما المثمن خارهها البدة کی مثعث حال حا ها (۱) فزرها فطرني لمن زارها هي الحاد تحمع وا بشاعي (١٥٠٥ والمبو فبهسا شهود الربيع حين تنظر ازهارهها يا فاعدَّتُهُ الطارها اذا ما استبد تویق البا بقيض اليباء واغوارها واقن بطم بادعيا وارضم جاتها دره يسبى الأوائس تذكارها یں محمد بن سب الحدجی خلمی (ونما) قالة تو محمد عبد عا

متشوقًا وهو بدیار پکتر : خدیلی من عوف این مدرة اننی

تكل غرام فيكما لجدير رسم علا واساماون كايم

کا حاکم (۲) ی سته ایس

(1) أ من تشاعا لا جناما

(ج) في كتاب إثار البلاد بعروب وما سعت حاره بلده " " معت حلب حارها

(۱۱۵ م ۱۱ ه می الیس میم م شاهی

(٢) وأص تحرباً ٢ ي حرقا

وقد عشت دهر ً ما على مع واصح مقلوباً على حكم وأبه ه مثل م سرح بين علا اشم ركالي في بلاد عربة عادی عنظ ن الماح سیار (۱۰) فقد جهلت حتى اراد حرها 45 (T) 24 467 239 وكم فاست م الأجال أماد عماوها قواة ودلم الحال حیا جنبی یا ہی ہور الرا ولا مناء الأصبر عار فراله و روم دما تحدث سح ب سي (٣١) يوره ه سير ستر هدمه لاده ۱۰ م ساء دودا د الرب حداد وم ي عنود ا ي في ده به د دکه سر دید ، يو رس يې دله

the way and the second of the second

^{50 - (}Y)

and the second

وسد وحوق و عسر روحه دكي من العطر قرت و لاهم كالمام هي من العرب كالمام الدر من العرب الدر الم الدر ما عشت في سرى وق حري العرب العرب عدد محدوب من العمر عدد محدوب من العمر عدد محدوب الدرك الدرك

م بین هر سی (۱۹) وحسالار دروش دین خوهری سدی درهر و سر یا در ایس و باید ایس و باید در اید در ایس و باید در ایس و ب

و۱۶ ق.ه. نو. ملاه ه. ان شب انه ان سليان المري في مدحها :

با شکی سوب چمر ط حاب مهوس مدنی حمیم لدا، «شمس واجع حداث د حدثها دره ک سمل موسی تمیم الله فی المدس از ویما او به او حدس عابسد ته مصوری رشوق ای حاب وهو

سمشق

من منافع حسب سلام مصعد من معرم في در اعظم حاجه ا صحي مقيماً في دم من على بدا من اشراب من لاسا كاحدجه

(4) ص:حاشیة علی هامئی (صلها نشد مؤلمه ۱ سوس سنگ و لموسی
 ۱ ساحه کالی د بر د در دری دسم حدی بی حدود شجه
 ۱ کیدان حل لی قلب الها قلا

اومما الدقالة الوافر الحرث عن سعيد عن حمد بن في مش داك النشام لا بد الحرايرد بدنى وقريق لا عام الدرات مدني وابيت مرتهان الدواد بداية السود ما لا عارف الدواء المشعمان فشم قال الدين شد د داد قد اوردنا في مداح حلما من المشعمان دواوصلتنا دواوصلتنا الله الدواد في وضعها النما ووسعا فامتها من المشهرة ما وقعد عديم واوصلتنا الإستطاعة اليه :

عقال » ودكر الشيخ او حدر اعد مصير في كتاب وصف فيه ما رأى من البلاد «قتال » :

حسب الدة قدره حصير ودكه في كل مان يحد حصابها من المعولة كثير وعمه من المعوس ثير عد قدمه شهيرة الاهتراع الرسام الارتباع مدومة الشهرة الاهتراع الرسام الارتباع مدومة الشهرة والمصيري العلاج محورته المرج وتقديرها على مشيد عناد ال واستواء والمعجال من الحكم تدامها وتتديرها والساع كيم شاء في تصويرها وتدايرها عليات في الالل حديثة وال لم تؤل الحرام المراء والمعرام واسعت بهذا الحوال المورة الثم قال الله دراة الحوالة المراء المعراء المعراء التحوالة المراء التمورة التم قال الله دراة المحالة المراء المعراء التمورة التم قال الله دراة المحالة المراء التحوالة التحوالة المراء المراء التحوالة المراء المراء التحوالة المراء المراء المراء المراء المراء المراء التحوالة المراء المراء التحوالة المراء المراء التحوالة المراء التحوالة المراء التحوالة المراء التحوالة المراء التحوالة المراء التحوالة التحوالة المراء التحوالة المراء التحوالة المراء التحوالة التحوالة المراء التحوالة التحوالة المراء التحوالة المراء التحوالة التحوالة

المائد لطق ته آلت ابه ماه من الحراب وأني له الهاب من المئت والامتراب وسلم من الله من المئت من الامتراب وسلم الماء ولما هما الماء وها وهارها والماء فأس سكانها ممارها والمئت سدة تسكتها وواردها الهاب مرازها الحدد بول وشعر واهام

ا قال اواندكر بداء وصليم له الن فيدي الماشي كالسامدات الأنصار في تدلك الأديد رافالة في

حال مدينة عصيمة م قالم وللاد وأعوار ، حاد و ير معطم قلاع

الشام ومعاقله وحصوته والعورة وهي دين النبعة العالم الديعة الدال «قال» وهي في رسط وصال هم إن ممندة

" فلت " على مامر كدان مل رفيها شهاء كالسام

قال ؟ و شعه على تال عال كانت قد عصبت بيد عي همدال
 قلت " عن ما رانت عصيبه في ادم بروم و لاسلام مسلم شبهتها
 تاكة سندنا حيا عليسه ابسلام وهمم جراد هي مام المبلكة
 تاو علامة و مادل سنا وعن الملاد ترومية

وقر ، وتاهد بهم شرقا على كيور شرعات الدولة الاتاكية وتواد وقرة ل على هده شد أن بالله والمال المساولة وسواد وقرة ل على هده شد أن بالله والله والمالة وسواد وقرة ل على هده شد أن بالله والا كو مجوفة سراياه وطنها هولا كو مجوفة سراياه والمها مهولا كر مجوفة سراياه والمالة والمالة الشام مجوث سراياه والمالة والمالة الشامة والمالة والمالة والمالة الشامة والمالة وال

* قال " وعدة الحسم ثالائة وعثرون عمد وهي عمل شعر الدرة المشهورة وقدمة تحم وعمل الشعر وك سل وهي قدمة وعمل اللساء وهي قلمه وعمل ديركائل وعلى حارم والسبح حديد وعمل بطاكه المديسة المقديمة المشهورة وعمل معرف بن وهي بالله حصيله شمر لا من والدراء له وهي قلمه وعمل الراويد لل وهي قاملة وهمي قلمه وعمل الراويد لل وهي قاملة ومهمها أن هوال ويوج وصاص ومن قلمه وعمل الراويد لل وهي عدلة منتجة جبيلة ولهم قلمه ومهم دهما أن الله وعمل المراويد وعمل المراويد للمرة منتجة جبيلة ولهم قلمه ومهم دهما أن الله وعمل المراويد وعمل

>>>>0000 - -

(1) 1ٌص ودو صاعی بود پس عین وادد (۱۰۰) مروکي برصفح

الياب التاسع عشر

في ذكر خدودها ومصادحا عدعه والددئية وباكر المواضم العباقة الها

ة أن أن شداد الوها من الملاد بالبن وقاعه خيم ولسمى حسر مسلح وحداث برة ورضافه هشت ما ه حيار بني القعقاء وقسسر بن وحاصر قاسمر ين

في دك حدوده و كر عواديم بصافه اليم (١٥٩

و برمان ومع قام سری ۱۰ شمر و کامر و حاره وشبخه احدیم و هرسالت و عراد و کدسوم و ۱۱ ومدان ۱ جودن و اسان

« ول » و چان هدوا ۱۰ د جرمیت اینت تباطر این به ث اعزام این للنگ الند هو اغیایی دا وجب مند به

« الله : (مَا مَا مِنْ عَالِمَ قُلَّمَا عَالِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ا وسيعون فازجة وعشرون دافعة

الدقى الدوكل مداسه و به من شعبي مدال جوال مها مراك التي " الدول و عد و الدول " مدي المعال من الدول الدهم المسا عليا عصاص دوله ومسادا الدول على الدول الدول الدهم المال المعالم المال عليا من الده المتراجل الداء بياه اللي الدول على من الدول المن أراب وطل والله الله كالرد دائم ذك كالصمال دول الهي من المال حد فسلم بمن والله الدي كالرد دائم ذك كالمال دول الهي من المال حد فسلم بمن مناهجة والم المالية المواد الله على رادى ده دائم

" • قبيل " به هوت م قدد صد ومهدي ومده بال عديد في الأرض أسهائة وقتلي () بلي في رض من • بي أثهد و شرعيت وقتلي () المحددة عالي أن أثب و مدد قا كام كانة أثارتي حدول حداد الإسمائي عدول عداد الاسمائي عدول عداد الاسمائي عدول عداد كان اللهائي عدول عداد كان اللهائي المدال ا

رو) ي:رئس

ام حمد في عر فسيريد بي تاعلى عوال فيه بين مسجه رقه ۱ و د کر کاعل کامل ارف به وجدت عاسبا في کاشیاف ان بي سر بال قالو فران سنع موت حتى تدوا و با عاب ستمال فيها العاشرة حتى تفاتوا.

ا مان موره که و ان خال دادمها ای کی تورید لامها این امهان این به ایر این ما به دانت اید قبی وهو احالت معولا به آن هو

و دا جا مشام التدريف بالدون وليها في فيها فيون و دا جا ليه جين ويها في الدون

اهلاه وقل سيه مرجور . الم

الدي اصلح صهاريح اوصافه وكان عض ملوك خم عربها .

« قا ، » وفي الرصافة دير مدكور نسماري

" قال " ولما ستولى تتر على حلب واعده في سنة تمانى وحمسين وستر ثة صور هن ، صافة و بنوهم على ، العم عبه ديما كسر المسلموب التتر ولى طبهت السلمات الله الداهر با المتح بالمن ها حب الدايو المصر بة والشاهاية و ليا وم يمل معلم بها الى الله غالى وستاين وستالة حلوا عنها هاما دسكوا سعية وحمة وعاها اللاد الم يسق بها احد النشاة

« ثم ذكر حد صرة و فقال » كانت بلدة دديمة وها حدى ساواه بالحج الاسود العدد على سبع الده وهي من كورة الاحدى وملاد سي اسد و كان عمر بن عد المؤير قد تدبرها وهي اروم قرية من قرى الاحدى وسعيت باسم باسها خناصرة بن عمره من الحارث وقبل ساها أبو سمو بن حملة بن الحادث وقبل بناها الحاصر بن عمرة طليعة الاشرم صاحب الهيل وفي حناصرة بقول عدى بن القاع العاملي وقد بؤل به الوليد بن عبد الملك ووقد عليه م شهرة

وادا الربيع تتاست أو ره صفى خاصرة الأحص وزادها أول الوليد به فكال لاهمها الميث أعاث الهيمها والادهب

ه قال " وقد حرب حصم واستها والله والله عمارتها وسكتهما

و ثم ذكر ٥ حيار بني القعقاع بن حليد ف جزء بن الحارث السبي

وهم الفوال الويد وسلمان في عند الملك في مروان لان الهما ولادة () ست القمام تعرف نجيار بني عنس يف وكان بلد أ قديمًا فصار الان معالاً للاعراب وتعرف بقضرين الثانية، وذكر البلادري في كان البلدان ال الحيار كان بلداً معروفاً قبل الإسلام

ه شم ذكر ، فسترين فقال كات تسلى في ناس لوم ملكوس (** وقيل صوما - ويقال ال صوما بالعدب فال سعيسا في النورة كداك فسنست بعد دلك قسيرين

و قان ، و یقال فی سف قسیتها عقسری ان رحسالا می قیس رسمی میسرة برل ب فقال مه اشته هدم قل برین قبی منم اسماً السکان

ه وفي ه حستان صودة الأرض لأى ريد عمد بن مهل الدجي وقاسمرين عددة تاسب الكورة اليب عاد أن هار لأمارة والأسواق ومختمع الناس والعهرة كانب.

« قال ۲ ويقال المسرين هده قسرين الاولى كسدا دكره اين العليب السرحي

» وقال » اين واصح وتسمر پن لا بية هي حيد سي العقاع.

^{(1 - 1} أس: والدم الأالى إذن الها والادة ست لقبالع

⁽جين هي البند عمرونه تديمًا باسم الله Be فديما وكتب السمه بالميونانية على سكه الروم \(\text{MATTER} \) الما من عهد تروياس الله كرمونس وكانت كربيًا استنبرُ فنصب ف ثلاثة عشر استَنَّهُ وَفَ يَامَ الفتح الاسلامي.

وفي "كتاب حفرافيا لأن حوقل في ذكر قدسرين وهي مدينة تسبب الكورة اليها من اصبق النواحي بداء وال كانت ترهية الناطو وقد اكتسجا الروم فكامها لم تكن الاطابا ومن صوها احدى وسعون درجة وعن وتراثون دقيقة طالبها برج المقرب صاحب ساعتها المرابح وقد عقرت بعد هددا التاريخ ثم خربا الروم سة تسع وقابين وثلثانة وعرها مو البصيص المتنوحيون ثم حربها اروم ايضاً عند قصدهم حلب سنة اثنين وعشرين وادمانة ثم عرها سليال ابن قتليش وتحض بها سنة تسع وسبعين وادمانة ثم خرب تاج الدونة تتش لمأ قتلة وهي حراب الى الال

ه ثم ذَكر » حاضر فآسرين ومثال له حاضر طي وكانت مدينة الى حانب قسسرين ولها قلمة تشته قلمة قبلسرين ومها قوم من طي ولهدا معسب اليهم وهي الان قرية يسكنها العلاجون.

⁽١) ص: وطيها

^{﴿ ﴿ ﴿} جَاءَ فِي كُنْتُ الْحُمُوافِيا أَنْ مَيْهَا وَبَعِنْ حَلَّى أَلِّي هَشْرُ بِإِلَّا الْكَابِعِرِيَّا

« قال » وخرات قلمتها وصارت تلا يروع فيه الفصيل والاشنان وهي على فرسمخ من قشرين.

وذكر الهن جملة كلام طويل عن ابن حاتم الواري قال دحلت حاضر قد مرين فوأيت مدمنتها ويبرتها وحيطاجا و بهارها قائدة وليس فيها احد قدألت عن الوهم فقيل في انسة كان ديمهم ومين هل حاس قتال في كانوا يعتدون للتنال كل يوم حتى اذا كان بينة اصحوا وليسوا في المدينة لا يُدري اين الهدوا .

 ه ثمر دكر » سرمين فقب ل هي مدينه غفرف حدل السمال كثيرة الممل واسعة الرستاق و جامسحد و سوال ، وكان ها - وز من حجارة حوب في رمانتا عدا ودثر ، وبها مساحد كثيرة دائرة كانت معمورة بالحجر النعيث عمرة قاعرة -

« قين ٥ ان عددها كان ينوف عن شائالة مسجد وليس بها لأن مسجد يصلى فيم عبر الحامع ، وأكثر اهلها الساعيلية ولهم بها دار دعوة ولم يزل بهذا الدار ثالب عن الاسلاميلية المسد المذيلاء الثاتر على حلب وبلادها الى ان رفع ايديهم علها السلطان اللث الطاهر سنة حمس وستين واربيائة .

 قال » وكانت أعموعة قديمًا من عمال سرمين إلى أن أفردها المنات الضاهر عياث الدين عاري بولاته وحملها في خاصته

ه ثم ذكر» معرَّة مصرين فقال ولمال لها مصارة مصرين وهي مدينة مدكورة ولمدة مشهورة محمولة بالاشجاد - وشرب أهلها من ما- لامتعاد - ولهــــا سود قديم منني باخجر ، وقد انهدم ولم يبينَ منهُ اثر . اهلها ذوه يـــار واموال واملاك

« ريال ؟ انها هي التي تعرف بدات القصور وهي من قرى الجؤر ،
 « وذكر » عن البلادري الله بلع الما عبيدة أن جماً من الروم بين معرة مصرين على مصرين وحلب فلقيهم وقتل عدة مصارقة منهم وفتح معرة مصرين على مثل صلح حلب .

"قال" وعسد ابى واضح في كورة حلب الرتحوان وكورة معوة مصرين وكلتاهي في رماننا قريتان من اخزر من اعمال الحفة (١) غرايي حاب

« أذل » ثم ذكر حارم فتال صوله تسع وستون درجة وثلثون
 دويقة (عرصها حمس وثلثون درجة وثلثون دقيقة بحا.

«قال» وكانت قبل الفتح صفية وهي الحطيمة التي تحوط عالواشي ودامت على دالك في صدر الاسلام الى ان ملكت الروم الطاكية سنة غالي وحميل وثلثانة بينوها حصاً لتحلي الواشيهم من علاات العرب ثم صاروا يريدون فيه ويوسعونه ويشيدونه حتى صمار القطعاً من صاحب الطاكية لفارس من الروم يستنى المارويز فللي فيه قلمة ووضع عليها علماً له ولتي كذلك الى سنة ثلثين وستانة ولم يفيره المد من الملوك الدين يستولون على هذا الحصن - فقصده الملك العريزين الملك الفاهر وامر يستولون على حسل وجدد فيه حصاً مبياً عضه على حسل وجدد على حسل وجده على

رصف منى الحمو والكلس وخميع مائسه علود وفي وسعه عين حارية تفيض الى الحندق ثم تشعرع الى الاراض.

و ولماً ته ملك سليان بن قديش افطاكة ملكه مع حملة ما ملك من الحدون المحاورة لله ثم ملكه عده مع احد كه ملكته سنة تسع وسعين واربهانة (۱) ولم يول في ايدي السلمين الى ان ملك الفرنج الطاكية سنسة احدى وتسعين واربهانة فاخدوه فيما اغدوا ورادوا في تحصيف وحماوه ملجاً لهم اذا شوا العارات ولم يزل في ايديم الى ان فتحه العادل نور الدين في شهر ومصال سنة سمع وهمسين وهمس مائة واخمار حارم صوية وكان هد لحمن قدياً مثث الشكل فقير الملك الخلاهر صفاته وحمله مدوراً ولي ابراحه مراسة وقاً استولى هولاكو وكانت المدينة من الم مناك الفهر يجل بها وال عن الامراه وكانت المدينة من الم مناك الفهر يجل بها وال عن الامراه والمناهر ما يصرف في حقوق الله فارس خارجاً عن قصة المدد فامة كال المشخرج منها في ايام لمك المشاهر ما يصرف في حقوق الله فارس خارجاً عن قصة المدد فامة كال المشخرج منها عموائة العد درهم والمدد عادم والمه كال

قال» این شداد سد کلام طویل حدًا : وهذا العمل بشتمل علی
 قری وبساتین فیها عیون علیها الصواحین وهی بها تستی دمشق الصعری
 تکثرة ما فیها من سائر الفواکه -

قال ٥ وحد هذا العمل من شق جمل ارمنار وحسمل الاعلى
 وحمل ناريشا وكلها مصورة بالضياع و لقرى رتمتهي هذه الناحيسة الى
 (1) وي سحة من ٢٧٠

في ذكر حدودها وذكر العراصم الصافه اليها - ١٦٧

البير الطبيب من لروح ومن الشرق تنتهي الى عم ً وتيزين وجبل بياون «قال» وكل هذه لحبال يتفجر منها الانهار، وهي ملتمة الاشعار، ومن الشال تنتهي لى جسر قبار على عمرين وعلى ارحساء السموليّة الى بلد البلاط،

 «قات » ورحاء السمونية الآل وقف على استارستان الأرعوثي محلف والله أعلم.

«قال» وتشتمل على قرى العمق ومن «غرب تشتمن على تاحيسة يقال لها الاقايم تنتهي الى تهر عاصيء

« قال ﴿ وَكَابِ فِي هَدُمُ النَّوَ حَيِّي مِنا يَرَيْدُ عَلَى ثَلَاثُنَ وَاسِكَ تَصَرَّفُونَ مَنْ حَهُمْ مِنْ يَكُونَ ثَائِبًا عَنِ السَّلْطَانِ نَجْهُ مَ

" قال " وي هد المهن من الحصون الشهورة بالحصادة فامسة دير كوش اكانت قديم شقيم العلما التدت النواب حرم نسبوه حصاً وهما الملاية وحامع وربس وقاض وول من وهي على شعد العادي في كهت و فته اعلم وقامة سبيس وهي على المهر حصية وها حامع وراس وولاية وشقيف كهر دين قلب الكفر الفاج و وعصهم فتحها وهي عند اهل الشم الفرية وتصاف الى وسكون العام وهي قلمسة حصية على العاصي ابضاً وله جامع وربض وولاية وقال » واهن قلمه النواحي وولاحوها الارس وما زات في يد مولا حلم مصافة الى حارم لى ن استولت التقرعلي تمك الاعمال وعلى مورث على حارم لى ن استولت التقرعلي تمك الاعمال وعلى مورات على حارم برمته وقديم عيمه الى الدوس صاحب الصاكية واطواليس وما رائت في يد عادم برمته وقديم عليه الى الدوس صاحب الصاكية واطواليس وما رائت في يده الى ان فتح السنطيان اللاث الظاهر الدوس صاحب مصر رائت في يده الى ان فتح السنطيان اللاث الظاهر الدوس صاحب مصر

والشام تبلك البلاد لتسلم هذه الحصول وسائر الاعمال وحمل فيها بوامًا يُحطونها ودائت في رمصان سنة ست وستين وستانية.

الانتراق الانتراق الم عرار (١) على صوف حدى وسعون درجة وحس وعشرون دقيقة وعرضها ست وثلاثون درجة وست وعشرون دقيقة وعرضها ست وثلاثون درجة وست وعشرون دقيقة عديدة عديمة المان و عدر ولها كرة كية تشتيل على قرى ناهر عددها ثلاثانة قرية كثرها منث اهن حدد الأول ولم تول هده الديمة عامرة لى ال احدها الرام من المسلمين سنة احدى وجمدي وثنانة ثم وتحها سعيد الدامة في سدلي ابن سيد الدولة منهم ولي سة ثلاث وستين والمثانة عدث والراة الرام قدم يدام بن عامر بن عامر بن عامر بن قلتها

" ثم ذكر " تسملانها في الايدي (ق) في ن ذكران الله حروها سنة ثماني وعمسان وستاسة وجربوا فليتها اكان اللث الصاه الله ملكم، ساها الحجارة واكان الدينة الدينة وحديثها ومن حواص الدينة الله لا يدخلم عقرت وكان الحلم الشمل على عدة ولايات وكان رفعاع قديثها حاصة ما ياوف على شكانة (٢) الف درهم وكان حرج حواصه عبر المتدلك مها والوقف عصرف في ماشتي فارس

⁽¹⁾ وفي بعس النسخ: اعزاز

⁽⁴⁾ ولد سكا صلاح عدى إلى سه ٧١ه م

⁽۲) من وي غُلفيه

«ثم ذكر » الراوندال فتنال هي قمة صفيرة على راس جبل عال منفرد وي مكان لا يحكم عليه منحيق ولا يتسل اليه نيل وها رنص صمير في خف حبلها ، وهي من أفوى القلاع ، وأحسن النفاع ، ويجف بالتلفة ودد من حهه أثمال والعربوهو كالحسن ها وفيه نهر حار

التم دكر " لل هرال وتد هو حدن قريب سالو وبدال مم دكر المي ال شداد برح الرصاص فقال هي قلعة حصية مدية بالرصاص فقال هي قلعة حصية مدية بالرصاص فقال هي قلعة حصية مدية بالرصاص فقال هي دلوك وكان يرمة اي كيسسة وم يرل في ايدي المدين الى ان استولى الروم على دلوك فاخدوها معها ولم يرل في ايديم حتى استعاده المسدون مع دلوك ، ثم احدد حوسايل الهرمي سنة حدى وهميل وحمي مائة وهدمه وبناه حصا مشيد المواجع سنة حدى وهميل وحمي مائة وهدمه وبناه حصا مشيد المواجع المادل وراده حصارة واطاف المه في وصاحة واطاف المه

ه شم ذاكر " دال فأشر دقال قال ابن شداد طوله احدى وسعوب درحة وثائون دقيمه وعرضها ست وثلثون درحة وثلثون دفيقة وهي بلدة مشهورة ولما تيج كشيرة رمياهها عويرة وشرب بلدها جيماً من بهر الساجور وهو تهر صله من عيلتاب ويحتمع ليها عيول احرمن فلاد تل فاشر شم ينتهي الى العراث واصل فيه

قلت ا رقد اعری ارعون تهر الساحور الی حلب وراد به تهر قویتی
 کی قدمه ما،

ه فال ١٠ ابن شداد - واساحور ذكر في الفتوح فان با عبيدة نزله

عبد فتح مسح هم احد يدكر النقلائها في لايدي الى ن دكر ال مالك انظاهر ركن لدين بيترس صاحب للاد الشاء ومصر لمبنا السلمها عرب قامتها .

" وذكر " المسة كان ارتفاع فصلتها للثانة الدن درهم في عام الماك العزيز والماك الدصر والماك الاشرف مصعر لسناس موسى بين الملك لمنصور غاصر أمدين أتراهيم ابن الملك لمحاهد المدن الدين شتركوه صاحب محص!

قال الركان لمن العادل ووالدين لى اقتلمها لابن الدية كائل مهدة مائة وحمسين طواشيًا .

قال الورم الداروقي وهمها
 بالم الرصاص كان استحدم علمها ما ستى الدارس وادرم الداروقي وهمها
 بالم الرصاص كان استحدم علمها ما ستى الساء س خارجاً عن وصامعها
 بالملكة ولم ترك بهده الى ان طرق العدد الحال الملاد وهي لأن بهده ولانا السلطان العالم الطاهر

شم وكنده عيداب الدال هي دامة حصابة على حال ولها راص وكارة ونهو الساحور بها ويجرح من احيتها الطب عليه المداين وارحية ا

*قات * وها ارحية على عيره من لاجار المداحلة اليها والعمون. *قال * وكانت قديم مصافحه الى دوا ولم كرل على ذلك الى ال ستولى الروم على ديوك سبب احدى وحمدين وتعثانة ثم احد في دكم "مقلاتها في الايدى الى ل تسلمها السلطان علك الصاهر الافال " وهي ي عصرنا عامرة أهنة لاتها موصد لما ثلقى من الامور العارفة من «لاد الروم والارمن-

« ثم لاكر * المرز بأن وحروض والزرب * فقال * واسمها الموسسان فعير وقلب صبها هذا الاسم ، وها تمعة قد بششت وتهدمت وهي قرية كبيرة واهمها ارمن اهن دمة وكان ثنج رسلان قد استولى عبها ثم الخده، منه نور الدين وكدائ قامة حروض

قال ۹ وهده المفلاع لم شمود عن الاصافة الى عبدتاب حتى يكوم
 لها من الدكو ما لعبرها من العصول الان حروض حراب والموران مصاف
 الى هيئتاب ٠

وم ذكر على المستى و فقال على والم تعليمة حصية ماهة ها التركير يسكة خاعة من المسلمين والاردن وهذا كان حالها قس احد التركير يسكنة خاعة من المسلمين والاردن وهذا كان حالها قس احد والتركير والتركير الحيرات و بها قاص وماد وحولها الهار و التين وهي متاحة لبلاد الارس قال ولم اعترف على قديم دكر في كتاب من كتب التواديح و الطاهر بها من ساء الارمن و وادي وقف عده من دكرها هذ العجم المشق ان عز الدين المود بن قلم ارسلان بن سلميان بن قتلمش وتح بهميني من مدن الارمن سنة حمل وارسين وحمل واثمة ولم تزل بيد واله الى ان ملكما حد حصار بور الدين سنة حملين ثم استمادها قبيح ارسلان والمشموت بيده الى سنة ثماني وستين فقصد بور الدين الاد فيح ارسلان والمشموت بيده الى سنة ثماني وستين فقصد بور الدين الاد وها من الحصول التي ودما دكرها ودالم في دي الحجة من هماده حوام من الحصول التي ودما دي ها ودالم في دي الحجة من هماده

السنة ولم تزل يده

ه شم ذكر ؟ الباب وبرأعا * فقال * وهما قرنتسان عطيمتال بل مدينتان صفيرتان في كل واحدة مهما منسجر وحطيب ولهما بساتيل يلد الدال جسا ويطيب وتكل مهما و . يقطع الخصام • وقاض لمصل الاحكام • ويشهما وادي هندال ومرحه و لي عجسن هسده ابو دي تحره كل منازه (۱) وحجة وهو من اصح النقاع ما • و رقها هوا • وفيسه نول بو صبر الناري (۴) وقد ثعباً طلاله من احر وترشم فيه بابيات والنقات وهي هدد •

وقاة لفحدة الرمصاء والإ مقاه مصاعف الأمل (٢) العميم لول دوحة صعد عيما حساو الموصات على العطيم والرشعا على طهو ولالا السند من بدامة للديم بعد الشمس على قابلتنا (١٢ فيحجمها ويأدن للنميم يووع حجماة حالية المدارى وتلمس حاس المقد المعلم وطلون وللمسون ولعلمان كالمد حموع حان قال النظن يجمع على اجلن ولطسون ولعسمان المم والإلين مسلم وحلب لمنة ولين كل واحد من الملدين

^{400 (1) \$1} about

 ⁽⁴⁾ هو احمد بن يوسف الماري من دهيان الفصلاء والشعراء وقدد احتار بوادي مراعة في سة سع واللائان فارسائه (من كتاب روضة المناظر في احبار الاوائن والاواحر لابي ألوليد محمد من شعبة)

ا (۳) اس دوامیتا

موحلة (١٤) وصيه انهر جارية وقرى متصلة قصلتها العاما وكانت برعه دات حصن مامع ومه خدق وآثاره ماقية الى يومنا هد وكان الروم قد استولوا على هدا احصن سنة حدى وثلث وحمس مائة بالسيف ثم الدفع وعاد في سنة اثنتين وثلاثين وفتحه بالامان ثم عدر مهم ونادى مباديه من تنصر فهو أمن ومن في فهو مقتبول او مأسود فتنصر مهم اكثر من حمس مائة السان مهم القاضي والشهود والتطلب الطريق على صويق واعه وصارت على صويق بالمن وضائي المسلمين الحياق من السندة ومنهم الاثامات على صويق بالمن وضائي المعرم سنة على مورق ماحون ولها العام .

« قال » واما الباب فعي أكثر عمارة من بزاعه وكان فيهما مفاور تدهيم أهلها من المدو وكان بها طائعة كثيرة من الاسماعيلية - قاحتمع انقرية وزحمو على الباب فاعتصموا في العاور فاستجر حوهم منها بالدخان وقتاو عمهم مقتلة عصيمة وفيد كثرت عماير الباب وصادت مصراً من

(4) ولهذا بوادى ذكر في تدريخ ربدة الحدث وحده ٢٩ ووجه ٢٩ واجه ٢٩ أي تا في سنة ٢٩٩ و وجه ١٩٨ أي تا في سنة ٢٩٩ و وجه ١٩٨ ألما وقال المحاربة القرمضي الدى كان دات في الملاد وعند على حمص وحماة ودايرها وقتل المله وسي النساء والاطمال وجراء ابو الامر الى وادي أطال ودايرها وقتل المله وحمل القرمضي يقدمه المطوى علامه وكديم وفتل عامة اصحابوه ودرش ما محاصرة و وفي هذا الوادى التقي حدث يافن الموسى مع مدره حلب على سمل المحاصرة و وفي هذا الوادى التقي حدث يافن الموسى مع عسكر احمد من مقاتل ديرم هولاه د ودنك في سنة ١٩٥٥ وكان درية بعرف علم عدم وقد المونانية المحترة ودنك كان المدا الدورة عدم وكان درية بعرف علم عدم وقد المونانية المحترة المحترة كان المدا المحترة الم

الامصار وعمر بهما الاتابات صعرين لصاهري حانًا المسهل ومدرسة وفي حستها يقول ابر عبد اله محمد إن تصر العيسراني وقد مرَّ بها بديها اما نات وفي سرح التعرف عادياً على اهممان أعصان سقتها سنعامها

حدثن للاحداق فيهما المامة تعيد الله شرح الشاب شابها وال كنت معي مامك الخيرمدخلا في حمية الفردوس فاساب مابها

* قال * اس شداد-وانو دي سبب الى طنبان حسيب وهي قرية تعرف مطان حديث وهـ تل عليه ديم يقال له دير حبيب، وهذه القرية لان ويمها حاد في ملكي ورثته من وا دي و حي وم يسق لهذا الدير اثر ومن * عن هذا التن يؤحد الترب لذي يصبع مسمه الكايران دعاب ومهدا ابو دي موضع برهة كايرة لمهام والاشتخار * مهما * * قارف * * وابو صاعدل * والصواب * طرطر * و إ عاب

" قال " مهد وادي بح ي نهر الدهب يسفى له عدة فرى وقده عيوب الوادي الى ال تحسم باحبيل وتأتي ليه عيوب الرى من مقرة سي سد فيحتمع له ، في الشتاء في الرص سنخة في جاسب لحمول لاستمنا لدس عن السنخة الى زمان للسبب قبهت عليه الهوا النربي فيحس دلك الماء شيئاً فشيئاً الله لارض لدي يحدد الله فيها فصع مايعاً ويعتمم الاول فالمول فتهتار مئة لللاد وفي تارف يقول الوعيداه القيسرة في

ما ذلت المدع من دمشق صابقي بالموطنت بر حتى مورت بتادف و فكالني بالنساير بين ورأيت قسد ما كنت آ ملسة باشواقي سببي

﴿ قَالَ * وَكَالْتَ لَدُبُ فِي مُقْدِمُ فِي صَدِيرَ الْأَسْلَامُ كَالْرَبِصِ لَهُ عَهُ وكانت يرعه حدةً منامًا وم كِل في يدى السمنين مند الفتح يتولاه من توکی حلب کی ان صار فی سائنس ادریه بن حامع من قلسل میں دمرداش ثم علب عليه تأح الدولة تنتش اقسل حملع من فيه سنسة سيعين و ربعينة أمم ما عاب عايه من الحصول المعاورة له با قدم من حراسان قاصدا للاد الثام ثم ترج عن اللاد للم المعما أنو دمرداش وم كرال في الديهم لى رامنك عاد أندين ركي حلب واعملط فكانت في يده. ووَلَى فَهَا رَجُّلًا هَالَ لَهُ حَسِينَ الرَّحِشُّونَا فَا ثُمَّ تَرَلُّ عَانِهَا مِلَاكَ ارْوَمَ سَاعة الدي وتلالين وحمله عدم عدالت رى وحاصرها حتى ملكما والمرمن فيها ثم رحل علم الى شور وترك فيها و إ كِعطها مع حماعه فعاد عماد بدين ليها وخاصرها حتى ملكها وم الثلاثا تاسع عشر الجوم منة ثلات ولم ترل في ايدى من شات حب في من ملث السلطان الله عادل بو الدين ولم آن في بدء الى أن نوفي سنة ١٩٥٪ و تتقل لمنت لولده اللبك الصابح وكانت في عداد ما منث من البلاد

مثم دکری الشفر ویکاس وها فلمتان قرینتان حصیتان من
 ا و حي انفرایة و لشفر قلمة صفارة د پلة من لکاس يعارمن الصابها الی
 لاحری محسر وهما علی جانب می الا بد

" قات ؟ هو الله. العروف بالعاشي والله له المهاء تحسب الاماكن تي يم عليها فيمال له في الاول من جهة حسلت المجس ود وصبال الى

۱۱) ص وی ۱۱ حیص

هماة قيل لهُ العاصي فأد؛ صار الى الطاكية قيل لهُ الأُولد

وقال * في حريدة المحائب أن بهر العاصي أنا سمي العاصي لان
 اكثر الانهار هناك تشوحه على الحموب وهدا يتوجه خو (شمال (*).

« قال » ولمكتاس ثهر مجرح من تحتها وهما في عامه القوة و يمعة.

ه قال 4 ولم قف على شيء من كتب كاربيح لقديمة واما ما وقعت عليه من تاريخ الديم التحويل ما ماتين القمنين كانت في يد الافراح الفتحها اللك الناصر صلاح الديمن يوسف شم المد في ذكر من مدكها من ولاة حلماء شم قال في الحر دلك كله على الين شد د وفي عمل حلم ما دكرًا وحصول الحر الصراحات عن دكرها وال كانت مدكورة الاسبيلاء الحوال عليها حتى صارت قرى عير د عمة والامانمة

«قال رهي " حص سياب وحدن سلمان وحصن سويرك او يزريك (١)

وحصن تیل رمان – شمایی کمانوں (۲)

وحصن بالسوطة — في المضيق

وحصن عناقيب

وحصن بايرك (٢)

(١٠٠) يُعرف عدا بهر عد الروم والمومان ، مم ، اورومتن ١٥٥٥٥٥٥٠) وقس دلت كان بسبي تيفون (١٥٥٥٥٥٠ وكان برامم والراحب النبر على سكه مداسلة الطاكية وعلى سكة تسراس الراعوك استوفيان وديث حيثه المرأة ساجة في حرر ،

(۱) مَن تَرَيْكُ (۲) يَ عِلْمُ اللَّهِ السَّمَّةِ ﴿ ٣) يُو يَايِرُكُهُ

في دكر حدودها وذكر العراصم لصافة انبها - ١٧٧

وحصن شبح احديد في لروح الشرقي وحصن كفر ميت (١) في الروح - شرقي وحصن راشيا – وهو الأن روشي وحتان هاب وحصل سرفون (٣) — عر في سرمدا في الحُقّة ومص ارتبا في مد الزاوية – الأن اربيا وحصن آتب او آنب (٣) وحصل بال كشهال او كشفال في أره م الفرقي وحدل دردنا ۱۱ س في سادل وحصن اورقال – والأن ارعاء مقاس من كشمان ومديهم العاصي وحصن عم وحصين سلقين ومص تل عماد (ه) ء ي ساقال وخصن فن جانب وحصح أرمثاز وخص سلبان من حصون أعواضهم وحصن ساهوس

 ⁽۱) مر حضور کرست
 (۳) مر داست کدا دان اسمه فی بردج الشرقی
 (۱) من دهن (ددنا (۵) من عار

وحصل أياد — وهو حرت برت الين آمد ومنطبة وحصل الليون (*)

ه تم دکرا الشهور الروسية عمقال، وامهاي ثلاث المصيصة وادته وطوسوس اهتمال « وكلها في ملاد الارمن

« دات » وهي دل في ديسي السمين من حمد الاحدل الحبية .

« شم » قال الصلف ف» الصيحة فالم الشمل على مدينين ديمها الها حيمان مدينة الصيحة على عربيه والشرقية كمرب -

« قال » وكانت المبيعة تدعى بعد د الصعرى (· ·

ريق) كيب في هذا بالكتان على هامش سيعة مرا عن ماه معرم النمان فان ابن الناد في تاريخه به في بالب ۱۳۰۷ و في منابول شدانه ابر طاهر مدا والثيام جميعة وإمراءً عيماريه بصارفيا، من الرقة على الكام وصبطة خممه ويقدم سور معره النمان وحصل ككفر وحاك ونعيب عصول العيمان

* قال * بن فصل الله والمصيصة مدينة على شاطي حيحان <mark>من ثغور</mark> انشام بين الطأكية وملاد الروم كانت من الاماكن التي تراط بها المسلمون قديمًا -

«قلت» ثم استولى عليها الأوس ثم أعيدت إلى السلمين،

«قال» ابن ابي يعقوب ومدينة المتدصة ساها النصور في خلافته وكانت قبل دلك مسلحة ولني المأمول كفر لها فصار تهر حيجان سيبها وعلى النهو حسر قديم عطيم معقود بالحجارة من ثبلاث طاقات على شرف من الارص.

وفي كتاب " الاردي - وألى من التي حصيان المصبحة دون «لدينتها في الاسلام عبد الملك بن مروان على يد وبد، عبدالله سيسة اربع وغالين على اساسها القديم وكان في الحصن كديسة حملت لهواً - (* " ولما ملك " عمر ان عبد العرير شحص اليها فسي الاهلها جامعاً من

ناحية كفرينًا وانحد به صهر يمكا ثم سي هشام بن عبد الملك الربس.

" ثم لما " ولي مصور الخلاف الرسيارتها وكان تاؤها قد تشمث من الزلادل سنة المعين ومائة وساها الممورة دبني سها مسجداً موضع كديسة كانت بهما دبني الرشيد كدريا ديقال ال المهدي ساها الولاً ثم عتج الرشيد شاها وحصتها نجندق وكانت مبارلها كالحانات " فلما " ولى المأمون

امن مبياً مسور ها فمات ولم يتم علما ولي المتصم اتبه الى ان — «قال »: ولم تزل المصيصة واده وصوسوس في ايدي المسلمين الى ان ملكها تقعور مثاث الروم سنة اربع وحمدين وثلاثمائية - ثم استثلت من ايدي الروم الى الارمن الم يفصل في اي رمان كان -

⁽ه) الْحُرَى الصمِّ ميت كَابِرْ بجمع فِيرِ طَعَامِ سَلْطَانِ (القَدَّمُوسِ)

(حيشية) للسوائف (٥) قال : وحدت في بحض التواديخ يقول أن في سنة سند وجمس مائة مات عاسيل والارسي صحف دروب عدد ابن الاول وهو المسمى كوع عاسيل أي وللص المائة سرق عدة قلاع من التموم فتسلكما الارس لى الان.

 ه ثم ذكر ملاد سيس واشارها من تاريخ النهج السديد ، والسدر الفريد ، فيا عند تاريخ ابن العبيد ،

« قال » لمؤرج ، لما الصبحة بساها عدالة بن عد المدت بن مرون فكر فاك ، بن عساكر في تاريحه الحكيم ودلت في يام الله في سنة ١٠١ للهموة ، و ما طوسوس فاتها من المدن اللهبية ، ذكر الطعري في تاريحه النا قد المأمون بها فائله كان عراها مرة في مرة (٣) فحات في مكان يعرف بالمدندون قويت من طوسوس في سنة ٢٠١٨ وطوسوس وادته وما ياليه يسمى قبلينيا و مصبحة الله القراط الحكيم ويقال حمين الاكر دلك الى الوولية في شرح كتاب ديوستوريدس .

«قال» في ترهة المشتاق ب مين المصيصة والسحو اشنى عشر «يلًا وايب المصاصة وعين درمة مرحلة.

«واما» تهرحيحان - والارمن تحمل الحاً عاد- وهذا النهر الجل
 الإنهار الثلاثة وهم سيحان وحيحان ودبران (٣) وهمي انهاد طرسوس والمصيصة وادب ، رذكر ذلك همة الله بن الاكليل في كتاب صعة الارض .

⁽¹⁾ وفي نسيختي ص و ي حاشيه مغتمار كانبه وحاسم.

⁽٢) وأص إغره الأي مرة

⁽٣) من وي (ويرداب

* قال » ويجرح من بلاد الروم ثم يقصد الى لنجر الماسح (١) .

* واما " جيحول فهو الهو الذي يتعدر متبحراً الى حوادتم واول هر حيحال جوناً يتعدر نحو الحول حتى يم عدية سيس من بلاد الروم ويو يق جيلي منجوناً عن المفرل لى ال يصير لى مدينتان كامنا للروم يقال لها برسا وربطرة فيمر فيه فيهما في غر بين حسين راحماً الى مساكان عيسه من قصد ناحية الحنوف حتى يمر شعر المصيصة ثم يصب الى المعراقات و فلائن ميسالاً و وما احبال " لمحيطه نسيس وبلادها هو حمل الدكام طوله مائنة اليل من الارض مشها مد لبصر والموسخ ثلاثة اميال ثم قال والمن والمن مشها مد لبصر والموسخ ثلاثة اميال ثم قال وامن الدانة الماسية وكانت حراماً كالمصيصة مستة احدى واديعين عارتها في لدولة الماسية وكانت حراماً كالمصيصة مستة احدى واديعين

عارتها في لدولة الصالحية وكانت حراباً كالصيصة سنسة المدى والربعين رمانة هد قابة البلادري، وقبل سنة تسميل شاها هارون الرشيد ولم تنتم في الإمه فاتمها ولذه محمد الامين،

« وقال * ابر احمد بن سهل البنجي وادنه مديسة خصية منعطفة على بهر سيعون من عربيه وعليه لها قبطرة عجيبة الساء طويلة جدًا على طاق واحد، وهذه القبطرة اللهجا ويق حص تما يهي للصيحة وهو شبه الراص وهد الحص ثني في ايام المصور بناء عير محكم، ثمَّ هذم وتُنني في يام الهدي على يد ولده هارون الرشيد،

⁽١) ي.قال ونمسوس الاشر

 ⁽ ۱۶) لم تكل ادبه مدينة شهيرة في انزس نقديم بل كانت الشهيرة نظرسوس
 كما سنة كره العد فليل ، ومتى اسم ادبه على حاله من عهد الراوم الى اياما عده .

« قال » ولادم غانية ابراب وسور وخندق -

«قلت * وقد حدّدت لها قلمة حصيمة مجانب البلد من عربي النهر
 السلجائية في الدولة العجانية وحدد بها قاشها بيري عشا الله ومدان سور
 الدينة حصيتاً •

د د كر استيلاء بيت لاون صاحب سيس على ملاد سيس مما د كره العاد الكاتب في الدرق الشامي "

«قال *: ان يعت هذا لاون هو بيت الكور وكات هذه الملاد بحمم المنت اروم فاستولى عليها مثيح بن لاول و دلك ان نور الدين الشهيد كال يشد منه ويتو به ويسبه وكال قصده بدلك كما قبل ال سأهد الكورة على العجرة فكال قصده بدلك كما قبل ال سأهد فلما قوى مليح بن لاون على البلاد سير البه ملك الروم بسمه اندرويكس في حيش له فكار مليح واسر من مقدمهم ثلاثين مقدماً وكانت هده الوقعدة في احر رسيع الاول سنة ١٦٥ فيلع بور الدين ذلك و فحسن الى مليح وجاع عليه وكاره وسير كى مداد يعتم امر مليح ويتول فحسن الى مليح وجاع عليه وكاره وسير كى مداد يعتم امر مليح ويتول فحسن الى مليح وجاع عليه وكاره وسير كى مداد يعتم امر مليح ويتول فحسن الى مليح وجاع عليه وكاره وسير كى مداد يعتم امر مليح ويتول فحسن الى مليح وجاع عليه وكاره وسير كان المناود والله الدوند (١) الدي المناود في هذه الماد وسابة عن بود الدين الشهيد وماب الدوند (١) الدي اليس يعرف بالدون و وهوف العواضم وهيها كان الغزو والحروب واهمها هم

 ⁽⁴⁾ راحع الكامل لار الائد الحراء ١١ ومه ١٤٥ ك ذكر ظهر مليح
 بن ليون بالروم .

⁽١) ص: وباب الدريد

اهل رباط وعزو وجهاد وكان الرجا مضافاً في مملكة مصر، وقد اتاها احمد بن طولون صاحب مصر لما التنتج اطلاكية في سنة ٢٦٠ ومصى الى طرسوس فلنحلها في ربيع الأول من السنة اللدكورة وهي يومشر للمسلمين وفي عالها والها من قمده السبه للحشى وكان عزمه الايتم في هذه الشعود الصنة ارصها ولاحل في له من الحياد في عامه حواج ولاء عن طاعته وماد الى مصر عاجلًا ثم توفي -

ه وي " ايام كانو الاحشيدي بدي كان سنط مصر حصل اشهاون في امر الشمور فقصدها بدك تكمور فتحاملت عليه فاحرق فلياعها فالدر وتصع فشخرها و حرب ما حولها من البلاد واتصال دلك الكافود فتهاون. الرأى لينة في الم كان طلع الى البها ومعه قراءم وصار يهدم في السما مده فلما في الم كان طلع على البها ومعه قراءم وصار يهدم في السما مده فلما السمح صاب أمه على وقص عابههم المدم فقالوا له أن وحل شهدم الدين والبطان الجهاد فصد ذلك السيقد كافور المصمة وجهر مقا ما سرف باين الرعم في وصحمته حيش كشيف فدخلو الى شهور والراحو عمه الكانور، والله اعلم

قال و ما طرسوس فقد قال في محتصر الدادان هي لهن الطاكية وحب ولاد الودم ايدي ولعن دله اسنة الراسح شقها تهر العردان (هـ)

(ج) كديوس الله الديم تعديم لهذا النهور ووه طوسوس فكال كاب السمه عدمًا على سكامه ملائه المراوات الراهات الراهال وهي معظم مدية في وتشر فتيقية واشهرها الاكر الوارخ البودات اكر يتعول العاكات منه في العرب الخامل قبل فسيح وقايا الها فصر السياماروس ممثلة قبيمه

وصرابت في طوا السكة الدخية والدا تستار المعقف وهو المعروف المام الداروف المام والمواقف المام والمعين والمعين والمعين والمعين والمعين المتامان في المت

القال المراسين عم سعيت طرسوس فعرات قال اله وي بعض التوريخ النها المراسين عم سعيت طرسوس فعرات قال اله وي بعض التوريخ النها مثبت يعد ما نه و شخص و حمد مد الانب الراحة لادم عليه الصلاة والسلام وهي من الاقدم الرابع طولها ي قدرها من المراسة من حص المعرب عليه المراب غالون درحة وبعده من حظ الاستو النبي عربيب است وثلاثو مرحة ساها الرشيد سنة سعيل ومانة و كانب فد خرست وحلا اله ها في فيدر الاسلام عند فتح حاكيه وبا فتر المول وعليه سورال وحد تر وسع وها سنية الواسع وها سنية الواسع وها سنية الواسع وها سنية الواسع وها المرابع عديد الالوال السود المعيد المواس السود المعيد المواس السود المعيد المواس المواس المواسع في عمرو من عديد المواس السود المعيد المواس المواسع في عمرو من عديد المواس السود المعيد المواسات وعد شرافال عديد المواسات وعد شرافال المواسات وعد شرافال المواسات وعد شرافال المواسات وعد من الأواس المواسات والمواسات وعد شرافال المواسات والمواسات وعد المرافال المواسات والمواسات المواسات وعد المرافال المواسات والمواسات المواسات والمواسات والمواسات المواسات والمواسات المواسات والمواسات المواسات والمواسات المواسات والمواسات والمواسات المواسات المواسات والمواسات المواسات المواسات

«قال» وكان في هذا نسور قديًا وقد ريباء رأي الدين ثر حمسة وعشرين نامًا الخمسه انتي ذكرناه. الم مدوسة وربيه مسدودة

قال " ودین طرسوس و لمحر آثنی عشر میلاً

آلکتابة الارائية سقش على بعودها اى الفران " لي يا الدا ولم تران في نام الماوك السعوفات فاعدة أثام قيدهم و كتب على سكايا في عيمد الروم «مونانيه لمكدا MHTPOHONEQE / المنظم APL وكان الإسد شعارها براسم عليها

ي ذكر حددها وذكر العرصم لصافة ليم. ١٨٥

قار این به یعقوب ۱۰من شعو اشامیة عاد هده الثلاث مد.
 مدینة عال رز ۹ وهمی من بواحی الصنام (ع)

ه قال این شداد فیا حک دار قدی و الادری الله فی سسته شدی ومانه امر شید دسام مدسه ای از به و تحدیدها علی پسند ای سایم الحادم وساس سے همانه من همل حراسان وعده و قدمهم سهسا الله ول الحاومال اللاد می به المنظم علی ایج همام می الزاط الدین کانوا قد اتعدم علی ایدائد دا عمرة و بشتم عالی بیم

 قات اوجاحی می هند ولیه جاری داد مه نین واسط وانصرة و هم علیم

ا قال ا غ حراب مد دال

حله المواهد اللي عمام الأسه وماسم)

ده) بعر أن مع هذه باديب على سكه الصروبة في نام فياصرة الروم «اللمة الدونانية في الديم المالة .

113 يناص في الرجال:

الله کان قد فرطم عم الله بوساس "، المثلث الروماسه ۱۹۹۹م اي ۱۹۵۰ هـ.

(٣) ص وي: التبيي

سنة حسين وثلثانية وهدم سورها وانتثل عليه وي طرسوس و عاد سيف الدولة سورها ووردًا اليها إعلياً .

* وقال " ابن اللّه في تاريخه ودخلت سنة الحدى وحميل وثلثانة وقارهم على على ربه فهدموا سو ها مندروا له بزم الهلها الى طوسوس وقاوا مبا علماً لا يحدى ومات بعدهم في الطوقات حوماً وعطماً ، وهدموا حوله بالله تالماً لا يحدى ومات بعدهم في الطوقات حوماً وعطماً ، عاد الدمستق الى فلادم اعاد سعد الدونة منها بعدى ما كانت عليمه وطن ان بدمستق لا يصود فيها هو عامل الا قداده بالناد بالدي وطن ان بدمستق لا يصود فيها هو عامل الا قداده بالناد وبادس في مائتي الله عارس وثلاثان المد صابع مائتي الله عارس وثلاثان المد صابع الجديد الالله مع بشعو بهم سوب الدونة حتى قرارا ملية وهو كان وسوئي تمام كلامنا هد في الحرم الناشاء الله تعالى المناد الله تعالى المناد الله تعالى النادة الله تعالى المناد الله تعالى المناد الله تعالى النادة الله تعالى المناد الله تعالى النادة الله تعالى النادة الله تعالى المناد الله تعالى النادة النادة الله تعالى النادة الله تعالى النادة الله تعالى النادة النادة النادة النادة النادة النادة النادة النادة النادة الله تعالى النادة النادة النادة النادة النادة النادة الله تعالى النادة ال

« ثم قال» واماً الهاروثية وهي في حس اللكام من عراسه في مدس
شعامه وهمي حصن صعة ساء هرون أرشيد وأسب البه في سنسة عدائة
وثلاث وقامين وشحمها الملفائية

" وفي " محتصر الدير ل انها مديسة صفيرة قرب م عش من الشعور الشامية في صرف حسال اللكام احدثها هارول الرشيد الها سوران والواب حديد وقد حراتها الرام ثم اعاد غارثها سرف الدولة عن حمدان والله اعلم-

ذكر بلاد الارمن

اقول وبلاد الارمن اكبار عممة وهي اياس وسيس والمصيصة وادمه وطرسوس وتملكه الارمل صعيمة مسيرة اربعة بام في مثنهما بالتقريب وبها قلاع كثيرة اكثر من مانتي قلمة الرهي تسمى ملاد الحوف ،

عشم قال ٢ ابن شداد والكندسة السودا ويقال هذا المحترقة
 وهي مدينة قديمة مبيبة بالحد الاسود من ساء أروم عار الروم عايهـ..
 ناج قتها وسميت المحترقة .

٣ قال ٢ ايو ريد البلجي وهي. ثمو عمول عن اسح

هُمُ قال ، قل جماير منسوب الى رحل فارس من الطاكية كانت
 له وقمة عدده وهي من طوسوس على عشوة اميال .

" قال " ومن الثمور الشامية على سساحل اسعر حصن اولاس. " قال " انو زيد البلجي : واولاس حصن على ساحل استحر وهو حراما لل بجو الوقع «ن انعارة للمسلمين «

«ثم قال» والاسكندرونة او الاسكندرة الصفرى واسمها الان اسكندرونة وهو حص بنته ربيدة ام جعتر وحدد بساءه احمد بن الي داود في خلافة الواثق وهو على سساحل الدجر وبه نحن « وي » محتصر المعدان هي مدينة شرقي خطاكية على سساحل خر لشسام بينها ومين المواص ارجة قراسخ دبينها وبين بطاكية ثمانية و اسخ- (حاشيه) نعموُلف وفي سبعه من 💙 مه وجامعه

« قال » رأت في اكتب معديمه بروسة بن «رسكندو بو مدينتين الإسكندوية الكابري والإسكندرية الصفري وهي اسكندرونه (﴿)

الا فال 2 الله المحرول المكتدرية كانت هرورت من عبد قدم والان من سبه الله حجدت أفرح المتوسع محت على عار الفراكب جا ويعية من طرائلي أنها وكانت في ديث الدولة على إن وعموها أنها وكانت في ديث الدولة على إن وعموها فعارت بدل درموال والرشاء في إن وعموها فعارت بالي وعمولات بالي المحال والمحال المحال المحال المحال والمحال المحال المحال والمحال المحال والمحال المحال والمحال المحال والمحال المحال والمحال المحال والمحال المحال المحال والمحال المحال المحا

* شرق له ۱ بياس او لاهال ٢ قال » اين شداد هي مدينة على اللجر صايرة حصلة (١) « وفي » محتصر المدال المدالة صايرة شرقي الطاكية وعولي المصيصة (١٠٠٠) سهل قريبة س اللجر

ا قات ؟ وفي هذا نظر من عرف البالاد-والله علم.

اهم قال قريبة من اسعر سيها وبين لاسكندرونة فرسعان قريمة

(۱۹) کادې مکندرونه معروفه شد روم شم د ده هم مکندرونه جو ت وقد صُبر ت فيه استخه الاومية مل عهد ترابالس في کړ کلا وي يومهه جو ت اهم که العظیمیة دیال د ریوس لبك العراس و مکندر دې الغرامات و ولك الله تعمله ي م م

(۱) ی دات عیل ورزوع حصمه

۱۹۰۱ و ۱۹ عرض واقبه عربي آنظاکه وشرة انصاصه في درحة ۳۱ و۱۳ نولاً ۱۳۱۵ و ۱۹ عرشاً .

في ذكر حدودها ودكر العراصم المصافه انها - ١٨٩

من جبل اللكام • والله اعلم

قال، بن اللاامه قد عثر ب وريز الاعتمام محمد باث حامماً عطيماً
 وتكية وخيرًا كثيرً

ا هم قال ۱۱ اعلي این شد د وایاس وهي علی حدین علی شباطي محو پيد الارمن وسممي الان ادر وهي فرصة سيس الناهي

« قلت » متحب سه ۱ اتف وعشر بن وسندسة وصارت علم اسلام وعول النيامة من اللاد الجهائية

المثم فيمان (و كويات وهي مصر على شدي الجر الله الماس والمعي والمحر الداسان وهمي والمصابحة المحمد الداسان وهمي والمحمد على الحراسة على الحراسة على الحراسة المحمد المحرية، والله علم المحاسم المحاسم

ا شم قال ا او مُثَلِّب الدال؟ این شداد وهو الدیس علی سب حل المحر فیمع بناء غر بن عبد دلمرایا ۱۱ وقال ۱۱ لملادری ساء هشام بن عبد الملك ووجد في صدقه حين حمر عميم سال معرط الصول التحي

« وقال؟ اس عبد لحق حدس على البحر قرب المصبحب لل. في حدالها كاما مثقبه فيها كري كدر والله اعلم

«ثم قال « وسنس - ريتال لها سيسه هي مدينه قربسسة من عين زريه وهي الان مستمر ملك الارمن.

«حَكَى ، اللادري عن ابر قدى « قال » - حلا اهن سيس ولحقوا

باعدي الروم في سنة اربع وتسمين (١) وحربت ثم عمرت في خلافسة المتوكل على يد يجبى بن علي الارمني (١٪) ثم احربتها الروم ثم عمرها فارس بن ما الصفير في خلافة احمد بن المعتمد سنة سنين وماشين واشعق عليها من ما به بسبب بدركان عليه وحرب عمارتها على يد مكنين الحادم . انشهى كمارم بن شداد .

قت » ثم جردت المماكر البهما عير مرة وافتتحوا العاكل المهما في المع الطبيعا الصاحي وعدره ثم في سنة ست وسامين وسميالية (٢)
 افتتحت على يد المب حلم الأمه سيام الدين أشق تم في دولة ساطنة الإشرف شمان بن الملطنة عملن

" وقال ابن فصل الهم سوس ما ما حسر والروم استولى عليها لامن من قديم والادها مصها اعوار السامل البحر ومعضها متعلق ماحل وهي من المواصم وملكها مصاف الى صححت الموق والمحم مشطم في سلكه وما حرح عسكر الى الشم المثال صاحب مصر الا حرج معهم وكثر سوادهم وطع في تكفية الاسلام واهله ومع هدا يدري صاحب مصر ويهديه (٣) و يحمل اليه كل سة مالا قطيعة ماورة ثم ذكر ما قدمناه مر استيلاء الاسلام عليها

(13) وفي نسيعة ص ١٩٥٠ (١٤) ساءت هذه لمقدله في الدادري طعه مصو وليم ١٩٧٧ مكفل ، الدساد معلى منسبة ولمامو الأسي الراوح في مسلمة ١٩٩٤ (در ١٤٩٨٠).

⁽إنه) على يقد مليّ بن عبي الإرشي

⁽٢) وق سيخه ص.سه ٢٣٦

water of (P)

في ذكر حدودها وذكر أنعوضم المصافة البها - ١٩١

(حاشيه) السواف في سنعه ص. (كديم وحاسم)

ا قال الوال كان لا سب القيال الله في حريدة المجالف عن ذكر بلاد لادر ال عليه عللم والمح بمتع الديلاع و حصول كالرة المتنب والمتنب والمتنب والمتنب والمتنب المورد فيمة مها بنة وعشرون فيمة لا يك د ال ترام لشده مد عها لا يصل المد بي واحد بهيا لا يعرف ولا تحده البته ومن مده المشهورة الرجمة وفي الرمديان الد ميه و طارحة موقي بدينة عصيه وحا تحدة برف المحد من والما يبحد من يوادن بدي سبات ما و في الرام في مدينة وكانت في غدود ولا يلاد كان المناب بالمدال المدال المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب في الموادن بالاد حداد بسياس والمرب بالاد حداد بسياس المناب المناب المناب المناب كل عرب والمرب بالاد حداد بسياس المناب المنا

عودًا الى كلام ابن شداد

" شم دكر به النجود الحراية " دون لا الولها مما علي حدل الدكام مرعش " قال " اس عام الحق اللهي مدينة عائشو عين انشب م و الملاد الرومية الحدثيما الرشايد وها سامران وفي المنصم حصن سبى عروانى كان ماه حروان لحي

«قاب» وهو من ما بع الحدول وها براص معره الدهارونية • قال الس شداد م وكانس من الدور التي خلا الروم عنها لما فتح السدون البلاد فعرب العامدها معاده والكنها الحبد م علما مات

(۱) أ يكِا ﴿ يكِا

يريد مه كترت عارات و دسه ها يتقو ميها ثم عثر ها انعاس بي الويد بن عبد المات وحصه وبن به مسجداً ويتل اساس ايهدا الهويد بن عبد المراه مروال بن محمد الشيس المبحث له الهل همص حاصرتها الوده حتى فا حوا العلما على احلاء فالمارها الولام حتى فا حرا العلما على احلاء فالمارها الله فرغ مرواله من همي وهدم سورها بعب حيث منه الولد الله مدا مسه اللائيل ومائة في ها ومد به ثم النها المام والدارا به ثم الله فلا في عالم فلائيل في المالية في المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية والمالية والمالي

ه قاب اله هو هم صاه وهو م يعاج الشيء العاجر او شيء او شيء او خار والله علم السمى حسام الدي حسن شم تتناست عه بولاه الراهيم اللم من بعده الولده بصرة لدين ولتيب في يده الحسين مسة شم المتناسب علم الولاة بالده مصد الدين ولاه به مدة كديرة توفي وما كه وما كه الدين حود ولم الل بده الى سنة سب و حمسين و المالة ومحز عن حمطها لتبرأ عارات الاعاجرية و الا من الحكات عرادي كركوس صحب الوام اليسلمها اليه و بي سهم و كاتب المت بالصر صلاح الدين صاحب الشام و في العد ال يعملها الله علم المره رحل عها وتركها فتسلمها الارمن التنهي كلامه الم

في دكا مدوده. ودكر لمواصم لضافة لها - ١٩٣

ه ثم دكر السلط فقال عي فالمسة حصية عين ماصية وسميساط وموعش وتعرف ماحدث فحسراء لحمرة رضها وهي مديسة كثيرة المياه والزاح وحوها جركثيرة و وقد عرب حصها وبقت الدينة و وكانت تسمى اولا بالهدية والمعمدته لاساسيت مع الهدي محمد بن جعفو المنصور وسميت دحدث من الروم في طائعة وسميت دحدث من الروم في طائعة فداناوه عليه فسمى درب وحدث

القال الملادري ثم عارت لرود عليه في سبة اثنتين وستين وهامة فهده وها فالم كانت مالة تسم وستين المراعد المهدي بعد أيا فليت وتافي الهدى مع في عهم من الماباه كان ساواً ها بالمان فاول عليه اكتناء فاراهم و شحث الاسامل الشد المرافسة المخصيفيا واقطاع مقاتاتها فلما كل والعديم على يد عمد بن برهيم شمّ باها عد هاك الحصم السيد الدولسة في حدال سنة ثلث وارسان وثلثامة ووضع

ول ۱ و کان روه قب نا نوها وحاصره ها حتی سلمها اهمها بهم عال ۱ در عبد حق وقامتها علی حدن په ل له الاحباب و همی الان یی بدی لمسامین می ره دنا بلان می مرحها الاکراد باعبامهم.

ع قسال " وتسبيها الأس كيماث (١) وتسبيها الأكراد الهت والبوب قسبيها الحادث .

«قال» این شداد:

(١) في سخة من وي: كيوك

ه قال ۱۹ ابر ۱۰ باید السلحي او صوره حص کان اقراب مان هماه الشعود الی بلد الروم -

الا وقال اله البلادرى كانت الصرة حصد قديم روميا (۱۹۹) فعاتج مع حصل حدث تدميم وكان قديم الله الله بالحدث أردم في الم أورت من يؤريد فسي بناء الله عكيم و حسد عليه الردم في دام الله عهده ته مداء الله عدد من يا مشده فلمثانه الردم في يام المول عامر الردويه محدد به حدث أردم اليه في من الماديم المثلة من داه و حرامه دام من به حدث أردم اليه في من الماديم على المؤرية خال الا واحرب فيم حصواً والماس عامد حتى فاحجه المقتسل من عليها هم الحربها واحرب فيم حصواً والماس عامد دال فلم الدر عدم المثر فلم الدر عدم المثر قال الوح المراس المادة المداد الله علم الدر عدم المثر قال المراس المراس المراس المادة المداد الله علم الدر عدم المثر قال المراس المراس

و بين المدود کيمية عشر عالب اليمود والداك مال ي كالل تنسيخ مكد الإرافرانية

د به وکال سبه ۱ سه ۱۸۵ مودو نظره ۱

ور بہارہ کی سامہ آنہ ہٹ وعشر ہی وہ سنیں خراج ہوفال ہی ماجہ کی منطقہ ہروم میں بلاد الاسلام فیلم و بطرہ فیکس ہر انجہ کہ آمراحال وسی بعد انہ و بسہ ، فال اسم المثیر دلد میم السمطنمہ و توجہ کی بلاد اروم وضح تجور کے وصل ٹیٹیں اللّٰہ واسر ٹیٹیس تھا اندریج حاصہ آبدوئی لایر اعلادہ وجہ ۱۳۵۲

منصور بن حفو به بن آخرت العامري وهو حصل صفير وكان مقيماً سام المم مروان ومعه حساط كثير بيرد المدوا ثم تشعث فيناها الوشيد في ايام الهدي وشعمه بالرحال وله وساتيق وفرى وهو بين ماطلية وسميساط -

قلت * وهو عربي القرات تريب سيساط وكان مدينة عليها سور
 وله حثدت وشلائة ابواب وي وسطها حص وقعة عليها سوران وبسه
 وس إنظرة مرحلة .

ه ثم دكر * ملطية في محتصر البلدار *رقال 4 ابن شداد انها مديمة من سأء الاسكندر أوهي • ن مدر الروم الشهورة المتاجمة للشام .

ه قائل ای شداد او کال استها ۱۰ رومه قامالات (۱۵) فترت ملطیعه وهي الآن في بدالته وهي عدم عامرة دهله کندة تحد ایا حال کشيمه الحود وهي س قری علد الروم علی مرحلة ماؤها من عیوب داودیة ومن الهوات،

" وقال " مي خريدة المحسائب و الهيم مدينة عطيمة كثبرة الحير والارداق اليس الي للاد اللك للماكنة الحس منها والهمسا دوو اثروة ورفاهية عيش الاكر الله كان لهسا التي عشر السعد لون تعمل الصوف وتكن قد اللاشي المرهم "قال " اين ابن يعقوب كانت مدينة ملطية قديمة من نباء الاسكندر وهي من للاد الروم ما يهورة التاجم الشام.

قال " اشيح او الناس بن العميد في تاريجه ان في سحمة ١٣٦
 مارةً او جعمو المصور ثائي حاماء العباسيين العد الوهاب ابن احمه ابراهيم

⁽ع) كانت تسميُّن ١٥٠ M. (علينبر)

بي محمد الامام في سنعين الف مقاتبل الى منطبية فاترل عليهما وعمر ما كان احربه الروم منها وتشم عمارتها في سنة اشهر واسكنها رهة الاف من احمد وكاثر به من اللحائر وبني حصن قاردية -

«قلت» ها ذكر في المتوح واستمرت لمايدي المسلمين مدة عاو يلة ثم استولى عليها الروم وحامعها من شاء الصحابة فاعزيتها الروم فيتاها ابو جععر المنصور سئة مائة وتسع وتملائين وسورها وتمت سئة الرسين ولتمل اليها سنع قمائل من العرب فتحيا عباض بن قمر ثم استعبدت علما وكي معاوية انشام والحزيرة وحه انبها حسيب مشجهما عنوة سنة ست وثلاثين ورثب فيها ربطة غمران الهلها كتقبوا صها في المد عند أباك بن مروان فيعامث الروم اليها فشعثوها وحرالوها وتركرها افلئنا ولى عمر ال عبد العريز رتب جا من كان برطرة من لمبلين غمر من هشم يناها وهو ممسكر عليها ثم نارلها قسطنصين ﴿ وَيْ عَالَمُ الدَّهِي – لأون أنه فحاصرها حتى سأل اهمها الامسان لانفسهم فأسهم فخرجو وشيعهم حنده حتى للتوا مامنهم وتوجهوا نحو خزيرة ولالسك في سنة تبث وثـالاثان وماثـة وهدم لروم معطية ولم ينقوا منها الاعرميسا وهو بيت كند يجمع فيه طعام الساطان وهدموا حصن قلودية وهو من الحصوب التي كانت قرب ملطية والبه ينسب كليموس الجلعي

 قال » ثم لا كانت سنة تسع وثلثين ومائة امر النصور حسن بن قعطية بننا، ملطية فاناح عليها بمسكوء حتى ماهسه في سنة اشهر وسى لها مسلحة على ثلاثين ميلاً منها ومسلحة حرى على نهر قناقب و سكن ملطية اربعة الاف مقاتل وبنى حصن قاوديه - ثم له كانت سنة ثلثة عشر

والنثائمة الرسل ملك الروم الى أهبان الثقور بأمرهم بحمل الحراح اليه والاعراهيم فابوا فساراتيهم وعرب البلاد ودخل ملطية ستسة أربعة عشر واحرابها وسني مسها رمهت واقام لها سنة وعشرين يومأءثم رحل عنها والوج أهلها الى فلداد يستفيئون والم فلانا أثماله كالنت سنة تسمة عشر وثلثاثة قصدها مليح الارمثي نحيشه فعجز الهنها عرملاقاته فصماخوه وسلموا اليه مفاتيعها فحكم فيها افقصده سعيد الدولة إلى خدال فليا بلقه قصده حرح عبه قد حلها سفيد ثم حرح عبها واستعلف علمها من يجفعها اثم ً في سنسية التنائين وعشرين وثلثانية سار الدمستق في حمسين الفاً وقصدها وحاصرها مدة طوالة حتى هنت اهتها بالنوع وسألوء الأمان فصرب حيستين حمل على أحديهما صلب رعلي الاحرى مصععاً ثم قال من دراد المصرابية انحاز في حيمة الصديب للهر عليب أهله وماله ومن أواد الاسلام اتحار بن الجيمة الالري وله الامان على بنصه حتى يبلغ مأويه. وفتحها بالامان يوم الأحد مستهل خمادي الاحر ووكل تتن آمن بطارقيةً اوصاوهم الی مأمنهم وء تُرُل فی ایدیهم ای ن فنجهما توشتکین مدانشمند خال سميان بن قتلمش سـة حمس وتسعين وارهامة ولم تزل في يده ويد ولده دي لــول لي ان معلم علې وعلى عيرها مع ما كان ينده من البلاد قلج ارسيلان بن مسود ثم استقات من بعده لولده قيصر شاه غم صارت لي لحيه كيجسرو ثم من سده الي ولده عو الدين ككاوس • ثم استولت التتر على البلاد مسلموها لاحمه فلك لدين • ثم قتلتهُ التَّذُ ووكُوا وأده وحملوا معهُ ثانيًا عبهم في السلاد-

«قلت» وهي في عصرة بيد السلمين من حهسة ممكة مصر

ومضافة الى حسب وبها نائب من قبل السابطان ولية صحامة في الدولة وهو من اكتربوات منوك الأطراف وبها ثلاثة قصاة حلقيون وراد كان بها قاصر شافتي وكان فتجها على سند الأمار تسكر نائب دمشق وصحبته فرقسة من المساكر المتصورة المر سلطان اوقت لمك الطاهر سنة ١٧٥ - وكان الهلها مسلمان وتصارى فيناب المسلمون الأمال ومنوا وقتاب مقاتلة التصارى وسبيت دراريهم وهي من اجن البلاد المضافة الى حلب-

«ثم ذكر » سماط «فقال» هي مديسة صعيرة على شاطي العوات من عربه في طرف الروم في شرقي حمل السكام ولها قامة حديد في شرر مها تسكمه الارمل (*) فنت «وهي الان في عد المسامين «قال» ابن شد د ، ويُحتف بها حسال كثيرة فيها جميع فوكه الصرود و لحروم اي الحبسال والمرتمع من الارض (والله اعام «قال» ولها قلمة حصينة ،

«وقال» سعيد بن عدين في تاريحه وكان في مصر ابراهيم علم الصلاة وانسلام ملسك في الشرق اسمه كوس (١) وهو الدي دي سوميسط

 ⁽ج) بطب الظر احب ساورات (۱۵۰۵ مان) عاصمة (قلم كوماجيدا وكات مبتقله على عهد ملوك سورانه ثم دخلت في حكم الروم وكان يكتب على سكتها بالبوديية (ΔΝ (Δ. 1828 - Θ.Ν. ΜΕΤΙ, ΕΥΜΝΙΑ)
 (Αλ. 1.1828 - Θ.Ν. Μετι , ΕΥΜΝΙΑ)

⁽¹⁾ ي: مكرس

وقوديا، وقوده حص قريب من منصية الله دكره العاً ۱٪) * وذكر ۱٬۱۱۲ دري ال المصور شاه الرفال صح عياض الرفة ثم الرفا ثم سماساط شرحزان على صنح واحد

﴿ قَالَ ﴾ الله العديم : وكان صابع الوها على الله يؤدوا عن كل رحمن دياراً وحدًا ومدأي قمع وعليهم الشباد الصال وطلاح علويق واختور وتصحه المنتال ٣ قيال ١٠ ابن شدد . ثم ان هن سيساط نقصوا فد بلغه دلك رجع فعاصرهم حتى فتع ﴿ وَمَ كُولُ فِي السِّدِي السلمان أبي أن قصدات أرفع الثمور في سته حمله عشر الألكالية فدحلوا سميد ه وقناوا رسنوا وعمموا همهم ما فيه من مان وسلاح وضر بوا في حامعهما بالناقوس في أوفات الصالوات أثمران السلمين لتجوه وحمعوا والصداهم فجرجوعاتها فستوهم واستعادوا مبهماما أحداءاهم أن الدمستق مد احده مادرة قصد سب سالم ، مدها عمر اعثر ها مه داك عبر دكر فها قوالمله وأزائوا يربع السوطة والمتسرة أي سنبة حمس وارسين وحمس مائمة عليها فاتح تر تاش (١٠ س الرائق سنيساط من ايدي الروم * قال * فلم قال في الدي سي رثني. ثم احد في ذكر التقالاتها في يدي المسلمين الى ان حتوات عليم التترجع ما حتوات عليه من للاد ار ومسته غالى وحمسان وسمَّ به وو وا من ضهم في سنة ستين وسمَّالله الشعي

 ⁽اج) افي كاب صفيد ما دعر بها جمعه (دكسوبيا هكاوب و وايل في هما الراهم ماك في مه إلى السمة كورس وهو بديا با شماماط وصاديا و نفر و (۱) الله عارقان

(مائية) النواف (١)

۱۹ قان ۱۱ اد الله الوست في مدا الحد الدوكر (الرهب) و كا الله عدورة ولا مدكورة في الدملة الحديد كي إلى الدو الدو الدوالية

ا قال ۱۱ ان ترها مدنه عصمة قداء و با ما دهار ۱۱ و کا ت عامره الداد وسطل عرص حرال و ساسي هيد دير المباري و سامر اکا شي با براند عراداني کالميه ودير اداريک باشدار اعتبار از ۱۱ داري لکالا به

(1) س: (عائبة) لكانبو وعامع

(۷) ان بره مد به عشیه عراقه فی بعدم بیت ای ماوی شیده فی هر مدر الاول او دو و عرف و بات لا دامت فالد مدد باه می الارم و الاول او دو و عرف الاعلام الاول باه مدال الاعلام الاول باه مدال الاعلام الاعلا

عوداً بن کام می شداد

ی دا دو دید کنال در کاب می امد و ب حصید قسرین هی

(۶) پادالد، کوس رحع جائبه وحه ۱۹۰۹ عن هدا الدراکوسی
 دې من ترکبي و برايا (۳) ص. ۱۹۷۰ او ۱۲۳

مملكة الروم ومها كدنس كثيرة لهم •

«قلت» والطاكية في شعر المتنبي مشددة الياء في فصيدته السابلية في مدح محمد بن زريق وهو قوله

أحجتها عن هن نصائية الاحادث أنت فاحتيث عروسا وقت رأيت عن الجي العاس الصاري للحوى الكاره على السبي في تشديدها، والله اعلم (*)

الحامية، للمواهد و م

اہ وہ کر تہ ایڈ میں سام العراس جعل مانکٹ ویسا کیا 14 ہ

اا قال ادوالتصاري بسبي منه كه مدينه مدومدية بناماً وام المدن لأن بده ظهور الدياسة كان صداء كرسي عداكه عبد عار طرقة المظم والداكرية الأحل بطرس السدية وعوص الموار مان دادا وادا وما دور من " به كاول الثاني هو عد العلمان المكان لاعل العاكمة واسه عيد مكانية العسان والادون في

لمث كناصه الممان وشعر بياً عظل كانب الإعمر وفيحت بطائم الروم بني شرب معانيه على لابكارو (1) أذكر عبر، واوجه لايًا ا

(۱) من عاشه آلا تم وجاسي (۳) وانهٔ بيت تار لها

في دكر حدودها وذكر عواديم المصافة البها ٢٠٠

یشه انبر را و صبح القدامی عندهم و کذبت فی سائر ملاد الشام و بیت المقدس و مصر و لا سبا دهن طاکه کابر، مثهرون فیه مو اندرج والسرور و مد کل و شارب و باطا که دیف کنده بر درد و حد کسته حری مدعی دشتونت و فی عند مسلم عند النساری و کدبت ساکنده برای و موف در بر انبراعث و هو منا دی در انبراعث و هو منا دی در انبراعث ادام در و فی مدوره و مام من احد ع شد و هو منا در ایک النام در ایک النشام در ایک النام در ایک النام در ایک د

۱۱ قال ۱۱ في تاريخ الحالي احديد ان قا صطلي المنت التبي بالطاكمة هيكالا دا تماني زوايا سي سم السيدة مريم و شبي في مدينة عصلت بيمةً احرى

قوة ل " ايصاً وجد حداجل حدكية في كديسة المتدين في تاريخ سعد رى للكنيه الله من من مواسد السبح الى وقت هذا هو سنة الندي وقتلائين وشئانة قسم نه واردول سنة " وقال " في تاريخ الروم ال قسطنطيل استخرجه المعربي وسميها والدر للعلوم في احدر منوك الروم ال قسطنطيل ملث الروم الكنير هو الدي شي كديسة حاكية العصمي لماة كئيسة القسال وكان يرسل لها في كل سنة حتة وقلائين المن مد قمح ، وقال وفي ادل سنة من غلث لاولديوس اله كالي صادت رازية قوية في مدينة الطاكة وهدمت المدينة كايا

 ⁽¹⁾ کی: من دعرجت عبدالت الله
 (۲) آفی (وسد باشه ۷ کی و بهد باشه ی الای

وفي السنة الساحة من منك يوستينوس التراكبيوسي (١٠) صارت (الآلة عطيمة عديمة الصححية والحرشا كان (**). ومات تحت الردم ناس كثيرون . والدين لة وا العباء خرجت تار من الارص واحرقت مثها حلقًا ﴿ وَرَسِنَ اللَّهُ لُوسَنَّدُوسَ صَاعًا مَا هُرِينَ البَعْدَدُوا الصَّاكِيةَ وملوها كماكات ولا وعصاهم هقات سباحمص قيصرا من الناهب " قال " وفي السنة برعة من قالت بيستبيب س ملت الروم في الماسع والمشرون من تشرير الثاني في الساعة الثالثة من الهاو صهارث زازنة عنسبة عديمة الصاححية ومكثب مقدار ساعة وسيموا صوتا هاللا من لمهم ، ووقمت كل لسايات الحديدة التي شاهب اللك بوستيموس وكاتير من السامات المديسية وعميم الدي تبقى من الونولة الأولى وقام في هذه الزازية الثانية . ومات تحت الرحم بربعة الأف وتماعاته وبسعين رحلاء اكل الدين تـقوا من دلك او حرّ هريو ومصــوا الى اماكن اخرى فسندوا ونقد هدا بطرارجل عابداته منصراء واجاز الشفب عان يكشو على ابواب يبوتهم هكذا :

North Let May, orres

ومعناها السيح مما واقف (٥٥٠) و د مشعوا داك اقف وحرّ الله

۱۹۶۱ هو نوخپوس ایرا کوسی و نارانی ای می ظیم براسه او ایرافیا
 المناحمة لبلاد مکدوبیا

(۱۹۶۰) ودلك في سه ٢٠٢١ سالم وسه ٢٧٥ المسيح

1944 - لا كر هذه المنادث، بالردس الله وج اليودي في حوادث سنة 1941 العام وفرأنا فيم أكباب اليونابة التي سطرناه المنقا لاجا في الاصل مشوعه وعير معهومة والعمايرها الخدمي الا ال المسيح من فلقوا » . ومن ذَنَكَ الوقت دُعيت الطَّاكية " مدينة الله " · وان الملك واللَّكة اعطوا دهياً كثارًا لتحديد مدينة أطاكية ·

وفي السنسة الساعة والمشرين من ملكه صارت واثرته عطيمة في كل المسكونة واتبلعت اشيساء كثيرة في ملاد أموب وقاسطين ولين السهرين والط كيسة وصيت للادكشرة وقلاح وحصول عطسة وماث من ساس والمهالم كثرة كثيرة وراد مد السعو وعرق موك كثيرة ومكت الرارة المرسين بوماً

" وقدال فيهشوس طريرا الاسكندوية الكي مسيم بين نظريق في تارنجه: ان في سنة من الدون في الاصل بني مشوحوس مدينة انطاكية (م) موقال وملك كسرى على العرس سنع والنساف سنة وجمع (الم وسار محموده على لشام فلت صارو الريسا ودهاو من ناب لمدينة مصى كل اهل بيت سهم الى شنه منازلهم كانهم اللا عرجوا من وعدكية وعادو النها ا

«قال» وفي اسب قد الخامسة من منك دوريق منك الرام وهي سبة الدراء الله الرام وهي سبة الدرية العالم الكثرها وهلك مكاب

 ⁽ج) هو انظار عوان كالار عاي مثاث منه ۲۲۲ الى ۱۸۷ قبل المبيح -

 ⁽٩) الي الادرن مكتوب . سب سم و راماد وبصف والتلط ظاهن . وفي سبعه ى : ومنك كبرد عني عارس سه ١٧٥ وسار بح

⁽١٤٤٠) حس دوريق على كرسي المماسكة سنة ١٨٥ م

عودًا لقول ابن شداد

۱۱۰ د کر اطاکیة وکرب

«قلت «كتبرين والحومه وجيداراس و رئاح والسويدية ومدينا (١) والمرشية وهذه الكور كال لانط كية مطافة اليهب الى الله العادل ثور الدين محمود حارم وانتج مسا كان الاصاكة من الملادالتي في شرقي انعادي تد يني حال الله ينتي ها عبر البلاد التي في عراجه تما ينها وصار عادى عاجرا عنها وين بلاد عسمان.

"قلت " وقد حار لان احسم في الدى مسلمين وهو من حمسة اعمال حلب ثم قال من قصيدة لاي عمر العالم الله ي داود أنما سوسي من درجة (٢) لدكر فيها خروجه من صوسوس السند ثنال وشائالية يتاب فيها لمنازل التي ترها فذكر الصاكية وقصها

ثم وردنا عدوة على كيه واهلها في حير مواسمة اهل عماف وامو عالمه العلاقهم قدم عليه جارية مدامة ميدونة سند ست م 5 ل النصف في الديال والنصف في اخال النق لم يمحلها ولا ينصل الكن بها فار عظيم كالودل - كثيرة الحترات الثار وتابها الفلاد في الاشجار مثل التحوم في دحى الاسحار حصيلة كثيرة الاثار

« ونقل؟ ال الرشيد كال أند ورد الطاكية واستطابهــــا حداً وهم المام فيها فكر، ذلك الهلم؛ وقال له شرح منهم وصدقه عن الصورة .

⁽۱) مي وي تومليًا ر

٢٦) اگ عن دوجه ۴ ي، طرسوني أبردوجةً

ما حير لموه دين ايست هده من ملدانك . قال وم ، قدال لان الطبيب لعاجر يتحير فيها حتى لا يشتم به و سلاح يصدي بهد ولو كان من قطع الهند . فتركها ورحن عنها . ثم فال وفعلا كيه فتر حسب لنحاد من اللهرس (١) وم، فتر عون بن ، من المن عليها مصلاة والسلام . وذكر تمام طديث في قصل الحل كمة حديث مسلد مرفوعاً الى الدي صلى الله عليمه وسهم .

• قال ۱۱ ن فیها پسی اصالیة ۱ مرة وعدی مولی و سراص الالواح پسی وماند تاسیس می داود علیها در ۱۵ والسلام فی عاد قال وجاه حدیث اجرعی می عباس دکر فیه مه می تقدم عجزة اد دس وسینقیة شمیت و بردا بره علیهم انصلاته ۱ سلام ۱۵ ۱۳ می کسمه السیال وهی کنیدة حیلة قال بی به کف یجی می دکر با علیها اصلام و سلام،

وعاشيه اللبواعدوجة

« قال » مما وحده بابث لا و ده هها من كان قار بح عمر من بعيد من مجمى الاطاكي

الاقتال أنه إلى يتعدير طلق الفروم مول على أبط كة وم السنت مسم تقيي من دي اللهدد منه ١٩٧٣ وادم عليها بوسي ورسل في النوم الاحت و فرل على معرد مهد بر وودر اهلها مو غال وديم معر قائدهال وجمة وهميل وطر سيل وغرقه وحداد و الادهية والمعرسوس وحرب من المعرى ما المحمل كالرثة وهذا ولى ٣٦) مثا كه د فاسم علم وهاية فقطع وسجارها لم مير السبى الذي معه واعتق علما من الله وحم والمعتق علما من المحمد والمعتق علما من الله وحمد والمعتق علما من الله وحمد الله علما من حمد الله الله كه في قم الله وحمد الله الله والمعتقد الله الله والمعتمد الله الله وحمد الله الله والمعتمد الله الله والمعتمد الله الله والمعتمد الله الله وحمد الله الله والمعتمد الله والمعتمد الله والمعتمد الله والمعتمد الله والمعتمد الله والمعتمد الله والله والمعتمد الله والمعت

۱ ص و ی سیان
 ۲) ص ۲ کاته وجاسه

القرب ورثب فينه والترابيّة به سيجاني له حتي وزيير ليموا اصعاب. الافتراف طفته اوريت الهالة لما يرجل ورجه لله! أذ فسطيسته وإعاد في إنظاكية طلانة أغراس الاستفراطوندرج عادم

قولل وصل اليه ده ١) سائر رزع رساتيم، و تى عليها وقوى حص عراس الرحال ورنب في المقدت الاسلام السرياني وحماعة المعاه على المدكية ولما يليها الرهكانات قال الالله في تارجه المراكبة في الارب - في 12 ولاة حلم _ ال بشار معث أرام الرأل عد كية في الثاريخ اليال فالم يلتموا كه الهددهم، وقاء الرحل الرساء وأعود اليكم من الساحل ا

الله الله المسلم المسل

عود كدم مج

قال ۱۶ وکان قد ورد می مصر لی جا حجیة رجیل اسود ممی
 اداث من صداست صوسوس یدف الرعیلی (۱) یی اد رسه سعود الهم
 (۱) می درجا (۲) بالرائیلی

ي دك د ودها وكل عوضم د دة اليو ٢٠٩

ای صرف ۱۰ و ۲ م بد ۱۰۰۰ مد 💛 دی کای کال متوسا لأمره وقاص على بي مار مستهات و اله وها و فقرت صطاب اللاش و گاوا ہے ایک ، ، ، ہی ۔ کی علی ہے۔ کہ اور فی فی الحامدة المنصر وماح ومعد مكر مجه والعلى ف كلا و مشه مه م د د ال مدار م د ده و د د ال د د الله الله Topo a sept in the a contract of a contract شعرف بالحدثين بالمرتبك امل عمرمال يتعلمن الماريخين الماد ال سه ۱۹۶ م چاوه م اخابیم و کال بدال صحور takin was is your is in a first of and a first ودرج من الم يده التحويات ألم ومرج ه سهٔ خماله ما شان و سر اوم خمله من کال فلیم او طبقوا من کال 41 42 1 0 1 8

الانتخاص المستخدة و المستخدة التي مستخدة و المستخدة و المستخدم و

و جرو عید

⁽۱۰) فارفعال دامل کر المردام وحدثه الوقا والحصل لوقا

ساو لى اعدا كية ومساوا دلك وتوافقو مع مصاري اطاكية وكتبو اليه البا خالية من سلطان لاسميلاه شاطر يقال له الرعبلي عليه، وكان السلمون مههم قد ضيقوا سورها واهماوا حراست عدرها الطاداري علام بقهور ويوسى بن الممشيق (*) في ارسال العا واحاطوا بها واهل بوقا في جاسب من سورهما فاحاوه حتى صعده الروم وعرقوا وقتنوا وصيروا الحامع صارة للعنارير ودلك الاث عشرة لية خات من دي الحجة من الهمية . (المنه) و هد فتحها ساروا الى كدة قرعو يه

" وقال " يحيى وسار ميجائيل الدجي و سجاق س بهر م ابى حصر. دقلور الملك مشترين له بعثج ومدمتهما في دلك قابكر الملك عليهما تمحمته نجوق المدينة وفتحها على ثباث السدس فحائد عبه ا

ا قال عاوي سنة ٣٦ سير حمو بن فلاح البائد من قبل حوهر علام وقائد حيوش لمؤ الدين الله صاحب الربقية والمعرب على لاد الشام فتوع علامه مع عسكر عصبم على الصاكية والرلها حملة اشهر ولم يتم له فيها شيئاً ولا حيلة الماصرف عنها عند أن عظيم استظاراه العلميا بحصاره لها، وبعد منصرفه حدث الطاكة ذاؤلة عظيمة فسقطت قطعسة كيمة من سورها والعد الملك بأس بن السيشيق المتملك عاد قتسال تقفود المعاش الدجي في اثني عشر الله المان وقاعل ولني ما سقط من

 ⁽⁴⁾ هو بواس رمسمن Jean Zatusces (4) الدي علك سيد بن من مقور بن سية ٩٩٩ لى ٩٧٦م وروى بن الدي اسمة وجه ٢٩٤ شوموشقيق او شمشتيق

⁽ پينها) بياس ي الاص وذكر كديل هذه الوقعة يي سنة ٢٥٩٠

في ذكر حدودها ودكر العواصم المصافة اليها ٢١١

السور وردُّه الى مثل مه كان عليه وفي سنه ١ ٤ امر باسيل الملك ان بنيت القلعة بالتطاكمة (١).

" قال ؟ ابن علا وفي سنة ٤٧٧ سار سعيد بن قتلمش السلعوفي صاحب قولية وأقصراي فاحد اطاكية من يد الروم ، ودلك أن صاحبها ساو لی لد الرم ور تب ویها شعبة و کال مسیئا الی الحد و اوعیة حتی انه حس ابله ، فاتفق اسمه والشعبة وكاتبوا سلبك ليسفموه البلد ، قُرَكُ الدَّعْرِ فِي تُلاثَّ لَهُ فارس وعماً من الرحاب، وطلع من براك وسار في حال وعرة ومصابق صمة حتى وصل اليها لبلًا - وقتـــل اهل العبراية حجيمًا حتى لا يندروا به فعلقو حبالا في شرافات السور بالرماح وطلم حماعة نما يلي ناب فارس و ولوه فعشعوه ودخل هم وعسكره مس الباب وعلقوه ولم يشمر الهم اهل البلد الى العد اح يوم الأحب. عاشمر شعبان فصاح الأنزك صبيعة واحدة فعلموا أن البلد قد أهجم م فقاتباوا تَنْ لَا تَشْمِيًّا مُرْمُوا فَنْ رَبِّي بَعْمَةً مِنْ السَّوْرَكِمَا . وَمِنْ دَحَلَ القُّلْمَةُ احتمى وملك انبد فالمن شاس ورد لهم سنيهم الى دورهم • وكان الهتج اول يوم من كانون لارل الوفق سب قستة الاف وحمس مائية وثلاثة وتسمول للمام . وهي حصار القلمسة الى الثاني عشر من ومصال ثم فتجت للالة ، ولامان ، وعم الترك ما يعوث الاحصاء وثجل عن الحد، فاتحدها سلمان حكي (٧) وافتتح مسا كياورها من الحصوب طاعةً واستدراجاً وهيت احا كية ومن والاها بيدم الى ان اتنقى على

⁽١١) من: وفي حــة ٣٥٦ أمر عاجل الملك ال مُحيي القلعة بالله كية

⁽۲) س:سكا

قتاله وحربه تاج لدوله تنش صاحب علم ورتش التركبي واقتتاوا على حلم وكان سهم حروب عظيمة اجرها ان سمان قتل و نهزم اصحابه في حلم وكان سهم تاج الدولة ننش الطاكبة وصفت هم مملكة الشام بأسرها .

« وعا " ياسب هذا ما ذكره الراهب والقديس مبعد ليل الأعط كي في بده حار يوجا القس معشقي - " قال " ان سايان بن قامش كمر مدينة النماكية العصمي وسرقها من حمالها الشرقي بسمى النيشاهيل(١)يوم الاحد اول شهر كانون لاول التناريب الثامن سب ة ١٥٩٢ للمام .وفي مدة ثلاثة الهم ستولى على الديمة دام بسق احد من سكامها الاطمع جِلُهَا بَانِهُوْامُ وَالَّى قَلْشَهَا - وَكُنْتُ دَنْتُ أَنَا خَقْدُ مَنِيَعَانِيلَ لَوَاهِبُ قَسَ وهو يوم الثلاثا في لمدينة قد فرنت من قدامهم منهوماً واحتامت في بلت مصلم وعشينة الله سترلي عن نظرهم وحلصي سهم. فلما اتى على السيل ورُيْتُ لَمَدْيِسَةُ عَالِمَةً مِنْ سَكَانَهَا خَشِّي عَرَعَ وَالْهَاعِ وَلَكُ دَاتَى عَلَ تحمي فالم الدمع الحبل مع الهميل مدينتي والتي ساءت في النصف من الليل وتسلقت في لحسل الى ل وصلت بالمداة الى باب القامـــة - وفيا أنا عاول الدحول البها اداعرع منهما حماعة من أهل المدينة وكالب ومعهم سر مة من لا براك قد استحدوا نهم من حص رتاح ودفعوا لهم دنامير كثيرة ليعينوهم على سديان عدوكهم الغزوا ركصا فسيه الاالتعت يمياً وشهاً لا لادخل القمعة وأيتهم عائد بن ممهز مين واتراك سلمان لهم تامين . وفي تلك انساعة وقصرها مشافوا كل من كان على السور واخيس وما (١) أَ سَ لَيَادِلُ ٢ يَ:التَّبَّادُلُ

طاف بالقلعة وتواحيها من الرجال والنماء والصيال وما سوي ذلك من ارحالات و بدوات والمدوهم متعلدين وكنت من حمسلة المأسورين. وأسد لمت داتي لقة احساسي بانى ذكرت تعك الحادثة المجرمة حدًا فاقتصت عيناي مجاري دمرعها الحارة فنصأ لانبها كالت فنصة هاثلة محوفة كشرًا لم يج مثلها سريعًا ولما استاقوه في منعدر لحل وخالهم وكن حايرين ومن الحياة مويسين، تشذكت النوم نسبه - وكان الاربعا ون شهر كانول الأول وه كنت أعهد الأهل أهناكية فسنه من العرج والسرور وغابة العصة وخبور ولباسهم أفحر اخلل والثياب وكاثرة من يماو على الجاري والملاب من الركاب والحصور في هيكل القديسة و بارة والتميد الند كادها السنوى مع النصويراً؛ وشعب اكتبيسة والوالي وروساء دولته و بي شعب يها وتوسلت أيها مسامه تروي من احس الى ان حصلنا في امرح والمدة با على الارض حالسين ، وأدا كن تماديس هاتمين بأعلى اصوابهم قائلين أن سنبان قد أطاق حماعة أهن أبديد له اللَّسُورين وال بعودوا في منازهم معلم مين عير حافظين وشكر الكافي لله تبا أن اسمة الذي نظر الهم في مات الدقيقية من النهار بالحاطم الرؤقة وساسته لحمه تعدمة

" وفي " تاريخ استعوم الز هرة - ب في سنة ۱۸۴ وقع با شام زازلة عطيمة وو فق دلك تشرين الاول وخرج الدس من دورهم هساريين والهدم معطيد انصاكية ووقع من سورها نحو من سبعين يرجاً ووجدنا في تواريخ قديمة يدكران في سنة تسعين وارسائية انفقوا واجتمعو حماعة من مواء وملوا " وعماكر من سائر البلاد الافرنحية وحرجوا على البلاد الشامية وطعوا الى الخلاكية وأروها في ثلثائة العد فسارس وعشرين الف فارس وحاصروها ودنك للبلتين هي من شوال بعد أن تاولو المراس وأعادوا على الحال اطاكية ومن شدة حصارهم لها أكل الناس تدين جا الحيل الفطس والحمير والقصاط من شدة الحرع - وفتحوا الطاكية لبنة الحميس أول رجب ا

" قال " او معفر سط می الحوي ان پیسته افراد الله موسع الله کنه وکان بها الامیرشمان وکان علی الفرح صحیل (۵) فحد صرها مدة فناوی رجل من اطاکه یقال له فیرد رفتح لهم یی لدیل شاکا الد علوا فیم ورصوا السیم وهوب شمان (۵٪) وترك همه و موالسه وأولاده بها فلي عد من البلاد سم علی دلك وترك عن فرسه وحث التراب علی راسه و دکی و بطهم و تموی علی راسه و دکی و بطهم و تموی علی راسه و بای و حدده فر ۱۰ دحن ارمنی حطاب فیریه و قتاه و حمل راسه الی صنعین ملک الفرح

" وقال الله به يعلى القلامي في حمددى الأول ورد الخلامال قوماً من أهل ألطاكية عملوا عليها وواصنوا السدعني تسليمهما اليهم لاساءة تقدمت من حاكم البلد في حقهم ومصاد ته لهم فوحدوا فرضة (4) في يرج من لابراج الذي للبلد عما يبلي الحدل فاعوهم الله وصعدوا منه في السحر القصاحوا فلتهزم شعمان وحرج في حاق عطيم فلم يسلم ملهم شغص وسقط الامير عن فرسم عند معرة مصر بن مراين وهات والد

Saint-Gilles (#)

(ﷺ) تحسب روانة ابن الأليم وسره به الوسم 10 كان تهم ومايد خلف المسيان واسم المستحفظ للحاج زواد ترودته -

في ذكر مدردها وذكر العواصم الضافة اليها ١١٥

انطاكية فقتل منها وسبى من الرحال والنساء والاطفال ما لا يدركه حصر وهرب الى لقلعة قسر ثلاثة الاب وخصوا بها

* قال » فلما سمم قوام الدولة كدبرةا محال النربيح حمع المساكر ويا وقع ذلك احتمع ماءك الاسلاء بالشاء وهيم وصوان صاحب حلب واحوه دفرق (١) وطعتكي رصاحب الوصل وشكان بن ادتق (٢)صاحب ماردين وأرسلان شاه صاحب سنجار وقوام الدولة كندنوق ا وختمموا أحميع ونادلوا الطاكية وحاديروها وشيقوا على الفراج صهاحتي أكاوا ورق الشع وكان فيها من الموله بردوبل وصبعيل وكندفوي و المومص صاحب الرها وسيموند صاحب اطلاكية ، فلما احتصروا وقلت لاقوات عمدهم ارسار الى كديرقا يطلبون همة الأمان ليتخرجوا من البلد فلم يعظهم. وقال لا تخرجون من البلد الأبالسيم. قال وكان مع الافريج راهب كية فيهم يطيعونه حميمهم وكان داهية من الرحال فقسال هم رأيت المسبح في صامي وهو يقول في الكان الفلاي حربة مدمونة وهي حربتي صلموها فان وحدثموها فالطعر لكم .

ه وقال " في تاريخ عيره أن الراهب قسال لهم أن عفوس السليخ كان لهُ عكارة دأت رج مدفومة لكنيسة القسيان . فسان وجدتموها فانكم طافرون وألا فاهلاك مشعثق والموهيم بالصوم والتولة . قصياهوا أبلاثنة ايام وصلوا وتصدقوا علياكن ليوم الرامع دخلو لموضع خميعهم ومعهم عامتهم وحفروا عليها في جميع الاماكن فوجدوها كما ذكر قعال لهم . نشرو بالظُّنو، فتويت عريتهم . وخرجوا اليوم الحسامس من

ه فارية النبي و عامل و راد ك الدام و النبي و عامل المام و النبي و عامل المام و النبي و عامل المام و النبي المام و النبي المام و النبي المام و النبي النبي

في ١٦ حدوده. ودكم الموضم بصافة اليها - ٣١٧

علة في عامل أوحال وقبل منابة لف ومسوا اجميع بعد أن متوغما وهاجوا أأواهب والرقوا ستاجد وكبيروا السيام وهدموا ساير (۱ وي مه ۱۰ ر مرح ماک څر ترخاوه وجرجوامين ال دشر ۱۱۱ على بعد حلب أي و فرقوم الكرر ولات متهم و في ها من سراو ما فيجاد لا روندوا بي كار لامًا فكسهم بيو way to a of the more man and a comment وفي سمة ١٠٠ م من ١٠٠٠ مني صحب عماكيه الى اللهوا الله علية فنتك بريه وطراء والن وسنها الداء ودمة الناء وهي من أمشع الحصول ويره ومرعش وبداله وحلب والمكالد ولله المصي المرابح بي ريد " - معكوه محدو ديد به فلسطين والرملة ولله ومضوا ال أهريث الدام وديم والمرساة الوالل الما وعديُّلان والمدوها هُم فيهم فينور فضاد المحت هالي فأن الرغواة ومساس والمرسوس وعالمو الأدوء ومدف ومدن الكروء بالموها للماسة ووه السرفان وزاناون أأوفاحوا حناج فالصون في أراوح أأ فجمع فاستأخب ا بدكه من فلم من المراجع والراجع والحراج الي حسر وفلمية الثم ول اللاص من من منه ٢٠ يك مم حديثه السهار بيم الأول والمعاري(٢) بعظ آ تُ افعاله صم كالرا من طول لقاء وحتبعو وحثوم على

ده اص ۱ در ۱۹۳۰ کو مرج حقو و ماکوطاپ ووج عام احد الحداد الداد این باید

⁽۲) ويروى: ايلمارى

منحزة العدو وسادوا وناوا قرينا من الهربج وهها يسون حصاً مطالاً على تتل عقورين ويشوهمون بالمسماي خاولون الأثارب ووردنا فدشعروه عبد الصاح لاووائل السلمين قد حياطت الهيرمين كل حاب وهرموهم فانهرم بقومص فوقع علمه عل مراتي فاستروه هجوج معاورين من اطأكة فالحد حصن رورا عربي الماره واحمال الي كفروره، فاحدها للسبب وقتل من فيها ووصل الى كبرفات وقد الحرّل حصبها ابن المنقد، فصم الله وحاله ورمه و. ب فيه رما لا وسار الى سرمين ومعومٌ مصرين فتسلمها بالأمان وفي سنة ١٠٠ تشاحل فياحب الاثارب للاق بن المنعق صاحب علما ی والعرب فاسری که عقامی عسکر حلب الی اجل کیـ فالتبهم عسكرها وكسرهم وعاد فتسود ثم لثقو على ترمابيل وثس اعسى فانهزم المعاري وف حيمه لي اح السبة على أن همه المرة وكافرطساف والحبل والسنارة وصاعاً من حنن النهاق وصياعاً من يناون وصناعاً من اعر و وفي سنة ١٧٥ ساد - العنان شاه الى حران وفتحه في ربيع الأجو. ثم اله سار الي النازه وهجمها والمر التقييم وسيم أن المدوين وهية الاسرى عامارا قوماً من إهل خوت برت فاطلقه ﴿ وَقِهَا سُمَّارَ حَوْسَائِنَ الى حلب وباش فتربه مشهد الدكة واعرقه كما قدمي فكر دلك في الناف العاشر في ذكر المدرسة الخلاوية هذ كله في غيب قا بور الدين عن حلب • وقطع حوساين أفرات وأعد على الحمل فأحد الدواب الكثيرة وحشق (١) اهل دير حافر بالله حان في العابر وسلب أكفال داوتي

وفيها حرج دبيس وحوسلين من تنل ماشر الى انوادى فافسدوا القطن ١١) اوعران والدحل وما وجدوا ثم تزلاعلي حالب مع بعدورين كي قدء تا

وفي مسة ٩٤٦ هم نور الذين محمود عمكره وسار الى الاد حوملين الافرخبي وهي شمالي حلب وكال حوسلين فايس للوعج عير مدافعه قد حمم (شجاعة والرأي وسار في عسكره نحو بور الدين فالتقوا وتختاوا و وانهرم المسلمون وقتل منهم و سرحجه كثير وكان في خلفهم سالاح در بور الدين ، فاحده خوسلين ومفه سلاح دار بور الدين وسخ ماي غالك مسعود بن قليم ارسلال صحب توية وأن صراي وقال به هد سااح داد رُوح ابتك وسيانيك بعده عا هو الحظم منه ، فان علم بور الدين خال عصم د آئ عليه واغل الحيلة على حوسان وهجر الراحة ليب قد تا ره والمعصر حميدعه من أمراء التركيان وبدل لهم الرعب ال أن هم ظامروا تجوسلين وسلموه اليه لانه علم محزه عم في التمال عمم الدكال عمه المبول فتعرج متصيدا فتلفر نه شاهه منهم وجموه اي بور الدين سايرا فبدر صيئم بوراندين الى قلاء خوساي فاكما وفتح اعزاؤ بعد الحصار وفتج تبي باشر وتس خالد وعيشب وبرح الصاص وقورس والراوسدار وهاوئة وحص المبيرة وكفو سود ومرعش ومهمني وبهو الخور وعاير دائ من 4141

 قال، عالى خيكان. عما يومد عدائم على حمسايل حصائباً وداك في اوالحو شهر ومضان سنة ٩٠٥٠.

٥ دكر ٤ صاحب تاريخ البجود الزاهرة في احدار مدوك مصر القاهرة
 عن فتوح الطاكية قال ٠ غرج بدئ الصاهر بهيس السدقداري صباحب
 مصر منها وحا تزل على الصاكلة في عرة شهر بمصان سنة عمس وستال

وستانية فخرح اليه جماعة من اعليه يصدون الامان وشرطوا شروطاً م يحب
اليها ورحف عليها . فسكها يوم الحست رابع الشهو ورثب على ابو بهما
جماعة من الامراء لئلا يجرح حد من احر فشة بشي من البهد ومن يوجد
معه شي يوخد منه . فحمع من فئات ما المكن جميه وفرقه على الامراء
و لاجد د بحسب مر تبهم ، وحسب من فتل بالطب كية فكانو فوق
الارسان عام و طلق خاعة من المسامين الحلبين كانوا فيهما فأسورين

قال الدواج و عماكيه مدينة عطيمة مشهورة ومسافة سورها شاعشر ميلًا وعدد ابرامها مائنة وستة وثالاثول برحك وعدد شرفاتها رامة وعشرول العاء ولم يعتج السافيال صلاح الدين يوسف بن يون فيها فتحد () ثم عاد الى الذهابة

" قال ودير " داخل التاريخ المدرة وتاريخ لحدي ، " قالا ؟
رفي سه ١٩٦٦ فتح اللك الطاهر عالما والشقاعات والعماكية بول عليها،
عالة رفيدات علما نول عليها تنظيم هو والالراء ، خال الها ال
تناجد الا بعد سنه كامله وال حصارها صول عليهم المساقم حيث عليها
ثلاثة ايام واردا من يتصلوا بجادي وحلب المسكر السلم الحشب على
الاسوار وصعد حسد عليم تحديد حداً يقاتلهم للكور المد وبهلوا

« قال » من كان حاصر ً إن الدي حصل من الأموال بلدمن ومن

«قال» في تاريخ سهج المسابد مي نصد تاريخ بن العميد له ذكر الاه الارمن قال : واحمال المحيطة سيس هو حيل المكام شهام ماشة ميل والميل من الارس منتهى مد المصر و عاسج ثلاثة الهم أن

" قال " اس شداد (4) وحيل الكام هو حيل الأسود سمه مع الكام في الكتب القدمة تمتيد من مرابش على السلال الى السويدية ويسمونه الأن حيل الاهر وهو شهاي عرب الطاكية المائمة كالرب طاح و بهر الاسود هو ناسم الحيل يضاً ولكن الاسم اللهر و سمة قديماً للان علمه وهو بهران مسد كه ومدد صفير في طريق السودية ويسمونه بالتركية ولاجن هذا السيت ساوكية السودية الاعلم عليهما اسم النهر والجيل ا

عود الما ك فيم ير باريج - شداد

«قال وال مصافات التاكية من خصول ** المراس » وهو الله التعب خيل التكام كان لسمية الن عاد اللك .

قال * سلجي - انه رقتها في سبيل الله ،

قال تا وب دار صافة تريعة ولس الشام دار صافة عيرها .

لهـــ) في هاشق سنعه ص کر ان الشرح الآتي هو حائبيه آگيامه وحامعه

ثم ذكر در بساك عقال ؛ :هو حصن قاطع الهو الاسود على حصا حمل من حمال اللكاء بسرانه ذكر في الفشوح و با حدد في دولة الازمن لما ملكوا الثقور -

شم دكر حصل نوف " فعال " وهو حصل له كورة قريب من اطاكية * قال " السلادري وهي هشام بن عند الملك حصن بوفسا من عمل انطاكية ،

ثم ذكر البرائل الفتال (مهي مداسة صعارة قديمة كان لها سور قد تهدم و ايها تنصب الكواة وال كان فيها الها هو العار منها (ولم تؤال في ايلاي السلمين الى ال استوات العرب كما ذكرة على العادكية (ثم استمارها!! المسلمون منهم وقدينها الال (ارتاح "

قلت » وهي قرية من قرى الكورة عثم « قال » تا وهي مديد .ة صعارة تهده سووها وه حديل مبيع وب كليسة كانت مقصودة من المصارى يقال ها سلقه (١) وها ساتين وعيون والحاء وقرى وهي الحطائية والترعديه والشعوصة « قال » ولم تؤل في الدي المسلمين حتى حجت من ايديهم مع العاكية وكانت قبل مصافة الى تيرين فألم حربت تيزين صارت مصافة الى ارتاح

ثم ذكر وعبال فقال» بن عبد الحق هي مدينة بالثغور بين حدث وسميساط قرب العرات معدودة من الموضم وهي قبعة في لحد حسال العرشها برائرية وأعادها سيف الدولة

⁽١) ص وي: شاتك

" قال " ابن شد د : وهي مدمه صعيرة عدته اند وها فاعة حدة وكان لسيف الدولة بن حمدان بها وقعة مع الروم بسها وبي احدث سمة فراسع وكانت الراد م قد احرشها وحلب صحاب عالها و واسماوس اثرها وملكها الردم في الم سيف الدولة و عالمي اليه سيف الدولة الماكمة على المعالي مدة شهر المساخ والدي عليه الأموال احسيمة حتى ساها في مدة شهر والحرب بيه وبين الروم واقمة وكان حليقته على السماء والحيش الي والس وبعد سامها قداده المعسنين وتول عدم وحمار لمه سيف الدولة وقع مه وهرمه و حد سحته واكم في لدية القرام وفي دست

وسوف على رقيم المدو سيده، سودة دي شعر ود الثنر دائر المراف على رقيم المدو سيده، السميل و بردم عارة وتارة في ال المدهد بور الديل محمود بن ريكي با سبف ومنها دبوك وكيموم وموعش في سنة همدين وحمل مائة ولم كرل في اب ي المملمان ستقل من واحد لى واحد الى و كانت فتة التتر فتسلموها وحربوا فستها ودسوها ستعو صاحب سيس و محموها ولم كرل في سمده الى أن استوى عليها الملك العلاهر بيدس فيا تسلمه من الملاد المناحمة لملاد سيس و فحربها وموسيما والملاد المناحمة الملاد سيس و فحربها

ثم ذكر . دلوك "قال ، بن عند الحسق البيدة من بوحي حلب بالعواصم ، والله اعلم

«قال» این شداد : ﴿ قَالَ ﴾ اس ای بعثوب ودبرت ورعان کورتان

متقاربتان فاما دلود فهي مدينة صية هـ دكر ۱۰ و كانت عام و وعب فنعة من ب الروم عالمه ماسة رخين 5 و كان هـ قناد فساد كنت على قناطر يصفد به عليه الى القلفه وحيث الله على معوشه في خير وجولها مهاه كان وفسائل ۱۳۰۸ عمر كه الابيدان ال مقام دود عليه أسلام كان بها و به ما رحها الحش بي فورس دامل بها و با من حيال ما وقد حرفت الديئة وأداعه وبدين لأن فرية الي فلاحول

ه قبال ۱۰ الدره ي و دال داه بر به بل دخية دور و ع . قصاحه اهمها على مدن دريجه الدولة در الديم الديام و عن حدا الرام ويكساتو الها المسلمين الديستج عداله كان عني الدام و المدل و حاصل الم الان فرية فان ۱۰ و با سدال

ثم دكا فواس دان في تخاصر الله ما الله يه م الما وهي الان شوال من اللهي حال ١١٠٠

(۱۰ سبب سران مده سبه کاب ما خدار ما رودد وقد صراد فها که این پده او ده ۱۰۰۰ و دودد وکتب علیا ΔΟΔΙΝΔΙΩΝ

دی و کلی بی فورس و دوری کایی دیده کی و کایی میده می و کای مدیده میدید میدید میدید و کلی به بازد کی با دیدید میدید میدید میدید می دیگری به الدیدی و میدید و در باشد و میکندر بالا کم صرب فرید بازد بر بود بر بید بر با ایل فیدید و کای بازد بازد و کای بازد بی ایل بازد و کای کردید و کای کردید کای بازد کی بازد کی بازد و کای کردید کایدیدی و در بازد و بازد بازد و بازد دیداد کایدیدی و در بازد و بازد در بازد و بازد در بازد و بازد در بازد و بازد در بازد

في وكو مسردها وذكر فعواصر اصافة لمها ١٢٥

هود از ال شد ال على مدانة عصبه من ملاد روم وسهم الله عاسه وهر ١٠ ١ م ١٠ و ١٠ حد ١٠ عد اكر في المنوح الله الله الله محكم عن مشاب الشام الما الو عليدة يويد قواس وعدم له مه دالياً عند و العلي من هناليا فيد ما الصلح عن أهلها و مث الدي يي سيدة اغرب عالي و" على الديد عه أثم يي قووس فعالله والا عراد عليا هم والدان على ها دا ية وكتب عرهب في أنه أنه تديي سروم من جديد في همية حروس اي الحو حديد الله الما الموا الواسي و حد للسكة الما كال عمام a para de las y se e estada e estada e ود دي د حدي په د دي په اياس عي لاصل دي ۽ دي ۽ يو مي ماڻ ڏهيو ۽ ويوجو به ه در دهی کی در د دوی علی در د ندم اج جها ماد ارتعابی طر "با مم حدم العدمهم ك عواني الله الاف د هم ولمسمهم ثنث الخرج -

قوام حصول مسمل فرو مسال بي سديل الرابعة ساهلي والاسال في مسلمان الرابعة ساهلي والاسال في مسلم الرابعة الله وقبل الرابعين الرابعي

سابيل هذ وحل من الصقائلة الدين رقبهم مروان في محمد بالشور

تردكره اس سدان من سران وكان مدينة كرها الى به معترب وعده في كن سان سدان من مواضع وكان مدينة كندة قديمة والانه واسعه عصمة وكان حديد ودوه قرق وكان عدى فيها على الدون عصر من شبيب مبيني و اليه فره بن خدين فاقيسه صر اكسره وعاد صعر معبولاه و العمر الى عصيات فسير اليسه الميان عبدالله بن عدم عدد الميان عصيات والميان المحدد في عصيات المحدد وقيت الميان المحدد في المارة ويها المراد والدون الحدد المارة ويها المراد والدون المحدد في المناولي عرف من المنولي عرف من المنولي عرف من المنولي عرف من المنولي عرف المنازه الملاد

ثم دكر مسيح « فق ۱۱ هني به منه حسة أب، فسجيجه أبوا. كثيره ما و لاسحر بهامه مقول و ۱۶ ولاهاله خلق حسن ويقمان به كانت مدانه كهنة وداره وسورها سية الخجارة ولم تؤل أسوارها في اكمل عمارة .

ا وقال » الن بي يطوب المسلح مدينة قديمية افتتحث فالمعاً ضائح عليها عمور بن المساطر من قال الن عليدة الن خواج الرهمي على الفوات الأعلم الشرادكي من ساها العال

تال ۱ کور این است بنین فی کتابه دی وصه فی حار میراد اردم اوق سب حدی ادالائی می موند لاوی این اعفوب ات املکیة سمرین بداه عاشماً قبوس الصم فی لمدینة عبی شاصی الفرات و قامت له من أنكم، تسمين رجاًلا وسمت تلث المدينة ايروبوليس (١) اندي تصديره مدينة الكهال وهي مدينة منهج العثيقة (١٤)

أم قال عمل وفي عص الدوارج الدوابة : وله كانت سندة حملين من ماك مختلصر قش فرعون الاعاج ملث مصر وكان ورعون قد الحق مدائة منسج ، ثم مليت عد دلك وسميت ابروايش (۱)

• وقال » كبال بن لعديم عن ابي حمة السيمائي اله روي ان منسج ساها كسرى حين عاس على ناحية الشام ته كان مايدي الروم وسهاها منه و بنى مها بات ناد و وكل مه وحلًا سسى يردانيار من ولسد ازدشير بن نات ومنه بالهارسية تا الحود فعراته الموت فقالو منسج و إقال الماسسي منه بيت الدار فعلت على اسم المدينة ٠

(١) ص،اء وقوس

(4) منج من المدن القديمة التي لا عكر تحديق الرمن الذي ست هيو وكانت شرف مم مدمن ثم الله من ولايس علم النوال والرومايين وكان هيها صادة الألهة علاوتدن وكان فيها كامن عظم ولعث السبة عند هذه مرب فيها السكة على عهد المكتدر دي القراف وكتب فيه اللم عقد الملت محروف الرامية عكدا (١٩٥٥ ١٥٠٥) اي أنكسدر وفيها رسم أهيه عتر عين الإمهار ١٥٥٥) ومها عا كان برسم عديا هيكن بشل او الالها حاسة على الله او الكاهى واقب في المكت عن الرسوق.

وفي عهد الطوحوس ارام والكندر الا تُلت يسمها الى الراو توليس ويقلت كندلك الى عهالمد الروم فكال السنها لذكر على لكتها IEPONO \ITQ\ ومها ماكال براد عليه \OEA \((179\))

 (۳) ی تو و تعسیره مدید. دیگره و نقان آن استها او آلا کان سر امن تم سبیت ایر وقیش. الآقال * ومنهج اسم السد اعجمي وقد تكسبوا به ودسوا ايه الثياب السعية وقال اين حوقل الها قريمة لى الثعر منها الى العرات مرحلـــة حقيقة وسها لى قورس مرحلتان وسها لى منطية ارسة ايام • شم نقل عن الى زيد السعي الها مدينة في برقة (١) العالم على مزارعها الاعسدا• •

ثم ذكر مارك « فقال» قد قدمنا قول ان الي يعقوب في فتحها وحاصه البلادري فقال - وقدَّم بو عبيدة عباض بن عم الى مسح ثم لحقه وقد صالح اهمها على مثل صلح اطاكية - قال وبهسا سارل وقصود لعبد الملك بن صالح بن عباس وسيه

ثم ذال ، وقلت و ويؤيد ما دكره ال توشيد له دخل مسج قر ال العدد اللك بن صافح وكان اوطنها ، هذا معرب عال هو الله و في الله قال وكيف ناواء قال دون منازل اهلي وقوق ساؤل لـ س، قال أكيف طيب منبج قال عدية اله ، عزية المو ، قبيعة الادواء ، قسال فكيف بها قال سحر كله ، ثم ذكر ماوكها قال دلم كل ننتقل في ايسه ي من ولي حلب و سواصم مدة بني اميسة وفي ايام بني الساس الى ال وقع بن المنبد وبين احمد بن طوون ، ثم امذ في دكر ما جرى سيهم ثم في بن المنبد وبين احمد بن طوون ، ثم امذ في دكر ما جرى سيهم ثم في اثها خومت على يسه التاتو ،

« قال » وفيها من التركان شر قبيلون لابتحاورون مائة عو حدد أن
 كان أيجها منها في كل سنة لديوان السلطان ما حملته حمي مائة العد شرهم

⁽¹⁾ أَ صَ: تُرَهِ (٢) لاَ يَاتِينَةٍ

وعشرة الاف خارجًا عن الصواحي

ه قلت ، وقد مقایات معام هده الحصول وداع من سر حرابها مسا کانت انبهارة لها تصون، ولاعجب فان الایام مد نیات کل جدید می انبلا، وقاضیات علی کل الاوطان بالخراب وعلی الفظان باخلاء ، وقسال ایتنا

وقرية جسر متبيح وم يكن الحسر يومند وانه اتحد في خلافة عثان (۱)

قال » ونقرب مسح سنعة وقنصرتها وهي مدينة صعيمة نقرصاً
 قنصرة حجمارة تعرف تقبطرة سنعسة ليس في الاسلام قنطرة اعجب
 منها .

(حاشة للبؤلف (٣)

 «قال» ذكر في حريدة المجائب حر السبيعة بقال هو حو باب حيس منصور وكيسوم ولا تتياً حوصه لان خراء برمل يسان وعلى هذا التين قبطرة هي حدى معائب الدما لاحا عقد واحد من الشيد في الشيط مقدان مائبي حطوه من حيمر صالب مهدم طول كل حجر عشره ادرع

 ٥ وحكي ٥ أن عدمة الارس (هل تبث بيد لوم عميه طلم (دا العاب من "بملك القنطرة مكان أدلو، دال النوح فنعزل عدما، ويجيد فيصلح دنك الموضع بلا مشفة ويرفع النوح فيمود الما، إلى مكامر (اله)

ثم ذكر. قلعة نحم وهي كما * قال * الدَّضي العـــاص في بعض رسائلهِ نحم في سنطات . وعقاب في عقاب . وهامة لها العامة عمامـــة واتلة أذا خضيه الاصيل كان الهلال لها قامة ، وكانت قديمًا تعرف مجسر منهج وهي على شاطي العرات وأحسر في ذينها ، ولم ترل بليدة صعيمة في صدر الاسلام الي أن غرها كمم علام حتى الصفوائي بعسد أشلاعًالة تقريبًا ، وهي قلعة حسة حصية لها صاهر باهر معاوف ، قاصر عشم الوصف ، ملكمها دو عمدان ، ثم مو دمرداش ، ثمَّ كانت الهي علا ،

ثم دكر تنقلانها في ايدي ولانها لى ان اعربتها النثر - وهدا حرما انتخى اليه كلامه .

واعدم ال اعمال حدث قد رادت قبل النشة التيمرية و مدهب عما دكره ابن شداد وقد تقدم ما قبل بن الحطيب ال عمل اليوم من جهسة الروم ينتهي الى درده وهي الرعملها ومن حهة سرب من الروم الى المحر ومن الشرق لى سدى عمال الحزيرة كارها والرقة وجمار و سيرة وما و لاها من حهة الشرق ومن جهة القدة الى قب حماة ، واما حمساة فهى الأن منعردة عمل وكانت من مصافات حلب استهى

الیاب المشرون فی ذکر به علمه این شده من رکز باکان موجوداً فی وجامه

قمن ذلك ه السيارستان » الدُّودي الدي ماه الملك العادل قور الدين محمود داخل لهال الطناكية بالقرب من سوق الهواء - يَبَال ما الملك العادل تور الدين تقدم الى الاطما ال الإعتارو من حلب اصح تقعمة صحيحة

في ذكر ما عدله اين شد دمن دكر ما كان في رمانه - ۲۳۱

الهو و لبناه المجارستان بهب فدمجوا حروة وقصعوه اربعة ادباع وعلقوها بارباع المدينة بيلًا وقلة صبحوا وجدر احسم حدة الربع الدى كان في هذا القطر فنوا المجارستان فيه ووقف علمه قرية معراة وصعب طرعة وادى العسل من حسل صبعا، وهم العدمة من مراعة كمرافا وثات مراهسة اخالدي وطاحوتها من العلم وفي لا حول عابية طاهر باب طبان وغابية اقدنة من مورعة ابومده من عزار وهمة اقديمة عزاعة الحمية من الطبح والهي عشر قدالاً من مراعة عورل من العرة وثلث قرية باب داعي من العربيات وعشرة داناكي داوي الهواء مها ثلاثة قربة باب داعي من العربيات وعشرة داناكي داوي الهواء مها ثلاثة المؤرة والماقي شركه الخامع كما واحكار صعر باب العلاكية وقاف

وملة من عماملات مديمة شوير وهي مدينه قديمة دات قلعة وكورة حسبة وها معاملات وقراها في اقتدعات حيد عالما يجرى بهما شهر العاصيء وهي قريب من حملة الرها تاب من دان السلطان وقاصي يوسه قاضي علب وهي معروفه بالوحم

وكتب الشبح إين الدين أن الوردي إلى دامي القداة كال الدين محمد أن لزماك في ستعمله من قصاعاً ولما له عبرها

> اميا شعر نار ونها العادي محسد نا لااسكن فيها الأمن حاب محسد

«ونما» اعتب في معاملاتها القدية استبرأة بن الان معاملة المعلمية ونما» العنب في الان معاملة المعلمية وهي كررة ولها معاملة يبوالاها الشيء من قبل ثالب حدث الرئالة عنبه الن شداد من معاملاتها الشيء به

الادقية وحديدوهم الصائب مشهورات

قال ٤ بن سد احتى في كتاب م صد الدارع عني المهار
 الامكنة والبقاع:

ه بلادقیه امار به من سوحل ۱۰ شاه بعد ی اهال همی وهی با نی حاله ادا پایا بسته فراد از ۱۰ میمی ادال می اهال حسل مداید عادقاه برده به فیمی ادامه در نمه مکید و هی باید حسل فی از ادال و این مرفی حید عکم وقدمدان منصد ان عی بان امشراف علی ایرانس

وقال؟ على حلية نم قسم * أولا النان الله ما عمل اللادقية ومنه تل قدام كاب سد من جواله عن لان فرعه معمه في اقطاع حجوبه عال « عاد تدى لسم

المات خاری و مشرو

فی درگر به عدد فی ساند از شد دام است و اهارتر واسع هدد ۱۹۹۱ او او امایت به این

قال دان اله حدة الشق عر داخل بال الله را الده في سنة ال أر فل في الأسل، و نشا عرب منه حمد أو ما وجاد ومصدة وحد سال وواتها عليه وعلى الربه التي الشعال ها الله علما ينة الناها من المدانة وعلى تربة عصيمة و سعة ها يوانة من حجر اللجات دد لها داك عبد مصاب له تلاث قد صر والناصال رجام صدر وداخه المدفى معمود اداما فنه كلاة وحوش كبير به بركه كبيرة مرحمة عدير يصل المها المسامس لقناة.
وتصدر عدد الحوش يه . كه ده شايسك احدهم مصل على قسطل كمير
على بيه من قايس العكمة و لانوال بدكار شاكال مكتمال حواسم
مطلال على حاية و أن العربي يه ما الماد أن شاقي بدا على بقسطل
مظلال على حاية و أن العربي يه ما الماد أن شاقي بدا على بقسطل
مظلال على حاية و أن العربي يه ما الماد أن شاقي بدا على تقسطل
مارو الحالمي عمي العلي على عالم فتح الدين الدفية ها أن عصاره أنكول
عرو الحالمي عمي العلي عداة فتح الدين الدفية ها أن عصاره أنكول

المدوسة كساوية الاحراب الماقات ها الامداطنتير الكلتاوي على الدائمة الوائل الله واللها المدائم الكلتاوي اللها الله

الدر به لام في حرم الماسة على طوشي طعي الدين حوهم الاحل الله على حرم الماسة على والاعظم عبد بهاشه .

* السرسة > توشيف ١١٨) د حل باب المناب ويقال بل هي روية ولم اتحقق ماهيتها -

* الدرسة الناصر بة التي كانت كنيسة لليهود وتعرف تثقيبال ذكرتاها في الجوامع المتجددة

الأسارسة الشهامية الأنجاد الأصرية أوهي من مدارس الجمعية تحدث -

١١ ص الكموث

ا المدرسة الكاملية ؟ والعرب من المدرستين المدكوريين مدها اين كامل .

٥ لمدرسة - صحية ٤ شبايي لحردكية ٠

﴿ الدرسة ﴿ التي يراس حسارة ليهود من حهة العرب

الدرسة الشكية والل سول الشائيل لديق المسعل وبه ساها الامير يشبث ليولني لموشي نالب طب وحص له بها مدماً.
 وله دن صد قتله سنة ربع وعشرين وتمائلة ووقف عليها سوقة الدي بناه بالترب منها .

 المدرسة » تشوي ورمشية تحت لقامة اها الامعر شعري ورمش ثائب جلب الدي كان امير احور بالديار المصرية وانتقل على بيامة حلب واصله من اولاد التحدار بيهسي وكان سمة حسية

الدرسة السعاحية " ساها القاصي شباب الدين سبعد دي السعاح ووقعها على الشساعية وشراء الله يكور حملي فيهما حط الله في الصلاة أثم لم تعرج عدد ودائمة مدرسها الشاصي الى ال فرار في تدريسها الشيخ شرف الدين ابي كر عماضي قصاة الحمية .

«مدرسة » اقعا مملوك دشك أيوسني دهي قس السعب حية بالحط الذكور •

 لدرسة الدعادرية عشاها الامعراض الدين الذبحمد عن وسادو طاهر البند من شما يه على كبعب الخندق ووقعها على الحامية وقرر بهب
 الشيح الامام شهاب الدين احمد عن موسى الرعشي

«الارستان احديد " وهو الدي ماه الاعول في سنة حمل وحميل

رسعيانة - ووقف عليه قرية مش العظمي من عمل سرمين < زارية ٥ الحكم قلمة الشريف ·

دراوية» ابن جاجا امر بانشا عا الظاهر حشقمه • عراوية ٩ الاطمالي بالترب من الناعورة

وزماءاترت فدمس مسلبة

ه ترية ٤ ارغون الموادار ٠

" التربة : الطلبية داخل مات الديرب والاصقة للسور من حية شهاي البات -

« تُونة ٩ الله بعد هدا في الشهير اللاطروش تألب حسب لصبق جامعه الله ي ماه بالقوب تحت القلمة عُم كمل عمارته دمود ش نائب حلب ه تو بة " الكلتاري بالدرسة لمدم د كرها

ه واما الترب ، التي هد عو (١) اسلد ومعطمها داب الله ام فاوغا هرب البات

" تربة " تطليحا ألحموي وكانت من أحسن المعاس فعولها الامع دمرداش نجبت ، يسق ها عبر ولا اثر العجدد على قاضي القصاة فتح الدين لها حائصاً (٢) وحمل ها ماً لاب أكان ناطرها وكان لها وقف وهي (٣) حصة نقرية القانا من عمل لمنزة - فاستولى عليهــــا نعص العوام وصاءت مصاحة أترية •

ا ترية - حدى لامي الامع موسى خاجب وهي تشميل على يوان (4) من تقاهر ۲۱ از سیکای خواها (س) اس:وهو

له شابيث على الطريق حمه مدرسة يدكر فيها مدهب الامام الاعظم في حليفة رضى الله عمة وداحها برنة واسعة وحلينة ب أن صفير يساق ماؤه لى القمطل الماي ماه لصلق باب الترنة ، وهذا الباب ده قناطر ثلاثة وتنو مصلب معتود لالحجاة على ميسرة الطاهر من عدينة ،

 قربة الطوح إيان ثائب حاب تحددت في حسية ثلاث وستين وغاغائة وبني إلى حاسبا من حيسة الشيل دو داره الحاج الاط مدرسة وقد أبني الأن بصل تراتم هذه من جهه الشال

 آثرية ۱۱ الامعر آن بردی الصاهري تائب قلعة حلب اوسي٠ بعدنا ۱۰ ثرية ۱۰ الشيخ احمد استدي٠

ه تراب بي دکره التي النقات الى القاسى شهاب الدين (١) ردمن فيه.

« تَرْبَةً » بني الهندار نحام بالة موسى خاجب

﴾ تربقه ؛ طوعت دوا دار دنو پد شبخ

﴿ تُرَبُّهُ ۚ الأَمَهُ اللَّهُ الطَّاشَّتَكِيرِ وَهَا قَسَطُلُ عَلَى عَمَّا ۗ

ه توملاء این مارس.

التربة " لنربوقية ومي مسية بالرغام الاصفر والاسود.

« تو به أه المهمارية وعلى بانها « توبة » قامني القصاة شرف الدين الانتصاري .

» ترابة » سودي نائب حلب وهي قبة كبيرة معقودة مشهورة محلب « الترابة الكامية

(1) - س: شهاب الدين بن رين الدين

« تر بة » كال لدمنهوري حدّده سد الفتنة النيسرية ودفل أس
 وا شأ بها رو لا ودفلت فيه الفتة إحديثة المأولادي أوسص بدتى.

ه تربة » اين لصاحب محصرة الطاهرية

فترية المني سواد لاحصرة الدكورة،

« تُرِيةُ * قَاشِي مصة رين الدين خيلي

٣ تولة * لابير آشق تر 😀 رديبي القدم دكرها

" تُولة " طبيع الكانتاءي تحاء تُولة اشتن عر

« تر ية التنطي » .

٣ ترية ١٠ سي المحمي وتعرف والدة بقدوعة

« ترية » ليولي، « تم ية » بشيسي « الرية ، السيم

وتريق الامير بديه الدصري.

« ثرية » ولأه ير صلاح (١) « توية » سيدي الحد

والغرب التي ظاهر بات النيزب

قرية ۱ اللالا ۱۰ تریه ۱ البیجیاری ۱ قریة ۲ کلندي ۱ « تریة ۱ طریطاي ۱ -

اما القرب التي ظاهر باب القناة

و فتريق صاروغان الحاجب و

وإما الغرب التي ظاهر بالب النصر

« تَرَيَّةُ ٣ جِدَدَتُ لَلْخُواجَا أُحَسِينِ عَشْهِدَى بَالْقُرِفِ مِنْ مَقَامِ الْعَرِيَّا

(١) ص : « ثرية ١١ الامير سلاح وفي بسحة ي ، المير سلاح

عيد فام التصر وبالنفوسا ، وهي ثراة عظيمة دات بوالة حسنة مواهمة . * تولية ، الشراعب الواعد قبة محسمة بين بأب التصر وباب الغرج خارة هؤارة

ه والدانه العرب التي بالهر بالب الدرج

« قائر بة » السهروردي الصفير « تربة » شيحه اين هلال-

« تربة » الحواجا اللطي.

« تر به » لامعر دقماق نائب حدث قاصع الحسر الى جهسة الشمال «نقرت من ارض شمسى لولو

أو مه السلطان الماري عن المنطق ووا ما لقاصي طبياء الدين
 اولادهم ملاصعة لبات لدية الدفاقية

والوابداته الأبراب أتي سأهر ناف الممان

* فتريه ؟ الأطماني ٥ ترية ؟ ابن حيقل (١)

فاو ما تا العرب التي طاهر باب العاكم

« فترية » لسيناد (١)

واما النوب التي ظاهر باب تشعر بن

« فتربة » الكلياني.

واما الماملات المتجددة بعده ليه " قلعب ووم فتحها بالك
 الاشرف قبل بن قلاوون يوم السنت عاشر (") رحب سببة حدى

و) ويروي دمين او حمل (١٣) ص، سيله

(+) اص : جادی مشن

في دکر ما تجدد في حلب بعد اين شداد 👚 ۲۳۹

وتسعيل وستامة وكال بها خلمته الارمن كالأميكوس.

قال صاحب المرصد هي فاهمه حصدة عربي الدرات بين الديرة وسميساط كال بها مقام كالاعيكوس لارمبي وهده نقيصه مدينة دات ربص كمر كثيرة لحد وه معاملات بالهرين الشرقي وبشربي ولهما ناشب من قبل السنطان وقادي و بها حواسع وعمارتها من خدرة الحوارة وهمي كثيرة لمقارب ٣ ٣ ١٠ صرى قرلت السلاد وممكنها تاؤها عبدا وتحق وتحقيد حصارتها م مرص ه شال ولا حصار واوهم الله يعود ليها عمد الحد حلب ورجع عنها شاما (*)

﴿ وَمَنْهِ ﴿ مِدَالِيَةِ ﴿ دَرِيدُهِ ﴿ وَقَالِمَهَا وَهِي ﴿ سِنْعِ اللَّهِ عَلَى لَا يَعْمُ كَالَّ وتتجها سنة الحس عشر وسنعها به (١١) العداقشة مقصة ﴿

ه ومايه ۱ من ثمور الصابطة الرامي ثمور حال التل حامد. ٢ ٣ ومن نواحيم ۱۹ م تمن ١١ جال الرابل ٣ جورم (٢)

« ومن الشعددات ؛ قال أن فصل الله الراسم الشعد مصافاً

(به) و قوده و كر قلمه الروم في عنصر تدريب الدول دي العادي طعيمه الروت وجه الاهداء عال و في سه بأن و جميع جيئ و حديث وجب الولا كو فاعان الشام وحمية من السند كر رسامه عند و بران مصبه على حران وسلمها بالامان وكد لك الرها ولم يدن لاحد فيهما سود و دا على مدوم فاصم اهماوا امن المون فيتناوا عن الصاف وربا و وعديد العراث فرراً من الدائسة مطله و حادث الساكل حملها وقانو عدد مناج عدد و عدد الساكل حملها وقانو عدد عدد سيح عدد عدد الساكل حملها وقانو

اهر احتی علی و طبی بالله

(٣) في مستخديات ٥ وتل ١٠ جوم او حور

لى تملكة هنب البلاد حياية ومحل ساعة مهم " هديئه بيس " وكذلك كاوره(١) وصفيد كاروضف أصحبه من الذي سته ميسميان هو کار عوالی هیده حیه اشامه و حیال ساته قست حیال تکسیم احم وفتح اعده وعد الأعمامي- وهو من حدد وصاب ديه وشمة وبصابها الإخرقاصه حيان من حية ﴿ مَنْ فَيُو هُمُ الدُّفِّ الرَّاءُ فَ الدُّر دلك المنه لليسدون وقدرت عدد علاد كالمالاد سلاء وصاريه ا خواميع ومساحد وصاراتى نوات وقصائنا شما فالكاسر فالمان ببدو مالعا فراه فاستنبون واللِّي عَهِمَ عَلَمَهُ فَيْنِ اللَّهِ * مِنْهُ الْأَوْجِيْنِ } وَمِنْ أَفْجُمُ وِلِيُّهُ "وأ بمارة" وهي فأمة منهم بشرب بياشا و المدة أصمه الله الراز في الما « قرأ ، في في في في عد و كل ديث مور د يا حيساب في اللهم * قال * وك لك تما أما يجد قيمة جعار ا ١٠ و ل صابق عبي أ حبر العواب وشرقيه مين فانس والمعه كالب تسلمي قدأ دوسر الملكم المحر مارمين شه اخي چال له حمد فسيت له الاقتت و حمد عن وال حوهوا قود المصافات خلب لان حمث بن الوالياس عبد اختل ہو حصل پیرف کھن ایاد فی فلنی ۔ کے من سائلہ آرام ينه وين ملصة مسادة يومين ويسياء برات

ومُن مَصَّافَاتُ حَبَّ ﴿ (دُورِكَ) (وَكَجَا) (وَ وَكَ) (وَبَهِسَى) ﴿ وَبُهِسَى} ﴿ رَبِينَ ﴾ (وَلَمِسَى) ﴿ رَبِيسَ ﴾ (وَلَمِسَى) ﴿ رَبِيسَ ﴾ (وَلَمَّ أَنْ أَلَّهُ أَعْلَمُ ﴾ (وَلَمَّ أَنَّ اللهِ عَلَيْهُ أَعْلَمُ ﴾ (وَلَمَّ أَنَّا اللهِ عَلَيْهُ أَعْلَمُ ﴾

لإدا) س: كاذره

ا الله) عن تحتصر ثان بنج الشاول وجمه ١٣٦٩ - وفي سنة بالماة مثلث بوال الدين فامه حملا

الباب الثاني والعشرون

ي د کر سمي ما چا س اعتار ب او مصط و عاور اعظام دانو مه وها اي حاصيها اس السياب او سعوال او کاناب اندايه اي دارانه

خارات عمع حارة اهي في سعة كل علّه دات ساؤمم و لخطط بكسر الحاء عمع حطه وهي الأرض تنظما من عير ان يتره. احد قست ويقال عيها حصة بالدم وحظ حبرها ويطاق الحط على لحي والنهم يق والشارع والله اعلم ا

«وسداً » بدكر الحارات التي داخل المدينة «قنى» دبك خط تحت لقامه وبه ١٠/ در ساساله وسول العرب (١٠ الدي عربة چكم ومكتب المناطان حال عراسه ايت وخانقاه المصر و سلطانه ودور سي الشخلة ومد الشهد ودار لحديث وراويه المار شد ودرب النات الحافظ

ا وحارة عربي الدومرة الدهمي الواثرة العلط وله مسجد عوث القدم ذكره الاوحد السوق الحيل وموف قدد البي التوس وله الان حمد شاصري الوالاسواق لمستحدة وتربة ارعول ومدرسة ثعري ويرمش وحامع الاصروش ودمرداش

« وحارة " النهاي " وحارة عاب الديرب " وحسارة " العصيلة « وحارة » حامع صول بوعا وهو أكان المروف قديمًا عاليدان الاسود « وحارة " باب القسام " « وحارة » الحوارة ، « وحارة » التركيان

و ا) - صر : وسوق الفريي

ه وحارة الساحة برى - ه وحارة الاسعويس الا وحسارة الطومال الا وحارة البياصة وبها حامع السروى (١) الا وحارة الاكتابوي وحررة الحبيل الا وحارة المعلم السروى (١) الا وحارة البيار الا وحارة المحر المحر المحرورة ال

واما له ات يو عي عارج الله

"فعارة " لقدم ﴿ وحارة " المرصات ﴿ وحدرة الأكرد ﴿ قوحارة » ما تقوسا ﴿ وحارة " الهرارة ﴿ وحارة " النصارى وهمي * وحارة » بالدرسة بالتصعير ، ﴿ وحارة " أرحامين ، ﴿ وحارة " الساسة ، • وحارة » باشارقة ﴿ وحارة " الكلّاسة ، ﴿ وحارة " المايد

وإما الدور المطام

" در ر" لنخري «لقرب من المصفة وهي وقف " ب الصاحب على مدرسته ولا عليم نجلب قاعة كه منبا ولكن للس لها دواًد • وفي ظي () في سمحيد الصروي ان قواحا اداود را الامير قصروه كال استيدنا استبدأ لا لا يصح . وهي الال قد عمرها العبر مث تائب حلب وعمل بها حارجًا على القساعة حميمة وايوانًا وبجوة -

ه دار ۴ اين شانو تحاهها ۴ ود ر ۴ انظم لاري (١) ور مها

قودار" ابن المهمندار العروفة عده ندار سفار وهي الان دار عطيمة مي بها الاميرا دمر تائب حال قاعة معطمة وايو باكسروياً حارجاً عن انقاعه له كوة عطيمة وحبية وتشتمل على دوًا رومقعد ومحكمة ومراهات

الرام الله التي أداء حامه وهي وقف عليه بن تصفيها والسعب الاحر وقف الحامين

« ودار » ابن بسقاس (۳) پر س العقلية .

🤊 العطري وهي بدوقة لان بالمثار

" این شهري

🤊 لاشراف انتي الب لي لامير سودوب سودوري .

این سلار

🤊 مجمي اتي هي قاعه احرم من دار المدل

م الهادي -

💆 طغتمبو ى المعز وقد عربت لا

حدى لامي الامدرشرف اندين بن للكيسي سلمت من
 قرائث « ننت » و عربها حالي

« ودار » الحوهري .

- بحارث بتركيل تعرف وقعه حدولي () وينحق مدمك «دار»
 المراهد العقير محمد قاصي القصاة محت الدين چيا مصل بن اشتحة
 وتشتمل على تحرة وحميمه وسمع دعت دخل بال كج
 - م حدى موسى احجب باحرب لاصفر
 - الله على الد .
 - 🔧 🛒 بن الحقام (۱) باس روش المدرات
 - الله المين الدوية أتى أب ألى السند عمورة الن الملاير
 - سي المديم وهي الأرازات والرا
 - الم قر دودش طف در العدل
 - ٣ سودول المصري على عافة الحندق في د عر جامع الصيعا
 - 🤊 يوثني الداوداري 🔹
 - المرادي
 - الل حصص
 - م بى شيانى

وابر الهساء أنبي خبيوت دخل العدسة والبحراب

" ولهنيمة - يشبك أيوسعي وكرتها وهي الاسقة لدوسته وترشبه وهي الان دار المدل -

 جنینة » این لمهمد رونج ته انتوب بالنقار شم نتقات ای تاصر الدین بن انساه (۳)

(۱) ص: قداد الدور من تاريخ دور اين څکم . (۱۰) ي الثقام

الحبية ابن شهري وبحرته

🧖 این یی اصلع وبحرثه

🥕 💎 این الاقساسی ونخوته

السعطاين السعاح ونحوته

الله قراجا وبجرته •

"حييتنا" وتحرثها نصق د يا

«حينة » تقيب الاشراف ومحرته

۴ - ودون سو وری و کوشه

اقبعا وكحرائبه

🧖 این داشسانی ونحرته

" وتحدد بها "من احميات السعوات مد ووحف من حد خارج السد عدة كثارة من اعديه " منيه " الاشراف قديم و تقوف الان براوية الشيخ حصر بهاها الله الشهاب محمود وادحل ويهما كثيراً من لقابر المحاردة فساحتي اله شكى عليه الله كان يح حاموق من قبرهم ويرميهم في المهوواله احرح عوداً دونت مقشها قبل مصي سعة يام فكان داك سما لمصادرته واعها في المصادرة فاشتراها تثبت الاشراف فتوق له ولد في محرم هاعها وشتراها موقف عليم طاحوا وستاناً وحمل في ايوانها محراً ووقعها دارية ووقف عليم طاحواً وستاناً وحمل في ايوانها محراً ووقعها دارية ووقف عليم طاحواً وستاناً والمعاكمة تعرف المحراة وستاناً

وأما المبالث دالمل البلد المكام

< فمها > حمام اشق تمر بالقوب من مدرسته داخل باب التيرب .

لا عمام ؟ لناصري تحت القلعة بالقرب من سوق الحيل.

- المليث بالقرب من سوق المم ٠
- ال أن ردم من داحل لما القام على ينية الحارج من أسله
 - 🧖 لدهب يرقق اسط
 - 🧖 💎 اين أعلىك خفة الحدق •
 - 🤊 ابن معين بالترب من السروي (١) بالشارع عام 🔻
 - بَلْبَان مالقرب من الحبيل .
 - 🧖 السطال محمة الحدق بالقوت من بات الارساق
 - اردم بالقوب من الموسة
 - 🥕 النجاشي () القرب من جامع الهيئدار
 - م سويتة على
 - 🧖 التال محسينا
 - المُنكر بنجاب الما
 - م شيس لولوء
 - الله موعان بالقاب من خارايَّة
 - الدركات بالقرب من لصعة
 - الرساقي القرب من الشرعية
 - الابرية بمويقة عاتم
 - الخوجا بادين العقبة
 - م يزدر بديل العلمة

« حمام 4 الشمائي الحلوم -

🧖 عثاب تجاه خال ست شد بی

الخزادين

🥕 ميعان بالتوب من السماحية

٣ الست بسوق المعاسين (١)

🥕 السامة بسوق الأو بة

🔪 💎 اخوهای داخل باب قصرین ا

مح 💎 لرومي بالقرب من جامع ملڪلي جا

🤊 💎 المداه تي (۲) والترب من حاسم ثعري تردي

الساحة الساحة

🎤 💎 القاضي نجاء القلمة ،

السرُّ وهي خام دار المدل.

القامة ،

ومة هو حارج البلد

« فجهم » لتهر بالحسر ٠

المحام عجمي بالترب وبها

🧖 التحاسين بقرت بيث رين بدين المرعثي

السائمة

🧖 💎 اخدادی سائوماه

(١) من تاكراطين (٢) من تالمدالي

همام * العاتيق المعروف بالاسكنجي ما تقوسا

الله المحاص من يانقوسا

🤊 مجندق بالوج -

٣ يرسيم مجازة الاكواد.

م بحارة الالبعي.

🥍 احرى بحاة لأكاد تعرف بالقواس(١) وتحدد معد دالك.

ابن ميد في آتي برل-

الرهيم بشا في الحديدة

 وما خانات ، التي تعد كاأد يدع فيه من الانوع ما يأوت الحصر التي هي داخل البلد،

* فعل * شن تمر لاتوب من مدرسته سب أنه ب

ه سان م ايرك بسوق الهواء

حادث القرب من بات السراس دار العبادل تحام باب السراس دار العبادل تحام باب سوق الدهشة (۱)

الاص بدوق الصابون.

السيد تحوالد سة الصلاحية

م الله عن أنوه المجارسان الحديد داخل ال قلسرين

💌 الحواطين.

🤊 شيبائي لمعروف بالفريخ

🧖 لرة بسوق الهواء

- قاعانا محاليحتي وقلب الخرمين بسوق المواء
 - 🧖 الشمارين،
 - " الصيق باب القام •
- ٣ الزيت ماب لمثم لصيق الالجمة ،
 - 🔧 الحورة لقوب القصف،
 - 🧖 الراوعية ،
- استهیل همان» احمة اله حال » لدکاشرة الاحمال »
 الاکنجي بالفرت من اکتاباوی الاحمالیة الحسف پیرف الان الحرير داخل باب النصر »
 - « خَانُ » بَنْحُسْتًا -
 - 🤊 الوات للووف بحال جبرات بالترب من الصابق
 - ا دار کوره٠
- ابن السعاح بالقرب من دار كوء فد صار الأن ما يوماً لللهوة سئة أفسى هشرة والف.
 - م الصاول داخل باب حال،
 - 🧖 🏻 في دركاه باب قنسرين

وما هو خارج الباد ظاهر ياب الحنان

«مغان» السبث على النهر .

«وغان» الحه حوال

الفاخرة

- ⟨ وشان المحم بالحرب من أوراق .
- م سويد بالقرب من اخسر ٥٠ وطاعر باب انصر ٢٠ -
 - 💆 📑 خير مك تائب حس
 - م يرديك الخاجب.
 - ا الحدق
 - النصيص-
 - المحاد بعدس
- الأسر عشرت من الرعشي الأوصاهر لما الدامة الأفحال اللهاوا ا
 - القحير

الباب الثابث والمشرون د ذكر حور بعضه ممل لموجودة سادون عيرها

الدى دناك حسى ترتيبها - واعبد ل بقمتها - وعدوبة ماتها - وطيب هوائها - وحسن شلق هانها وجاتبيم - وسلامـــة صدورهم من المكو و لحديثة وصفاء الواسم وجودة فكارهم ودقـة بطرهم في الطوم

٩ قال ٣ في شيعي ياويدي ن اهن المدار النصرية حدث بديهة من اهل حلب راهن حدث بديهة من اهل حلب راهن حال المسررواية صبح ١٠ مسا صدر ١٠ قرايجهم واعتدال طباسهم - ومحمتهم للغراء واعتقدادهم مع التقادهم روكاء وروعهم وحودة تجارهم ورصابة علائهم فالمر مشاهد بالسيان لا يدفعه اللا مكتام او كه لا نعوف العمر ٠

(1) ي الحي

ومن دلك رصامة ما أيها وحس حجارتها عما هو اليس بغيرها حتى ه قال ٤ ابن فصل الله في وصعه محسن دمشق و تنقضيل المانها على الديار الصرية ما نعطة وعاية عن دمشق بالمالي كثيرة وهيم في مساتينهم مها ما تعوق الله وتحسن وال كالت حلب حل ساء ما يتهم بالحجر فدمشق اربد و هيم وال كالت حلب حل ساء ما يتهم بالحجم فدمشق اربد و هيم رواعناً التحكيم الداعي مديش و شاهه على همع الواحيها فرقت ٤ وتعييه يقضي عليه ول عالم عنه مع القطع لحامة ما حلب وصحاته واله اطب حيد ساعد الدن و أمرات الأن ما حلب على على عالم الدياة الحرام ع المدارس والحيامات والدور والحداث والدور الحداث والدور الله التاليم الديانات الله التاليم المدارس والحيامات والدور والحداث والدور المدارس والحيامات والدور الحداث والدور المدارس والمدارس والحيامات والدور المدارس والمدارس والحيامات والدور المدارس والمدارس والمدارس

فريد " المحتمد م حدث فيت هو نها وفاحته في العصول الاراحة وعدوية ما نها وحفته وسرعة هديمه ويكفيت شهداً بدلك فول شاعر دمشق سمد الدين عي عياني وقسما قدم مدت لما تقدم من قوله الدي ذكام في الله الشمل عشر فيا مدحث م حدث وهو شمر

حسب تعوق عائمها وهو تها و بديها والرهو من الديها مد تعلق ما الديها المد تعلق ما الديها المد تعلق المعلق المد تعلق المدالة الم

٤ وجمه ٤ احتصت به ماء الورد النصيبي اللدى يستحرج بالياف من

عمدها فيه لا يوحد في الديا مشاة خيث لا يقارة شي مم أيحلب من الدار المصرية من الدار عبد الصريفين في عالمة المصلمة كيث صفه اطادة هم الممرضي فيقولون ماء ورد شمي وبست في ارشها رهوة يسموها القريف طينة الراحة يستقصر ماراها وهو ذكي الوائحة ايضاً .

وبها انفستن الأخير بدي يساع بها على طبره الحمار الرباع في طد عيرها ولا بوحد منه الا البسير كماة على وجه الهساداة ، و برحه في دمشتن في مكان و مكامين منه شي بسير حد كميث لا يراه عالما لا الكرر منهم مامنه كال بالمة على لحمال لى الديار الديرية وسافر الملكة ويساع باوق شن بل في رم ما هذا حلمة الموسح لى تم كهم في الوكة ويساع باوق شن بل في رم ما هذا حلمة الموسح لى تم كهم

"وما" التب الدي لا بوحد عادمي مد من البلاد لا ي شكه الا في مقداره ولا في صعب ولا في كارته قد يع منه و بابث الاثم ف برساي محمد عشرة رطب را حسة مدرهم فته " و حارثي " القاضي ولي الدين بن مومن القام ي لموقع مه صحوص مائه الدي رسين من فهم المدامة لعدل رزاً حلوا وحاء في عامة الحودة و خسن ومن هد التين بواح برع يقال له المسولي حادي واحدد أن حمة واحده منه تريد على ورن افيا علية اهي ستون درهما ولسلط مي وهو حوده والورد في ويولة سود

" ربيما " الحرح الرحاحي و على ماشتري الدي لا يوحد في عجما . " ربيم " من رمان الواع وع يتمان له الا بي المائكي الدي تكون تعلمه قدر المصحة المتوسطة وحة الدي يشه به البادوت مو دا مدح الياقوت

يقد الدب حمل رمالي والومساء الاميسي احارمي (١) و بديركوشي

الدي لا ي> د يوحد له نوى ومن هذا الرمان نوع السبولة اللدان دهمه

يين اخلامة المحموصة يوحد منة حسن يقال للا راس لنعل ولات حمل

حكيم الحبة مصمحل النوى الحيث بنيل الا لا يوى م

ا اید السلم علی حس و شروه و ادي مسيد الاست، وي ورعا سيده كر است علی ورعا في حد يسوله في حد ي شرق في عدر الشوق وهو شدندا حلاو فرويق حد يسوله في حد ي شرق فيفوري الشوقي وهو من الدوات المقودة في عاد حلب عن شره عن دو مرح في دة من البلاد لشامية في كل سد به و مرح فيح ح د مد مثله استة الاوى و كديث سديم لاصد السرفيدي ورد ي من المديم بعثم في مثله است الاوى و كديث سديم لاصد السرفيدي و كي ي د من في الشد مثله فيت كالبس قليل من المديم بعثم في مثله به المديم بعثم في مثله به المديم بعثم في الشد قدى دمشق الشم وهي طميد في مديد كن المناه وهي طميد في المديد كال ما المناهم قيحاء في المديد الكثار الد م ومرع احر من المطبح في الدمش و كمي شهدا على دمث قول سعد بدين شاعر دمشق الدمشي ، ودم حلب وشهد صبحها ما ديشده ،

ومن حب النصح ليس كعلق

فا للمشق عبر زور وتسيس

(٣) ص: شرس

(١) في تسجيعه : المازي

لنسا ابن كثبر شاهد مع ناقع

وشهدهم في الطيب ايس سوى لسوس

وكل هده الاشياء وال وحدت بعير حلب بكنها ليست كي هي جها الله وما " حتصت به الصابول الذي يجلس منها الى تحد الله ووم والمراق وديار بكر وهو فعر النصاول ويساح خدل في اليوم الوحد منه الا ساع في بايرها في الانهراء و ومل " حقد عنه بعال ما يجلس بنها من لحلت بنها من للمائع كالحرير والصوف والهاى الما والهاش المجلسي والواع العرام من المسلسور والوشق والدائم الله والمسحد والمدال والمدال والموام وسائم والمصابع فللمائل والمرابع في الإجاب من الرقيق من الحركي والمرابع في الإجاب من المرابع في يوم وحد مدالا رباع في عيرها في شهر اكل دائم المطلب عن وارعه مثلاً دا حصر اليه منه عيره في شهر اكل دائم الطيب عن وارعه مثلاً دا حصر اليه منه هي أم اللاه عشرة حمل الاساع في شهر وعلى هدما فتس الا والله المائع في أم اللاه عشرة حمل الاساع في شهر وعلى هدما فتس الا والله المائم الله المائم الله الله المائه في شهر وعلى هدما فتس الا والله المائم الله المائم الله الله المائه الله المائه المائه المائم الله المائه المائ

AND THE STA

(1) ص: أ والبردي ت كي دواليردي
 (2) درة درومه اديب به ع الدراء واشرفها واعدها الكموس)

الباب انزانع والمشرون في ذكر متزماتنا

وهي كشرة " فمها" ما يقصد في الم الاعاد والوامم ويستوي فيه الحرص والعام كان الله داخلًا وخارجا كلان فيه لا (*) وتعمل فيه الواع المنون وبقدته الحاق لارب علمانيم وب الحقيه الواع بأ كل " وكذلك" حاج عال فيها الافتاج " باب المحرج " باب الفاح الى الحق المائيل والمحدثه وجاح باب المصد وظاهم المعمود وظاهر باب قسموين ماذًا الى جدر الانصاري

واما ما متصد ؟ في سائر الآياء و لادعات لتي تحصر المشرهين فارتما من حهده القالة الآييس " ثم " مرح الحالدي وعان مباركة وعين الشمونيت وهي المدونة سبي شمول، ومسهد ؟ ارض طياس " ثم الا السعدي اهو قصد الآياج تجزي فيه الهر متشعبه من بهر واحد محافثها مروح خضر وما من الرهر المختلد ما لا يساغه الرساس فتم؟ الحوهري وهو ستان قديم وقف جدي الاعلى الامير حسام الدين محمدود شحية حلد وقد وصفه الشعراء والمعادا

ومنهب ٤ الانتجازي وحسراه المعروف الحداهما مجمل اين رافع
 واللمض وحدمات وراوية عباس ١

 ⁽ العبال الأكبر و بعلج ثالث العبيال مجدول (الثيء في التراب مُ يقتسمونه وبقونول في إجما عو (القانوس)

ومها ۴ ارض خوني وصوحين استطال ومشهد نور رج وبستان شمس بولو وحيو حرش والعارت وحسر الطواشي ونساتين النقعية واستان المحمي ١٩٠٥ الكهب ونستان الحزيرة و خُيشي ويستان ومرحية العويين وحسر بات حدل وحيرة المهمداد المعرونة حروقت باين محمح وستان الواء وحيرة الما كليس الموجهة وحدر والمواسلة والمحمد ومنان الواء وحيرة الما كليس الموسيق والحراث وهي عربة قرسة متصلة رصها بارس بالمقوسا بها عدة جوسش والحراث وخيرتات وغير ذلك.

" ومنها " د ناين "ومنيت ... خس النجائي والهرائرة والنبدان الأخصر ومشهد سيدي الدين السطان الداخت الذي عدده حدي لامي الامير شرف الدين موسى تحت مددين

ه رميها به العادين من مي مرحه عليث وهي المده الص كيرة على شاحي المده الص كيرة على شاحي سير كذيرة الموفر الاستمرامية الله في سارتيو حال الاوم به الالتحار حور عصل ما كثار صل على شامل على المحدد لي حيلات الاشجار حور عصل ما كثار صل على شامل الله على سيدة بر هيم ولايتان الميون بن هي مند فا تدسد التي يقال الها على سيدة بر هيم الحدين عليمه السلام الوامع الحوش المدولة وهو مكان فارح على شاؤ من الارض يعاب فله الشياح الميدوم و تمريس و الصمتر القال اللا بعض ماوك حلم بروح سمين سات المراء الشيام فاحدت أن يسكمها بالفلاة واحداث ما واحدى عليها والفلاة عليماً به وضرب لها فيه الحيام.

" ومنها - خناقبة والكتف الأارق والأرض النحدية وحورة

في حوال يو ب عاب وقصائها والمر لها 🔻 ٢٥٧

الاسقف بني ها سنت سميني و خوه مرح استعاولة ثم حدية عيد و لدعورة و رص الحلمة وراس معابق والهورات وهي مسافسة يومين من دل المسمية الى ثل السلطان وكان هسده الهو حافان معدومنا المصيد في به يسب نارة تعدق في ون عدد هم و نارة تحديد فتصد بهو و حدا وبو دكاء قيل في كل واحسد من عده سميم ب من سميم و ناثر به ل يكلام حد وقد اقديرا من ذكر كاسن حلب على بعض العوض ولم برد والحد عيد من "كر الفترض والمحيث بالام بالها الموض ولم برد والحد عيد من "كر الفترض والمحيث بالام بالها المسيمة قيدوم وفيت بدي العيد من كثار من مشموم وم استوعب من ديك عابد المول و استوعب من ديك عابد المول و المدين المحي وي قول:

ولا عرو ال كثبت دكر عسن الادل رص من حدي ترامها وربع به كان الشاب مصاحبي فرهرة اعماد لرحال شبالها واقد الوفق وم المشان.

باب خمس والعشرون

رعو أحدثة الانواد في حوال بواسد حاسب والصالعا والمراجع والرياب وظائفها في هذا الزيان

الأوف الألف على التحرير العيب. مقد م الأوف الآلاهم المقاهم الأوف الألهم المقاهم المقاهم

(۱) م*ن وي •*يْش

مل كر أكار موب سلكة نائب دمشق-ثم نائب حس-ثم طر هو. هم حالة ، ثم صف د ، وهذا لناف ادا قدم الى حلب من عادته أن مترل على هيل مباركة عد ال يجرح لي قتامه العصاة والقدمون الي خساس طومان و لماشرون بالأفوله عاليًا في خمسة ثم يصبح فيركب من عايث مباركة لابنأ تشريعة وتحرج ليه القصاة وحميع الحبش وارباب لناصب وطو ثب الشابخ واهل الجارات منعماي ومتعددين فأدا وصل لي باب نقلمة تزل عن فوسه وتزل لنزوله حاجب الحجاب وغيبة لحجاب الأسقة وتقدم ليه نائب بقيمة ومتوى غج والقب فجاعو سبيه وماو حرصته همصلي كمتين وهو بحلول الرسط وحاصته في عاتمه وسيعه بهد والي الحج ثم يقدم ليه علم السطاي فيتلة ويقبل الأرض ثم يركب ويدخل لي دار اليالة فيقرا تقليده تحصرة القصاة؛ لما شرابن وهوا واقلب على قدميه وكلها وكر الأمم لشريف السطاني و ذكر ثناء الساطان عله في التقليف يامره حاجب الحجاب تتسيل لاص ثم يعيض على أرباب الماصب حاماً مسية مجسب مراتبهم . وقارى التأسيد هو كاتب السير ويكون على كرسي منصوب له و منهًا عليه ثم في كل يوم النَّسِ وحميس يوكب لا كلفته (١١) والقبا (٤) ويركب معينة القدمون و رباب المساصب من لترك و عند ويسير الى قبه المارد بي رممه الحب وشية يُوعقون بين يديه ، ثم يعود فيقف تجت القلمة راكناً وتعرض عليه الحيول والاملاث ويجهو البدا بالاماء للرمية والله - لعدل - ثم يتقدمه كثائب لامر - اس هنب ك الى الل دار المدل وهو مدي طويل والامواء المقدمون غابية لكل واحسد مهم ممانيت علاتهم أن يكونوا مامة قان موضع هولاء الامر - أن يكون كلُّ

منهم أماد مائنة فارس ومقدم ألف وقد صد مدة طور للة دوادار من قس السلطان يكون قائمًا في خدمة النائب لكمه في لمناطن عين عليب وكلل في الهائب من حراء الطبلحانات وقد يكون من القدمين .

سوامات تألف القلعة فكان قلبيًا من اصاعر الامراء ثم من فتلة المصري قرر الدائب بالقلعة الميرمائية مقدم الله ، و ستمر الامر كديك الى يومنا هذا واليس في نواب قلاع القاهرة ودمشق وسرها مقدمات الا ثائب قامة حلب حاصة الرديكين له عاده محصور الموك اثم صار سميهم وعا حصر المحسن فيحلس دول المير المسرة والمتر بيسرة مجلس الى جالب حاصل المحالي ،

ه عودًا الى عام كبدة المال ه في نوم ۽ وك

فادا وص لى تحاد النامة صدمت النحرية ودوف في يده ويمشي في عيمهم ثم يده ويمشي في حدمته الى قوت المناب فيعدم حجب الحدب وعصاه في يده ويمشي في حدمته الى قوت الايوال الذي تجلس عيه وهو تحاه المناب الكبير وليس بين المناب وبين الايوال حجاب ولا سترة وبكول قسد سنته اليه قاضي القصاة فجلسوا سطر أ واحداً عن بدره من يميه (١) خلا ثم بجلس الى حامد قاصي المقداة قاضيا لمسكر ومشيا دار المدل وتحقهم كالب السر وناطر الميش شم الى حامد ناطر لحيش الموقعون فتدور الحلقية وبن كان الوريم الداودار الكبير وراء كاتب السر وناظر الحيش خارج الحلقة وال كان الوريم متهم وال كان تركياً حلس بين بدي القرئ فيسلم عسن متعهما حلن معهم وال كان تركياً حلس بين بدي القرئ فيسلم عسن

⁽١) من ياتسة

يماره على النَّصَة ثم عن بيبه على الاسر ، ثم تُحاهه على عمة حباعة . ثم محس على مكال مراقعم معد حاوسه كو نصف دراع و يحلس صاحب لحجاب على درجة سفل من ديك الكن محبث يكون راســــة متسمعًا لتبعث أنباس ألمدي كيمس عليه والمقدمون ليحلسون على ماء صب باب دار النبابة فيحد الفصص تماع خشث واعجاب الممار فيرصلوم ليحاجب احمد ف د حاجب الحدب > تب اسبر فيعطي ما يتعلق ماحيش طاظر الجيش ويومي مدنية الى الوقع ثم تعرب سعى التصص الشرعة هُمْ يَقْهِمُ أَخَاجِتُ فَأَدْنُ أَنْدُمَاةً بَالْأَنْصِرِ أَفَ أَمُّ أَلَّمَةً مُحْسَى أَبُّ مَدَّفَهُمْ للصل الأمور وغارة يدخل وسنبي دسنك النوم سوم الموك ويجس يوم خمعة المد لصارة في هد 🗢 المجتمرة المدمون الثانية فيحسن لامير الكبير عن يميمه ون حب حجاب عن شهرته ولا تحمس فوق الفدمين لأ التصدية والمعرد ال تلعق خصورهم الوحسيد منهم وكيمس كالسب السر والطو احيش دون المصمين قولي الارسيابات (١) و كان العسادة القديمة أن صبي لناف أحملة وبميدين ماط مام الماش ش والقهش ثم صا يصلي محامع الطريعا ثم له عصي يدعا الناصري سي لل حامعاً سار المدل أصار يتملي فيه و لان كاتر ما يتمني البائب هسياك وفي سص الارفاب رعا صلى بالحامع الأعلم وحسامع دمرداش وفي يومي العيدين يحلي بحامع دمردش أوادا لم يركب للموكب لاتحصره القضاة عنده الأبطلب -

وكان كلب و ير لهُ حهات معاملة من سكس وعاره وكان مسمه

⁽١) ي: الارسنات

كلف الخاصكية ولديدية ومرتبات معلومه علم أصيمت تلك الحهات الى ديول السامة وتطلسين الودية عم علل واقصاع لمي ديك لا يتعدم لى واقصاع لمي مة له الشداء لل يتعدم لى عجم ولاسر ديول وهما شرول وي اله الطابع بد كنهم لاكت دار في عير الله يوال والله تعالى الموقق.

ه کأی تعترض قیول حدث فی دکہ حلب انشرح اوم کہ کر فیہا شیئا کمیرہ ماں النداح

الوالله من أوزت بن عبدي إلي قديرت في الأطر و والمدح ومسا علمت والله فيه شيئًا من خرج المعهر لمات على العالم. تتشبع في تعص الدول أنشاع مهواتها ثم ذال والك وقه لحالم والمنة

وقد تقدم ما مقالته على شبجي الحافيد حي في دلك من كون ال عميع هن حسب كانو هن سنة و عنوا حاسه ولا وقلب على هجور فيها ولا ما شدق معين عمومتي ما قول معن فضلاء هنها وقد رأس مها طرعة من اهل اشه بة اعني حاقة ديبود وهي هدري للبتين فقي: وعن حلب فوض حياكي فاته العلما لاناء البيود سناحق قان تكست عها فاي عامل البياد والأ وهي مني طائق

ا قال على المحمة الهداء على الشاملة التي م تصف لى غيرها في المناسبة التي م تصف لى غيرها في المناسبة التي م تصف لى غيرها في المناسب وقد المناسبة المناسبة الما وحرحنا عا كن مصدوم المناسبة الما على هذا القدر والله تعالى الموفق المناسبة المناسبة (١) على هذا القدر والله تعالى الموفق المناسبة ال

والهادي لى سبيل المجاة و لحمد فه وآلا واخبرًا وطاهرًا واصلًا وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحه، وسلّم تسيساً كثيرًا دائمًا مدًا الى يوم الدين، ولا حول ولا قوة الا المه سنعامه السي المصم وهو حسبي وهم الوكيل

فصيـل في مدن الثام المستقة

﴿ وَلَائِنَ الشَّجَّةُ أَيْضًا ۗ

ومن مدن الشام الكمار المستقلة التي ليست مصافة الى عايره، سوى دمشق وحسب مدينة صراطس وهي مديسة قديمة وتعرف علمراطس الشام ودلك بها على شاطئ المنحر الشامي وكانت وكا مدينة قديم، (١٠)

(بهد) عربض مديه في علم فرنتى تحدث النمه الدونان الذي تعساده ، ويسل الثلاث من عيدا وصور و رواد وكثيراً من السكه الدونية المنصوبة في صدا كان تعرب فيه ولم تعرب السكه فيها كند مستقد اللافي لقرل الثافي و لاول قبل المبيح عند الدي الدونية والشهرة والقمر ولما وحدث تحت عكم قباصرة الروم من عبد الاعتطال فيصر الى المكتفر سواد وفي تعمله عبها لم المدالة الدونية على سمه عبها لم المدالة الدونية عن مراطين الدونية الدونية على سمه عبها لم الدونية الدونية عن مراطين الدونية الدونية عن مراطين الدونية الدونية عن مدالية الدونية الدونية عن الدونية الدونية عن مدالية الدونية الدونية الدونية عن مدالية الدونية الدونية

ثم میت هذه عوضها نعسه انفت. وکانت تسمی قدیمًا بدار انعلم وکانت تداوها معوله سی عمار وکانو قصاتها

ه قال السيمة المسكن على وله له له المدينة احديدة كالت وشيمة المبتعة دميسة المسكن على صابت مدة سكنها وكه به الدس والدول وصرفت المياء الاحتسة التي كال حولها مثائع وعملت الساتين وتماييت مقتلها الحوث و ممل وصل ب الاشجار وعرس اكرم لحف اتقلها ودهب والوها وقل وهمها وقد كان استدار لكرخي بها الد فالسوهها المشكى الى حكيم الخاص الهي الدين سلميان بن داود وحدمتها فاشار عليه الكابر حال والدوال فيه فلمن دلك هو والم وأه واحد فحد ما عليه الكابر والمدا بعد الاحسام الها الاها الحاود النحر المحرد عادة الاسها أول ألمين فلا يتسافيها الاها الحاود المحرد عادة المين برد شديد المحدال احاد فالها فيمن عاد المحال الحود الما يحدث الله المين الدول وعقله الحر والمسام مفتحة والذيم في عفلته فيحدث الله ما يجدث المحدال المحدد الما يجدد وعقله الحر والمسام مفتحة والذيم في عفلته فيحدث الله ما يجدث

ا قال " ابن فتين الله وها بهر حكم اللى دوره وستقائم كليث يجرى الماء في الاماكر "مانية من الدور تني يرقى الها الاماح و وحولها جدال شاهقة صحيحة الهو و حيفة الماء دات شعار وكوم وما وح واعدم وبقر و يحتمع فيها خود واالور (١) وقصد السكر و شح ولعمل بهما السكر والتيها وفود النجر وترسي بها مراكبهم وهي موضع ارع وصرع وهي الان مدينة كثيرة الرمام بهما مارستانان ومساحد ومدارس ورو ال وحمالات حمال موصوف والموق علية وجمع سياب الحاجر و الكس میصة حدهو ا ودحاً بها عوظه و یجوط معودت موضع می ام درعاتها ۱۰ قلت ۱۰ کانهٔ برید نما سوی حدیث لمنحر و داده اعلم-

ثم قال ٤ سدهیة لمشرق (١) تخسن سی من بشرف عیبها وهی
 عملکة دات حش وترکان وحاصهٔ لاهن احدال هم بسد فی الرمی علی
 مقوس اثنان با شاب الحق م

* قات * وها فامة دات شراء او حال منظو بيكل في الدائم وجهب قضاة العلمة الوجهم السنداب المسلم و ما كبار معدم الب الدارس وكاثب السر وناظر حاش والراب وظالما من موضين وعايرهم وسائشرين تسروان المارية والها عاياء معمدون وروساء وتحدر

ق وفي الاصفها يقول الشبيح بدر الدين بن حب وسمري الهسالة الطيفة ومدينة المطارها حديدة والآنها حديدة وعالم عديدة الاساء و في دعا علم على ورها ها باسمة وساسوها لمادة الاساء حاسمة وهي برنة كاية الديمة مصريه على سها هدية ديرقي والملاح وتسمع باوده به غريد الحاوي و الداح تعدد و ديسا وتعليم لعز بقدة بالدياء وترهو المها وتعليم لعز بقدة الدين وتناه و من المرق المرق على عدمت الشرق وحسن ومنظر ويها قدمت الشرق وحسن ومنظر ويها قدمة الربع وتراه المها الموسع الواع البحالي وكماو. عام القطن الكاني والماسة هدا المتبعة والها عدم عدم وها حدول ويكان ورها قلاع هي الدعوة المدوقة

" قدت " واصحاب - رغوه سم سنى الأنباعيلية ب الفسهم • (+) عن: بدينة لمشترف فيتولون تحق اصحاب الدعوة عادية وهيم شيعية الحداء بدي كانوا الصر وتسبيم البطنية المحدود وتسبيم البطنية ومهم من يسبيم البطنية ومهم من يسبيم الملاحدة ومعتدى معتقدهم الدسم ومعتدون ن كل من اصع معتهم كان في حدة ومن عداهم كان في المردوان كل من مائه مصر كان مطهر دسهم فنها كوا برون الثلاث الموسهم في صاعب وهولاء هم المردون المد والله ولت حد مصر مشيع هولاء والمائم من المردون المداولة فالميم لا يناو المائلة الى وقالا عهم على مسافه ما إلى هو و خالف المرافق المردون المداولة فالميم المردون على هذا المائلة المردون المدعلي منا وراث مشهم من هذا المعنى المدعل من المدعل على منا

قال في محتصر المدال حصل مصير مشهور بالأساعيلية بالمساحة قرب طرايلس -

ة وينها لا القلاموس أسبه روونية والأنوال (١) بها فيما فيل حمام ١٤ عن الالانون يجرج مها حيات كشيره لا تحدي حي ان القاعد في د حلها ليمتسل واحيات طافوة من الانبوب مع الماء وادا عرج مها ليلس ثيانه يرى حيات تتساقط من الثياب وكتها لا تؤدي حداً ولا يعرف عها هذ في وقت من الاوقات وسترب منه قاعة لحواتي حداث الادب بسدر الدين حسن العزي من في سورها مكان ادا لدعث اعداً حية أحمل ليشاهب ذاك لمكان من الحسور قامه معراً وال كال تلد وع عاجراً عن احركة ارس وسولاً ودا شعده لرسول قس لعطب الدالدوع ا

وبو دى آبر ر (١) قريب حصن الأكراد صفة بيرقاعة في الارض وفي حفن الدير سردت تنتد اى حية لشال يعور منه الماء في كل سنوع بيوماً واحدا لاعد لسقا بها اراضى ومؤد عات وعدل علسه التركيان وفي نقية الاستوع السن لاماء فيه

د قال الا به يسمع مه دوي كابرعد قبل دور به .

 ودكر ال من دخل هدا السردات ان في جايته جراً كميرا حدً من المرب لى اشرق وله موج وربح عاصف .

دخشة الليؤات (١٠)

« قال » . . . عد الکان تحت دير مار حرجم الحميرة وشاعدناه وهو کيا قال بته حقيق

قال ۱۰ این قص انه و دخل النجر الشامي نظراطس عثما
 کرح الجصاص او ارضاص وسنونه لان البخصاص بقدر رمیة
 اندوار و مراحد براحدی کانه رحمه

جعر فوَّ رَةَ مَا ﴿ حَنُو عَدَبَ يَطْلَعُ عَلَى وَجَهُ مَا ﴿ الْبَحْرُ عَلُو دَرَعُ وَكَثَرُ ظَلِمُو ذلك عند سختول النحر مكن حد

« قلت » ومن عمال طرابلس في هده الأيم

اللادقية وهي للدة كندة وهومينا وجه تائب من حهة تائب طراطس وقاطيه بوليد قاصي صراطس - ومن عماها ايضاً -

حُملة وهي في لاصل من اعمال اللادقية - ولها قلعة وهي للدة حسنة ولتناهرها صرايح سيدي او هيم بن الناهم

ومن مصافاتها صهيوس وهي للدة مثيمة الها قلمة حصيمة أقل الله يوحد مثلها الله وها تالك من قبل السلطان وقاص يوقم قادي طر للس وكانت قديمًا من اعمال حمد وهي للبيدة عن المجر لكمها الشرف عليه من للله الاتها على طرف حمل عال تحته أودية ها ثلة السلمة عهمة ولهس لها خددق مجتور الأمن حهة واحدة صوله ستين دراعً وهو نقر في حمو ولها ثلاثة السوار سوران دول الأحق وسور دال المتمة

ومن مصافاتها الآن المرقب قال الل عند الحق الله وفامة حصية تشرف على سواحل محر الشام وعلى مدينه البياس دهو على ساحل حلة يحدث كل من راء الله م اير مثله الشعى الالله ف تال من فسال السلطان وقاص إيوامه قاضي طراطس

ومن مصادته ادار الأطنس (4) - قال في محتصر البلدان

 (ج) یعرف الان هذا الحند فی حس سفیاریه ناسم فقه المهنده و فسم بلاطنس مشنق من نفظة الموضلة ؟ Platab مكن قان بر گیم؟ هو حصن مسلع بسواحل الشاء يفامل اللادقية من اعمال حلف ومها نائي وقاصي من طر ملسي القال ومن مدن الشاء ، حماة

قال في خريده المحالب ؛ جماع مدانه الديمة على عهد سلمان الل و ود عليهما السلام و الديم السلام و الديم المال الله المحلفة والموادية المعادل الله الله المحلفة ا

ه فال الاستقال الطريق في تاريخه الله مود الرمول أبادا الروم ملك تسعد براعلي الود استه وعائزون ساسة 4 كان منفوات ديناً بدا 11 كان وكان ما بدينه خام دائر إن تنبي مدالة جانة وتحصي ودراع براسان المصافي بدين

نودٌ تكلام السعب

اهماه هي مدرية حسم كثير خياب باهد حساب لكبه ي وحدة من لا ص و خاب الشه ي وعاب الشهي منها على حافة العاصى المحلط بها سور محكم العلم في وعاب الشهي منها على حافة العاصى المحلط بها سور محكم العلم على حاب العام حوابع وحدارس ورحد وروايا وحوائل ويأرستان المحاب العام الكراب على باها و عاد تسقي وساتيها وعام من لانواع في عالم الاحوال وعلى باها و عاد تسقي وساتيها ورصل منها الله الى عاب الله كي لمدينة ودورها وجم ماتها الموسلة وساتيها على الله صي العام الاعلى ولا إلى عاب الله على الله صي

¹³ Bill may

وله قلعة معطمة في الدينة وعصه من حهدة العلة مشرف على الوقعى علي الايباعدة و مسيال كها حرمت مند رمال وكانت حماة قديماً مصافة على حمس ثم صنعت على حلب كم مندمت الاشرة المه شم عظم شأنها مالوث الانوامة الدين كانو سلاصم و د كانو كان يد ماول المصر ومي ثم عصم قفد نوام وصاريها قداة اربعة وحجاب وأمر الواراب وظائف من كان الراوالي حيش ومناشرين بدار السالة

الله على الله على الله المالة مدينة وعي في وحدة عن الأرض هواء تمشدة

أناب " محت تمتدة بن هي لي الاستدارة الرب غرقال وعليها
 مشؤان عاليان بيسيان قرون حماة،

العال والس الله دماش في شاء ها شبه ولا يعاليها في علف

۱۱ ي تدول (۳ ص ورجاء ممارها ۲۳ ص وغي يې مر دديجيّ (۱۵) ص والونسي

داتها من محاوراتها قريب ولا سيد

* قلت ، ولم يؤل بين اهمها وبين اهل دمشق في دلك معاوضة (1) تجاسراً منهم على دمشق في دلك ما قاله حش اشعراء في وصعها فقال: قاسو حجالة مجلّل فاجتهم هذا قياس أسل وحيالة كهم فعروس حامع حلق ما مثب شتّل بين عروسا وحمالتكم وقال عدد ضده ،

، لله ال عملة شامة شامكم الرعروسها عجاس المترابدة وده تمتكم صدارها الثلج فقد الاست شبيتها والمست الده

ه قال ۱۱ ومن مدن دمشق همس سنكسر الحاء الهماة ومكون الليم ثم صاد مهملة ۱۰ وهي مدينة قدعة عطيمة تنقدم وكرها مرات

قال " في مختصر السدال علم مشهو الكبر استور في طرفه القبلي
 قلمة حصيفة على تال وعالم ا

لا قلت ؟ وهدوالقلمه ترى من مكان سيد حداً وقال ايساً عيرومن مدر الشام همن وهي من حلب ودمشق في نصف الطريق وقد النقسدم امم بالنها في ذكر حلب ،

« وقال » اين فصل الله، سمها القديم سوره،

< قلت ؟ أنقدم أن أسم سورياً يطاني على الشام كالسبه وحلب وعلى

⁽ و) اس المقاوشات

عيرها والله عليم

«قال» وكانت منظمية عند معو، الروم كرسي ملكهم ولم يزل يشار اليها اليمهم بالتنظم قال وهي في وطاة تشدة على حانب نهر العاصي في شهاليه -

العلم الدارد الداروسة على حالب بهر الماضي فيصح باعتبار ال عاص درشها الى حالب و والداراد هميل الله عالم حالب ثهر العاصي فعني السركة بندود الله على محره من ثهر العاصي الى حزايرة همس وهي مكان الرهم يدور الله الماء من سائر حوالب وله اشجار والدحل اليه في دورق وهو عن المدية كو مدر او الله والله اعلم

اقال عو همين مدينة بالحجو الاسود الدماء الاثان " و بها الحجو لايتن ايتاً كن لاكثر هو الاسود و بها قمة لا تمع ويستدير بها سود هو مدع من القمة و شمخ من الراحد في بالعة الاقتمة و قمت " في هذا الكلام المل فان لقمة على من سوالمددة عا لا يسبة له والله اعلم عقال الن كثير و تقمة حمن قبة غال ها قبة المناس عليها صورة رحل من كاس قمد السط بده واشار بالسابة الى موضع - قال وكانت هذه الصورة بانظ سوس وكان عمد الهل حمن مصحف الميل طومين عثال من على رضى الله عنه قد فعوا المصحف الى الهل تصرسوس لواحدوا هذه الصورة الحقهم وجهلهم

 قات * نقاعة خمص الان مصحف يقولون انه مصحف عثان رضى
 الله عبة قال كان صحيحاً فائدة أعيد سد احده او الحكادية مكدوبة عليهم الله اعام * وقال في حريدة العجائب واما حمين فعي مديسة حسة في مساوى من الأرض حصية مقصودة من سائر النواحي واهايها في حصب ورعب عيش وي سابها خال فائن وكانت في قديم الزمان من أكاد للاد وهي مصلسة وخميع شوارعها وارقت معاوشة الأخير الصاد وبها حامع كم واهل موضوفون الرقاعة وحفة المثل التله علم

" وقال " في كتاب برهة لمشتان المديدة خمص مطاسمة لا يدحم حية ولا عقرب ومتى لاحلت على للب المديدة همكت على حال الاحمال من لرب الى سالم الملاد فتوضع على السعه المقرب فتلاد وبها على العبة المالية الى في وسطها صبر من تاس على صورة السال باكد على فوس يدور مع الراح حيث دارت وفي حاجد الفية حدد عليه صورة عقرب فاها جهاه انسان ملدوغ السع صدر على السعه فتاد اللحين «قال " ومن حمض لى حدد عو حمل مراص ومها لى تدرسوس على السعو مرحاتين ومها لى حدالل

ه قال ۱۱ اس فضل الله - وها من نه صي ماه مرفوع کيوي الى دار اسيانة ونفض فواصع نها

* قلت * مه اختمع لاعتمه وهو عامع كبير حس الد. وم عموه يقال به من تحص لاصله ي ونها مدارس ومسجد ومه دلك - فال ونهما قارحاند بن الولند خارجه ولا يضح والتا هو حالد من يزيد بن معاويه دن حامد بن أوليد مات نابدية

قال ۳ وی تاریخ تیمورمائ به به اچتبار علی عمین م شعرصه
 ها نتیماید و لا طبکید احتراماً سید ی جابد بن انوید ۳۰ قبت ۳ و پیسا

ا قلت الدي عالم أول م يهم وهو الفلام، شير بد الدير بن حديث فقال:

حربرة حمص كلمة المهو فاحت الصوف لها لا يا حلمي له أصلي وكان اللهم والدوام الدان المائدين لها كلف ماورها الماض وقد عارضه انشاح تعي الدين بن حجة حموى قدّل ومما طنه

عد صحیحه در نشیح سر اسی وصفیا اکوبا کمه چنوف بها وم بعش ۱۰۰ بیاض فی الاصل)

حويرة خمص م تكن قصد كمنة - يصوف ها دار وبسعى لها قاصي وكنها المهوا والقصف حاسة - الم تستمروها كيف حاورها بعاضي ه قلت اله ويلزم الشبيح تمقي الدين من هذا ملزم فان حمالته علمها ألفاضي فضلاً عن أن تحاورها واستبعي أن أنشد ما فضية لعصهم في فخلات من الميتين عدين حرهما من مسّلة العاصي يدور مطيعاً وهما من لطم القاصي أمان للدين كانب سر شام يجعو فها هن حماة تقوله في أوها ا

عم النف حمو خاة فردها وسناواها ورجاهل حيما شبه النوعير التي يهدونها من مسه الدعاي يدور مطيعا

" قال " وحمص تناو اسكند له مصر فيه يوسل فيسنا من القياش العاشق على المصلاف الالوج وحسل الاوضاع أولا قلة من أنه وفجولة الحسيم مع له يبلغ للماية في النس وال لم ينعش اسكندرية فالها تنفوق صنعاء السمن .

ه قلت "وخمص نائب من قس السلطان وخاص له كالمستة نافدة رنا كالت ككلمه الرائب و بها قصاةكات نوسهه قصاده شق وعد نحددت توليتهم عن مصر ونائه . دول من دكاه من تواب سلاد الشعيسة في

المرلة

الاقلت الدوس مدن مشاء تدهم الدهي مدينة قديمة مشهورة في الربية الشاء بيها وبين حلب الحسة مواحل وهي الربسية من عمل من عصامين عصاف الانتها كانت الموضوعة على العمد الربياء واهلها يرعون انها كانت فقل حلياء الله واهلها الان في خص اليان الله على حود من حجاز والله معلوعات من حجر الربه صوامع بالمية الله الله كانت المهم نهر دسقى تحلهم ونسائيهم

"قال" الماعيل من حالب كمت مع مروال بن محمد حين هدم حداث المدمر و نابر حب مرد و سهم دد سهم الحيل الله قتلهم وهاوت لحود عبد وعظمهم في سر مث حقل وهدم حافظ الدينة فافتنى لى حدر عظم ف مواعل صحرة ووا من صحرة ووا الله عصد الكل الله رفعت عليه تاك الساعة و دامر قامستاقية على وعاها

ا قا الله عت وسه ود هي داخ معير صد بع و دا في معص عد ثرها صحفة من خاس محتوب فيم ، باسبت اللهم ال تـدمر سب حسال فرميناها تحتماة فرسيت فامر مروان بالحدر فاعيد عليها وم يالحد ته كان عليم شيئًا وكان عليها حتى كـشرة ،

قلت " قرقيل " ال حن سنهما لسديال بن دود عليها السلام وهذا الوب من عبرد لان فيها مقاصير وارقة وحجرً والوائا ومطبح هد كله حجو واحد قصعة واحدة منجوث وهو ماقير الى يومنا عدا ومها صورة جاريتين من شابا صور كانت بها ع أير مثل صورتها وله مر بهما اوس من شاملة افتائل بها والشد فيهها

فاتي تدمرا قد حيراني الديساء () طول القيامي الداح الأنبات •

« قال الورشد العقد بالربي في بنا الراجل تدمر السليال عليسه الصلاة والسلام -

الا عيان مد ول السيث له الهدائي أو له وكفها عن العام ومد عن في قد در هم الديد ما دام دام داعة ل(١١) عامة

قال ۱ ه هن تدم پرخمور بن باها قس سند. که قدمنا ه کاد عب بید. و مین سلمی، علیه بصلاه ۱ سلام و کی ۱۰ س د رأو شیر عجلیاً و حیاوا دینه و موضع حداله ۱۱ قام خدام د کس

اوقال في کال سينة الداوا عن الاد و الدامر التي مه سدية

حمص (ع مديد حرى عد الدسه سكريه مد و المن عدد ساله بالما مد سجر عن الله السر معدد كا داره سه من صح الحوث الس في المار حشية و حدة الل بوجه و عرفها المادوقة المارة و أحول وكل الدي لا يستدع حد يوضعه عن احسل ولي كل دا در و أحول وكل دار معردة لا يلاصلم دارا حى الاعامة الحصيمة وكان الما داف الهسل تملك سواحي من المده دعام مدث المدسسة المادا كل الماد الي داد معيانه وحيمة وعرام ويعتى الله ويحد الاحلام الله عالم حصاة فلا

⁽¹⁾ يالمسودات

⁽ یج) بدی انامیه او بلو میه کنب خمیس بدیّ اس بده ، دد از آکلام علی تدمیر لا علی حمین -

يقدر حد على فتح داك الدب لاحكامه وفي هدم بسبية كار من ما يتي الف دار فيم يدل الا عدم أحسد من بناها وسميتها أنفرت اللحاة لانهم يلجأون النهب عند خوف وهد آخره المسر غمه والله بنوفق والحمد لله وجده

هنا انتعى الكتاب

+3+304000+1-

كان الانتاد في شرهد الحتب على اربع سح حطبه
الادلى في غزانة دير الشرقة بحن لذن كتب سنة ١١٧٩ ه.
الثابه: في حزيه سبد تو م رحم في اطويرا اطابقة السربانية
وهي لتي اشرة الدكوت ب كتب في صغر سنة ١١٥٨
الثالثة هي نسخة قديه لادكر لتا الحركة ته موجودة عبد كتبي
شهير خوجه براهيم صادر و شرة البر بحرب من
الراحة في حرية المكتبة الشرقية في دير الاه البسوميين وهي
حديثة اشرة اللها بجوف:ي.

فهرست

كتاب الدر النتف في تاريخ تملكة حلب معاهمية

	ميجيد
تجهيداً للواقف على صبغ الكثاب	4
تبيه	۰
فاتحة افكتاب	- 3
ابراب الكتاب	3.4
ساب الأالى فياحد في قشال حلب	10
الدب شاني - في ذكر الصابع الدي أبيت فيه ومن ساها	10%
الماب النالث . في وحه تسميتها واشتقائها	T a
دون لبياب اثاني و شاك من علم الواقف على طبع كند	ГА
الدب اربع - في ذكر فتح حلب	73
الباب الحامس في ذكر صعة عمرتها والسواره	47.4
الباب السادس في دكر عدد برانها مفصلة	775
الياب انسامع - في ذكر الغمة اخلية	ŧΥ
الناب الثامن : في دكر العصور التي كانت لموك حلب	₽∧
الناب التاسع في ذكر مسجدها الحمع وما كان يها من لحوا	33
الباب العاشر ، في ذكر الزارات في ناص حلب وظاهرها	71

	منحيفة
ذکر با کات بصاری تنظیمهٔ من الاناکن عدمة حلب	λı
ذكر ما في قرى حف وإعمالها من المرادات 🖊	10
الناب احدي عشر في ذكر الساحد لتي في ناص حلب وطاهرها	1.5
الباب الثاني عشر " في ذكر منا بناطن حلب وطاهرها من	100
الحوانق والربط	
الباب الثالث عشر . في ذكر ما ساص حلب وظاهرها من	1.5
للدارس	
المدارس الشائصة التي كاهر حلب	1,0
دكر با بنت من بدارس الديجة ومقاطة	177
والذي شها في ظاهرها	108
الناب الرابع عشر في دكرما د ص حد واعله من الطالبات	TYL
ومغواص	
داكر أهمار التي يتتمع عاليه في الح الحلب	3.1
الباب كامس عشر إلى ذكر ما يناطن حلب وللماهره من	A April
الحبامات	
الهامي السادس عشر ، في ذكر يهما وفيائها الداخلة الى الله	ተየኒ
دكر العدة حظمى التي تدجل لمدينه وما تجرع مها من اللبي	ì.
الباب سابع عشر - في ذكر ارتباع قصة حلب فقط	163
البات الثامن عشر في ذكر سص ما مدحت به حات دار وظماً	11.4
الباب التاسع عشر ، في ذكر حدوده ومصافات القديمة و حادثة	104
وذكر العراصم المضافة اليها	
و ذكر وسياد بات لاون صاحب مين على الاد سين مما ذكره العاد	IAT

	صوصفة
اَلكاتب في البرق الشامي	
ذكر بلاد الادين	1.5
في ذكر الله يتم مجيد لاء كانت مر مصافات حند فصر ين	F٠
ا الناف العبيرون * في ذكر له المله عن شد لا من ذكر له كان	74
موجودًا في زماء	
المدين احادي والمشرون في ذكر ما تحدد محس معد مي شداد	***
من در حد و دا من و شاعد و روایا و کرد و ایماملات	
سا شي والمشروب في ذكر مص ما جا من اخارات	753
و خطيد والماو العداء الذكية وما في حكمها من الحسائ	
والمعرات والحارث الهديمة والحادثة	
الدب أثراث والمشرون في ذكر الامور لختصة تحلب فوجودة	T 0 1
بها دون غیرما	
الداب بر بع و لعشرون + في ذكر ١٠٪ ها بها	Yea
المالية الحامل والعشد والما وهو لماتمة الألوال : في الحوال لوات	тач
حلب وقصائها وامراج والعب وصابيعها في هد الزمان	
مصل في مدن الشام المستقة	737
من کا سامعه	Tryy

فهرست تان الامكنة و بلاد التي واد دكرها (۲۸۱

فبرست ثان

للاه کنه ، لبلاد ا_{ین} و د ذکرها فی هس •لکتاب

אנהים כלכים מאו ודוודו pr . 4 -- , الارند وخي ١٢٥ FIRE SEAL WATER A اربحا اللور ٢٤٥٢٢ التدكار ١٤٠ الكندروة ١٨٧ ١٨٨ ٢١٧ 1 W, 22 a La الاكتدرية العبري ١٨٨ 181 إلاميول 181 الأعاملة ١٦٥ مخره وک مردو عرز أرائي يمكلو الافارات وبالراجاي الراجار IY GLEYI رطادان 15 10,1 5,5 , 201 Follows , was

نو ووس رو ۾ وقس ان دوطاس رحمطيني ابو مدايا (مؤرفة) ٢٣١ ابيقانيا ٢٦٨ -(بائارىپ (باد) ۲۱۸,۱۶۱ الأحس (١٦١ه) ١٩١٦ إ (لأحيلب (جيل) 137-إدساً ٢٠٠ S. AT a MAL ADI FE+ erran nas galan photo الثيق 1-,1 (3) (3) الارس المعدية ٢٥٦ 15 41 اديل ١٠٦ ارتِق ١٤ الرقيق ١٣٦ ارکین (ای) اد کس (س) ۲۰

حرف الألف

اقريطش داراء الاقليم 177 إلجين ١٧٤ التانا (قرية) ١٢٥٥ TYX 34T الأنماري (جسر) ٢٥٥ الطاكية (١٠١٠/١٠١٨) ١٠١٠/١ إب لخندق للوج 1.4 1 1, ATE, 7 ,77, 771 (c) ٥١ و ١٦ ، ١١ ، ١٤ علم عا دا ، است الرقة عام ع ملا و ۱۰۱ الل ۱۲۰ م ۱۲۰ م الات المعادد الله الطريوس ٢٠١١/١٠١٢/١١٢١/١١١١ أعاب البادية ١٤٧ الیکور به د و یا ایعرش خ اوزم آلکیری ۲۵ اولاس (حسن) ۱۸۷ 183 361 TENDAY JULY ايريتو بولي ١٥٨. الروبولس ۲۶۷

1 w. 1 37

A aut

يأب (إيراب مدينة عنت) ، باب الله كمة ١٦،٣٣ ٤٧ ١٥، ٧٩, ١٥,٥٠ ١ ماب القواس ١٥٠ 1-1-171177-A77 اب الارسان ٢٥ ١ ١٥٨٦ ١٤ ١٨, ١٤ . ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١٠ المراكم الم مارة ١٠٠١ الم المسابقين ١٥٠٠ ا TETLIBE III IEI

باب باتقوسا ١٤. بالب الآلونة الدقيباقية بالأ٢٢ ياب الليل اه باب الجنان ١٢,٦٢,٤٢ و ٢٦ اله ٢٩. FYA, FO , FO, At, 7 ET to ri-باب دار العلل (١٤١١م)

June 19,37,07 13 . Theo TV Speak we ر بال العراق ٢٢,٧٦ ١،٢٩ م ع ع

باب التراديس ١٦١٤٠

TOO.FFA

4. Met 27, 1 777 ياب التلبة (١٠) باب النافية ١,٢٧ م.

FOX SY اب فصر بن ۲۲,۲۲,۲۵, دی. ۲۲, ۵۱, دی.

PEDIFULL VITTER VE

program, at a longer pain of

باب التحرب ٢٤,٢٤٢,٢٢٦,٣٣٦,٥٣٦,

قهرست ثانز للامكنة والملاد التي ورد فأكرها تخمه

F11 15 125 FOO, FLO TRY باب الهود ۲۲٫ د ورده رحر) ۱۶۹ ۲۵۴ يردن (حر) ۸ ،۱۸۴ I'T YE BY ISTAN - W ير دعة هم 141 62 بابل ۱۹ برسایا (جیل): راجع جبل برسایا بايل (قرية) الماء-10،101،00 ایراما او دراعه و و دیر عی ۸ ما**۲۰**، يانوع اراجع مانوه 110 ST F A الحفادية (قرية) ٢٢٢ فياروها إمسم الباروفية المرة ١٨٥ إ الطائح 10 إ الاس (علل) ۲۲ 💎 177 44 باشوره ١٤٥ م. م مامموسا ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۱۱٬۲۱۱ صدر (وادی ۲ ۲۰ ۳ و ۱ سر - بلتان حيب (قربة) ١٧٤. el 77 of tet A27 oc 7 طياس ۱۸, ۵۱, ۵۱, ۵۱, ۵۱, ۵۱ rol T-P, 15-, 13-1, YE, OA 44-على ١٨٠٦٠ ١٩١١ ده در تعادين کا این کا 74 , 77 90, , o 1 3 au FIY, FIY Joye بتداد المسرى ١٧٨ مایاس (ال) بیاس ۱۸۲،۱۸۸ سر جن (خصر) V کیلا کا_ما کا ا عِللة (قرية) 159 البعر الروبي (أو) عن الروم ١٠٠ . ٢٤ ٢٢ نعوض ۱۸۲ و ۱۸۲ Flo, IAV, OA عرضونا ١٩ البحر الماح المد بكاس لاه ۱۵۱ و۲ ۱۷ البعر الشاي ١٨١,١٨١ T1Y, [TY (4)) 171, (1) بصفون ۱۸۰ بُراق (قرية) ١٢ 💎 A 177 June 14

يرج الرماس (أق) المُصافين ١٥٧٪ سينوس دخيل)، راجع عمل

ین خران ۲۲۴ تل حوم او تل حود او حودم ۲۴۹ تل خالد ۲۱۹ ثل السلطان ، واجع المرج الاحمر ين متحرين ۱۰۰۰ 5 7 . 40 ... ري فرين د 11 × 14 Σ FFFF L view Just مغماني الكارات

حزف الثاء

بمور 13 - ١٤٠٦ء عم TE TEE, 15 نعور الإوسلام كتبر لأسة المرام CAM التمور الحزرية 111

عرف الحيم

حامع (جوامع حلب) -سامد و سه لاطروبر و و حامم تن عدر ۱۵۱ ۱۵۹ ۱۸ در ۱۸ تا در داش ۱۸۶ ۱۸۹ حامم عندق (في برمادة) ١٠٥٨ (حامع تحسينا ١٤

ىش برية) ٢٢٥ ىمىسى د چىد ۱۵ م. ئال خدون د۲۹ TENTES CATABLE يوفا د حتني ۱۳۰۴ - ۱۳۲۶ المرة بع ١٠١٧ بر ٥ ١٠١٠

ا رها بیت راس (آریة) ۱۹۰۲ کارور سالت ۱۹۰۲ کارور در درور ۱۹۲۲ کارور بيت رامل (قرية) ٢٢١. Paris North Color 71,51 Day بيروث ۲۱۷ فينامون رابعم بالدمو ين النهرين ٢٠٥.

البلان ٢٢١

حوف التاء

تارف ۱۷۱ LASTA my ترسيان 11 و على رساوان 16 م تراسه او براضان ؟ تل ارکان ۱۸ ثل امدی ۲۱۸ تل اعراز ۲۲۰

تل تُجيد ١٨٧ ول حامل ۱۳۲۹

فيوست ثان للامكة والملاد التي ورد ذكرها - ٣٨٥

جامع مكسم القراعي ٧٤ ک او کا راکم او کی حام ثمرک دی این للوسل المهلاقوالين علموطب المنتجد كسراء حراج شراا ال the same of the - دن بر و څ 77-3Y-17-17 | حيل حوش ١٨٠,٨٧,٨٠ ١ r still now حى <u>ــ</u> ١ ١ م حامع السروى ٢٤ ا جيل سنڪاڻ 171,72 ا جال الطور ۱۲ حامم وشيية ٨٤. Y L D S - gr 44 pr 64 L M 45 / 3 3 خدم الطور حاسا 25 0 عامر علي المالية حامع القنه ٧٤ عبل النميرية ٢٦٧ عامم قاقان ٧٤ -MILTE DELLE عاده کې د ... 33 635 I. Jean نعامم شند ام این اث الحرار ۱۲۷ · -5 --CP 17, 00, 4-14 علام ١٢٥٠ جان خدید ۲ اجالة الم عبرشج ۱۰۸ ۱۲۱ ۲۲۰ ۲۳۰ القسر رادا 114 J.L.1 جِمَّالُ (حورة) ١٠٥ حيل الرطاز ١٦٦ L" La very حل ۽ دود ٢٦ 💎 دجوج حِبل الأعلى 177 جل باريشا ١٦٦ من ٦ حل الجي 🦈 حدرس ۱۲ ۲ 12 04-جيل برمايا 17:17

إحن الأكراد ٢١٦,٢١٦ إحصن بوكاء رجع بوقا حصن روزرہ 🗇 حس زیاد ۲۶۰ حين مايين ٢٢٥ حصن ودير المجواز بر حصن مصول ۱۲۹ ططاية (قرية) ٢٢٢ علي و ليد ال الكاب في تعيرست 455.7 431 بالمله واص الماء 170 (JF) sale حلوان ۲۱ 77, 71 107,107,017,017, 5 y 5 T T Cotal private حمل (کرزا) 🕴 💎 حس (جريرة) ١١٤) ميرة ٢٧١ء عمين ١ ٦ تا کال د ١٨٥٠ FRY Flo Fre F AT AL FAE (\$1.033) أخيص وفاتل حدير واعتأرت ارجع كأرس لمسلاف مورعة ي ١٢

جورة الاستعارة والمستعارة المستعارة والمستعارة والمستع

حوق النواء

عام ١٥ ، ٥٠ ، " ، ا ، عام عام عام عام عام المامير
عام المدار في الراب الا عام على عام المدار في المدار الم

در سالا ۱۳ بروی ۴۳۰۰ در سالا ۱۳ با ۱۳۹۰ در سالا ۱۳ با ۱۳۹۰ در سالا ۱۳ با ۱۳۰۰ در شول ۱۳ با ۱۳۵۰ در شول ۱۳ با ۱۳۵۰ در ۱۳ با ۱۳ با

حول الراه

الدعاس موضع مطاكم ۲۰۰۰ الذهب (قص) ۷۷٪ ۱۲۰۰

| الرابية ١٠٥ | راس الطابق ٢٥٧ - الرواد | ١٥ ١ ١٢٤ ٥١ ١٥١ (١٥١ | الروس ٢١ ٢١١٦ صددت ۱۲ مرش الدولة ۲۵۱ حوش الدولة ۲۵۱ المايد (و) الحاس راجع الماس حبار بني المقاع ۵۱ ، ، ، ۵۲ آ ۱۲ حبال ، ، ، ، ، ۴۲ آ ۲

حوق الحالات

المالدي بريه ٢٦ بوركي حيان حع م نائي الملت في رور ميفيه ١٨ كي ٢٥٠ بري حريطومي ٢٥٨ كي در ي عرب المرب المرب ٢٥٨ كي بري حروص ١٩١٩ كي در ي حريط ١٠ در ي ماسره ١٨ كي ٢٥٠ كي ١١٠ در ي الماسره ١٨ كي ٢٥٠ كي ١١٠ در ي الماسره ١٨ كي ٢٥٠ كي ١١٠ در ي

عزف الدال بالدان

دارده (عبول) ۱۳۵ دانق ۱۳۵٫۱۲۲۱۱ع۱۸ ۱۳۵۰ دیران (قبر) ۱۸۰ د ب الروم ۱۸۵۱ الدروپ ۱۸۲

TIY Wash الرصاقة ١٨ . - ١٦١١٦١١١١١١١١١ معر من أو سرعدا (او) سُرَّمُد ۲۱۷ رهان کی ۱۱۴۲۱ ا الرقسة (وو تارا تا المامات 11 و1974 و اسروج ٢٣٦ r ye, w 71, 77,-37 سكرتي والسراء ٢٠١ TT, a success ملية - ١٦١٠١٥٨١١ F17,1- 32,71 سلوقية (او) سلوكية ٢٩٠٠ ١ ره ١٨٨٠ د. ŗ سيمان (حيل) (واجم حيل سنمان الروج ٢١٧] سیمان (دیر) : راشم دیر نسمان to a lang الروم (بلا) ١٥٦ (١٦٤ ، ١٩٥١) ٢١١ سموية ١٦٢ حرف الزاء زارية ماس ۲۵۵ سيعام (او) سيبان ١١١ - 10 زرية دراسم مين زرية و ام طفو ده ۵ الزرب ١٧١-T 4 40 2 المداس فراسها المحاد Fig. 5 Age... سيعلون (شر) ١٨١. A4,147, 4 الميطة (شر) ٢٢٦ EF TELL 4 4 121 ASeall مروبالحصرة Sec. 15 مرف ۱۱۵ سرمان ۱۱ ما ۱۱ ما الشام ۱۲ ما بالشام ۱۲ ما ۱۷۵٫۱۵۹٫۱۵۹ ما ۱۷۵٫۱۵۹٫۱۵۹ ما ۱۷۵٫۱۵۹

۱۸ تین ۱۰ تا تار خرطی و نوط طر (و طابعال 1 1,717,0 1 77,177, 37, 17 الطور (جيل): زاجع حال TOT. TOT White spine | طول سيتا ٢١٧ | الشعر لاه راه هم 106,00 الفتيف ١٢٠٠ فقب کفروس راحم کمردامات 200 mg شع دلد د ۲۷ ، ۱۵۱ ۵۷ ، ۱۵۱ سمی صرا ۷′ ۱۲۱۰,۱۷۱ ایا ۲ ار ۲۵۱ ۲۱, ۲۵ EYGERE, FY, TEA Fro. 11 1 (1 170) ... 24 1 244 1 37 ميقد ١٥٨ -أألم بش هي-11/17/17 سيماء النهر ٢٧ 5 45 5 44 4 * Y 0940 مراد تراجع أحراد FIF FIY John Fact Wale 135 leger أطرين ١٦٧-FIFTIY IJuge Ft . 101. OV WALL مصرحه فالمح TT JU و عدد الطاء و عدد " Ca, FY year 198,2 - 2,38 FIYATE AUCK طريسر ١٠١١٨٨١ ٢ ٢٥١٥ و عرضم ١٠١ ١١٥٨٨١ ، ١ و١ ١٠ Act If It all the the the the total the total طرسوس ارائي ا وس ۱۷ منات ۱۹ را وا د . 17 PERENT BARRAGAS

Γì

عين شمونيت (از) عام شمول ٢٥٥

ع**ن س**ار کة بره ۲ هين الش ١٥٦ حرف القاف مان جاره 17د قادش (ار) تدشق ۲۸ مين در به ۱۹۹ مد ۱۹۹ 101,F02,F07,FF 3p2 هين حالوث يان نبائب (صر) ۱۹۳ قبطال ۱۲۸ حوب انسي التبييس (قلة) ٢٦٥ Pelis Achan العربيات ٢٢٠ FF1 Ste a a F 1, 101, 1 - 2 , 1 الجوتر TYP ALLEY التوييد ا در طاع ۲۲۱ F. Arabana and American حزف الناء قطون (حين) ۲۱۷ فليس معرسي ٢٥٦ فاحيه وي 107 244 Tay layer لقرات لاحرال المساد علمه ١٤١٢ مساد علمه ١٤١٦ مرازه می را در است کاس راحد مکاس مه ۱۱۱ ایم ایم ۱۲۰ دی، بید بیدر ۲۰ ي بيرة رحم البعرة 17, 67,767 اد احمل رحم طص الفردن برية ٢٢١ القوال ١٦٦ ا فولاوس ١٢٤ N 25 22 8 للسطان كورة ؛ أي F x E & 157 y plant م الرازندان ۱۲۰ S 164 105 423 123 القوعة ٦٤,١٥٧ ص تفصير رحم للأصبر فیکی (ان فولقی ۱۵

فهوست ثار للامكنه والبلاد ترورد ذكاط 191

فقت کیرونان ۽ شهيف کفرونان کرکر ۵۷ ۾ ۳٪ [كفر (قربة) ١٢٧] 49 N. S. كنيريات المرقفة كفرويع أرين روس ٢ كم بود ١٠٠ 99 may 25 OV 10 00 WW // Ar o'Y jo کیر دی مربقه ۲۲ Tr 40 1 151 ac ac A1 415 کسون ۱، ۲۰۰۰ 1 13,000 36 يسته الرواد الم كنيه لا كياس لي حلم ا اكب البشي و أكبيه لكاري 11 AT YA YA كنية فررس ١٢ Ter , 17 July 4277 [(كانس إطاأ كية) : كعله شيومت ٢٦٠ Sec. 7 11,717 کاب دولمی (از) دار الاز عیث ۴ ۲ کنیهٔ اللہاں ۲۱۵٫۲ ۲٬۲۰۲

م مسيات: واجع مسيات F. V. Alliga 196 TT 1. LOA, TOY تأوديا ((ز) تاردية (حمين) 111،111 قسرس در در ۱ ۱۲۵۰ م 17, 17, 17, 17, 17, 17, 171, 071 attended to the states 120,380,415 قواس ۱۹۸۱ ت ۲۸ (۱۹۸۲ تا ۲۸ FFALFFO تررستکا ۲۰۱٬۲۹ قرص ۱۵۷ فونو ص ۱ زمی ۲۱ ق دادر in of parties it, a co-1111 وسيارية ٢٠٦ فيلفية المارية فيثامل لاحل باحداث ٢٠١٠

17Y

حرف الايجان

Tt 2/10 311 2 31 الكب الأرق ٢٥١ 12- 104 Kg

كتبسة مرج ٢٠٢

FoY, ITO مراجه دينهم 143 Che La Francisco La مرعش الماء الماء 110ء ١٩٦١م ١١٦٠ for and AV Section الشوف (قريه) ۱۲۲ عقيد النابة (١٤) TAT SE OF O TO TAKE TELETA TIME ALT TO LAY 110 / en المنيعة - (وأله فعن ١٧٨ الي ١٨١ و JAL OAL YALDALITALITATIO 1-0 3-0 TT 177, T -ca. 180 mg - - -لمره بدار الن ۱۹ و ۲۷ عره سے ۱۲۰ فرفتر ۱۹۹ م کی P. T. Congression برء مسرحي ١٦٤١٤ و١٩٤٠ ۽ FIRST PARTIES

كورة اعومه ١١ ، ١ كلسوم ١٥٧ و ١٥١ و ٢٣١,٢٣٦ الرزبان ١٧١

حرف اللأم

اللاذئية - ٢٠,١٥٨,١٥١,٧٦, r of the Prof. A TYY FLUI CIV Sal اللكام (جيل) (١٨١ م ١٨١ م ١٨٨ م ١٨٨ م CER, FEEL MA

100

علوم ٦٠ too salls بالد (قرية) مع الثقّب (حسن) ١٨٩ المجدية ووح المأرقة ١٨٧ 177 ml1 مدينا (او) مدايا ٢٠٦ مرج المالدي ٢٥٥ مرتجو يا ١٠ ، و١٥ TAR OF DA المرج الاحمر (او) مرح قل السلطان الصميارية (ابرا ١٠٢٠ م

فياول الماداء

فهرست الرائلامكنة والبلاد لتي و د دكرها (١٩٣

177 plil 171 air بکه موایل ۱۲ كدوية ٢٠٤ بيوس 🏗 15 ء اسي (احرب 11 - 12,701) 16 at 158 per A harber un usatum ملَّند ۲۳۱ حرف الماء سه (۱۱) شدن ۲۲۱) الأس دراجم عل الأس Programme and the second For 100 50 at 17-17-108-100, 177, 17, 17, 1 عوثه فرانه اع TRACESTORY OF THE هود (حيل) ١٠ الوصل ١١٠٤٢]. الباس (حر) ۱۲۵ 101 2 24 حرف لر و المدان وحصارات وادي بُطنان : راجع جلنان وادي الفراز (أو) العواز ٢٦٦ حرف النون و دي عيل د درومه (۲۲) Property Agreement وادي الباب: راحم اليب 15 , a pt 100 وتشاهلان F17 (2,40) نير اللور 111. حوف الباء التهريات ٢٥٧-الماروقية 197,41 The police ياحم در ٥٠٠٠ تر ٢٠ للقارة (او ؛ دير اسقاده

2014 TY 2014

البرموك ١٠

, h__

الشعارة والمحاود (1) الشعراب (1) و [1]

اصلاح غلط

صوايه	<u>ta</u>	4	Farmer
ح بدة	هريدة	*	τY
سح	Windsoft .	V	3.33
القاسي	القاس	τ	101
عوثبعن	٣ (من الحاشية) غرتنجي		1.03
ېترسي	بتادفي	¥	171
ملهاته	طهان	33	EST
التواثر	Plyth	17	157
T to make	بشيقا وليما ج	اد این د	Y
الاعلو	🕶 الاعتر	43,0	7.7
اجو آده	13460	M) V	4.4
مكل	ميل	A	YYS









DS 99 .A567 I25

